

## **Programa de Historiografía de México I**

**Semestre 2026-1**

Mtra. Mariana Rodríguez Gutiérrez

### **Descripción**

Este curso se inscribe en el Área de Historiografía, con la Historiografía general (tanto los cursos introductorios generales, como los contemporáneos). Los cuales proporcionan una perspectiva general de las principales tendencias y escuelas del pensamiento histórico y familiarizan a los alumnos con los problemas teóricos y metodológicos de la disciplina a través del tiempo.

### **Metodología**

El curso se inicia con una delimitación conceptual sobre historia, relato y crónica; filosofía de la historia e historiografía. Con ese marco, se revisan varios testimonios históricos de los grupos indígenas de Mesoamérica, para luego abordar los derivados del encuentro del Nuevo Mundo. Una cuestión medular del curso consiste en ilustrar el proceso de la “Invención de América”, no sólo desde un punto de vista geográfico, sino, sobre todo, cultural; tanto desde la perspectiva europea como la que plantearon los distintos grupos indígenas.

Dado el carácter introductorio del curso, y por tratarse de grupos nutridos de los primeros semestres, la materia combina lecturas que le brindan al estudiante visiones generales de los procesos revisados e interpretaciones particulares de distintos autores. En las clases se procura integrar a unas y otras. Así, se plantea constantemente un análisis comparativo y de contraste, tanto de las distintas versiones sobre los acontecimientos, como de los motivos que llevaron a los autores a plantear su visión particular de los mismos, desarrollando con ello las tendencias generales de la historiografía colonial.

### **Objetivos**

El alumno identificará a las principales tendencias de la historiografía colonial, sus distintas vertientes, así como los autores más representativos de cada una de ellas.

El estudiante reconocerá la importancia de las tradiciones históricas del mundo indígena y su pervivencia en la cultura mestiza de la colonia.

El curso abordará las prácticas historiográficas del Mundo Atlántico y sus repercusiones en el Nuevo Mundo.

### **Contenido y temario**

I. El concepto de historiografía. Historia, historia, crónica y relato. Filosofía de la historia e historiografía.

II. Los registros prehispánicos: códices, estelas y monumentos. Ejemplos de códices: Nuttal, Xólotl y Mendoza; (contraste con la Matrícula de Tributos). Ejemplos de la integración cultural: las relaciones geográficas de Cempoala y de Culhuacán; el Códice Osuna. (La presencia femenina en los códices).

III. Los antecedentes historiográficos europeos: Las crónicas de las Cruzadas: Fulcher de Chartres, Guillermo de Tiro (su traducción) y La Gran Conquista de Ultramar. La Historia de los reyes de Britania de Geoffrey de Monmouth. La Primera Crónica General de España de Alfonso el Sabio y Sancho IV. Las Crónicas de los Reyes Católicos.

IV. La historiografía del contacto. La hegemonía española y el choque de dos mundos. La "invención" de América y las fuentes indígenas del contacto.

V. Los soldados cronistas y algunas versiones indígenas. El Itinerario de la Armada. Hernán Cortés. Bernal Díaz del Castillo. Andrés de Tapia. Bernardino Vázquez de Tapia. Francisco de Aguilar; el Libro Doce de la Historia general de Sahagún; el Lienzo de Tlaxcala. La participación femenina en la guerra; Malintzin y las milicianas españolas.

VI. El humanismo renacentista y la conceptualización gradual de la realidad indo-americana. Pedro Mártir de Anglería. Gonzalo Fernández de Oviedo. Bartolomé de las Casas vs. Juan Ginés de Sepúlveda. Francisco López de Gómara. José de Acosta.

VII. La historia como instrumento evangelizador y la crónica misional. Los franciscanos: el libro de los Coloquios. Andrés de Olmos, Motolinía, Bernardino de Sahagún, Diego de Landa y Diego Durán. Mendieta, Torquemada. Otras órdenes religiosas.

VIII. Las relaciones geográficas y la visión de los distintos grupos indígenas: Diego Muñoz Camargo, Domingo de San Antón Muñón Chimalpain y Juan Bautista Pomar. Otros autores: Cristóbal del Castillo, Hernando Alvarado Tezozómoc y Fernando de Alva Ixtlixóchitl.

IX. La crónica real y otras visiones oficiales. La pérdida de la hegemonía hispana. Alonso de Zorita. Antonio de Herrera y Tordesillas. Antonio de León Pinelo y Antonio de Solís. (El reemplazo de la dinastía reinante).

X. Hacia la conciencia criolla. Francisco Cervantes de Salazar, Juan Suárez de Peralta; Carlos de Sigüenza y Góngora. Giambattista Vico y las nuevas visiones de la historia. Lorenzo Boturini. Mariano Fernández de Echeverría y Veytia.

XI. La Ilustración. Las reformas borbónicas y la calumnia de América; las respuestas. Los jesuitas y el criollismo. Francisco Xavier Clavijero. Una visión oficial, Francisco Antonio de Lorenzana.

### **Criterios de evaluación.**

Durante el semestre se realizarán tres exámenes parciales a presentarse en fechas asignadas. Además, los alumnos elaborarán un trabajo de análisis historiográfico sobre un autor de su elección, con la supervisión de la profesora; a las calificaciones anteriores, se agregará la réplica de su trabajo final.

### **Lecturas obligatorias**

#### **Primer examen**

Martínez Marín, Carlos. “El registro de la historia”, en Juan A. Ortega y Medina y Rosa Camelo (coords.), *Historiografía Mexicana. Historiografía novohispana de tradición indígena*, Vol. 1, México, UNAM, IHH, pp. 21-50.

Escalante Gonzalbo, Pablo. “El México antiguo”, en Josefina Zoraida Vázquez, et al., *Nueva historia mínima de México*, México, Secretaría de Educación Pública, El Colegio de México, 2004, p. 11-57.

León Portilla, Miguel. *Los antiguos mexicanos, a través de sus crónicas y cantares*, México, Fondo de Cultura Económica, 1974, (Colección Popular 88), Capítulo II "Itoloca y Xihúamatl. Tradición y Anales del México Antiguo"; y Capítulo III, "Los cien años del pueblo del Sol", pp. 78-115.

Vásquez Galicia, Sergio Ángel. “Los mexicas y la guerra”, en Miguel Soto y María del Carmen León Cázares, *Textos y contextos de la Conquista, 500 años después*, México, UNAM-Instituto de Investigaciones Filológicas, Facultad de Filosofía y Letras, (en prensa), p. 1-44.

#### **Segundo examen**

Cortés, Hernán. *Cartas de relación*. Hay que leer las tres primeras cartas: la del 10 de julio de 1519, la del 30 de octubre de 1520 y la del 15 de mayo de 1522; en la edición de "Sepan Cuántos" (7) de Porrúa, 2002, pp. 6-217.

Díaz del Castillo, Bernal. *Historia verdadera de la conquista de la Nueva España*, capítulos: XVIII, XIX, XXXIV, XLII, LXXXIII, LXXXVII, LXXXVIII, XCI, XCII, XCV, XCVIII, XCIX. [La edición más accesible es la de Sepan cuantos, de Porrúa, No. 5].

Garibay, Ángel María, (editor), “Versión nahua de la conquista”, en *Historia general de las cosas de Nueva España*, México: Porrúa, 1982, (Sepan Cuántos 300), p. 758-809.

### **Tercer examen**

Casas, Fr. Bartolomé de las. *Los indios de México y Nueva España. Antología*, México, Porrúa, 1974. (Sepan Cuantos 57). Toda la "Sección quinta", pp. 47-121.

Sahagún, Fr. Bernardino de. *Historia general de las cosas de Nueva España*, México, Porrúa, 1982, (Sepan Cuantos 300) o Edición de Alfredo López Austin y Josefina García Quintana, 3 vols. México, CONACULTA, 2000, Vols. 1 y 2.

Partes seleccionadas:

"Prólogo" [general].

Capítulos I al VI y "Confutación" del Libro Primero.

"Prólogo, capítulos I, XX-XXIX y Apéndices" del Libro Segundo.

Capítulo I y Apéndice del Libro Tercero.

Capítulos I-IV del Libro Quinto.

Capítulos I-IV y XVIII del Libro Sexto.

Capítulos I-V del Libro Séptimo.

Capítulos I, IX, XIII, la "Relación del Autor digna de ser notada" y XXVIII del Libro Décimo.

### **Bibliografía complementaria**

Altbach Pérez, Carlos Daniel. "El concepto de Mesoamérica en el estudio de los procesos históricos. El debate entre unidad y diversidad", Tesis de licenciatura en historia, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, 2010.

Bautista, Francisco. "La Composición de la Gran Conquista de Ultramar", *Revista de Literatura Medieval*, XVII, (2005), p. 33-70.

Benítez Grobet, Laura. *La idea de la historia en Carlos de Sigüenza y Góngora*, México: Universidad Nacional Autónoma de México, 1982.

Brading, David. *Orbe indiano*, Fondo de Cultura Económica, 2003.

Camelo, Rosa y Patricia Escandón (Coordinadoras), *La creación de una imagen propia de la tradición española*, en Juan A. Ortega y Rosa Camelo, *Historiografía Mexicana*, 2 vols. México, Instituto de Investigaciones Históricas UNAM, 2012.

Caso, Alfonso. *Reyes y reinos de la mixteca*, 2 vols. México, Fondo de Cultura Económica, 1977.

Castañeda de la Paz, María. *Conflictos y alianzas en tiempos de cambio: Azcapotzalco, Tlacopan, Tenochtitlan y Tlatelolco (siglos XII-XVI)*, México, Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, 2013.

Castillo Farreras, Víctor M. "El testimonio de los códices del periodo posclásico", en Miguel León Portilla, coord. *Historia de México*, 16 vols. México: Salvat Mexicana de Ediciones, 1986, III, pp. 501-524. [Edición original de 10 vols., 1974]

Chartres, Fulcher de, *Historia Hierosolimitana, (1095-1127), Crónica de la peregrinación de los francos*, Israel Álvarez Moctezuma, (Coordinador), México, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, 2018.

*Códice de Dresde*, 2 vols. México: Fondo de Cultura Económica, 1983.

*Códice Xólotl*, Edición, estudio y apéndice de Charles E. Dibble, México: Universidad Nacional Autónoma de México, 1980, (Instituto de Investigaciones Históricas, Serie Amoxtlí 1).

*Coloquios y doctrina cristiana. Con que los doce frailes de San Francisco, enviados por el papa Adriano VI y por el emperador Carlos V, convirtieron a los indios de la Nueva España. En lengua mexicana y española. Los diálogos de 1524, dispuestos por fray Bernardino de Sahagún y sus colaboradores Antonio Valeriano de Azcapotzalco, Alonso Vegerano de Cuauhtitlán, Martín Jacobita y Andrés Leonardo de Tlatelolco, y otros cuatro ancianos muy entendidos en todas sus antigüedades*, Ed. facsimilar, introducción y notas de Miguel León Portilla, México: Universidad Nacional Autónoma de México-Fundación de Investigaciones Sociales, A.C., 1986.

*Crónica mixteca. El rey 8 venado, Garra de Jaguar y la dinastía de Teozacualco-Zaachila. Libro explicativo del llamado Códice Zouche-Nuttal*, Ferdinand Anders, Maarten Jansen, Gabina Aurora Pérez, Luis Reyes García, México, Fondo de Cultura Económica, Sociedad Estatal Quinto Centenario, Akademische Druck-und Verlagsanstalt, 1992.

Díaz del Castillo, Bernal. *Historia verdadera de la conquista de la Nueva España*, Edición crítica de José Antonio Barbón Rodríguez, México, El Colegio de México, Universidad Nacional Autónoma de México, Servicio Alemán de Intercambio Académico (DAAD), 2005.

Escalante Gonzalbo, Pablo. *Los códices*, México, CONACULTA, 1998. (Tercer Milenio)

Esteve Barba, Francisco. *Historiografía Indiana*, Madrid, Editorial Gredos, 1964.

Florescano, Enrique. *Memoria indígena*, México, Taurus, 1999. (Colección Pensamiento).

Galarza, Joaquín. *Estudios de escritura indígena tradicional. (Azteca- Náhuatl)*, México: Archivo General de la Nación-Centro de Investigaciones Superiores del INAH, 1979.

*La Gran Conquista de Ultramar que mandó escribir el Rey Don Alfonso el Sabio...*, editor Pascual de Gayangos..., Madrid, M. Rivadeneyra Impresor, Editor, 1858.

Jiménez Hernández, Nora Edith. "Los argumentos de la guerra justa en Bernal Díaz del Castillo", Tesis de licenciatura en Historia, Facultad de Filosofía y Letras-UNAM, 1988.

----- Francisco López de Gómara. *Escribir historias en tiempos de Carlos V*, México, El Colegio de Michoacán, CONACULTA, 2001.

León Cázares, María del Carmen, “Las relaciones geográficas, testimonios del diálogo entre culturas en el ámbito imperial español”, en Beatriz Arias Álvarez y María Guadalupe Juárez Cabañas, *Caleidoscopio de estudios coloniales*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Filológicas, 2018, p. 349-67.

-----, “Nuevas luces sobre un antiguo testimonio acerca de los mayas: el informe de la expedición comandada por Juan de Grijalva.” *Estudios de Cultura Maya*, N°. 45. México, UNAM/IIFL/CEM, abril de 2015, pp. 51-89.

León Portilla, Miguel. *Los antiguos mexicanos, a través de sus crónicas y cantares*, México: Fondo de Cultura Económica, (Colección Popular 88), [1961]

-----, *Hernán Cortés y la Mar del Sur*, s/l, Ediciones Cultura Hispánica, Instituto de Cooperación Iberoamericana, 1985.

-----, *El destino de la palabra. De la oralidad y los códices mesoamericanos a la escritura alfabética*, México, El Colegio Nacional, Fondo de Cultura Económica, 1996. pp. 19-71.

Leonard, Irving. *Los libros del conquistador*, México, Fondo de Cultura Económica, 2006. [Reimpresión, 1953].

Matute, Álvaro. *Lorenzo Boturini y el pensamiento histórico de Vico*, México: Instituto de Investigaciones Históricas-UNAM, 1976.

*Memorias del Simposio de Historiografía Mexicanista*, México: Comité Mexicano de Ciencias Históricas-Gobierno del Estado de Morelos-Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, 1990.

Martínez Martínez, María del Carmen y Alicia Mayer, Coordinadoras, *Miradas sobre Cortés*, Madrid, Iberoamericana Vervuet, 2016.

-----, “Bernal Díaz del Castillo: memoria, invención y olvido”, *Revista de Indias*, 2018, vol. LXXVIII, núm. 273, págs. 399-428. <https://doi.org/10.3989/revindias.2018.012.3989/revindias.2018.012> (doi:(doi:10.3989/revindias.2018.012)10.3989/revindias.2018.012)

Miralles, Juan. *Hernán Cortés, inventor de México*, 2 vols. [Madrid], Ediciones Folio, 2004. [Hay una edición reciente (¿2019?), de Editorial Planeta]

Muñoz Machado, Santiago. *Sepúlveda, cronista del emperador*, Madrid, Edhasa, 2012.

Muriá, José María. *Bartolomé de las Casas ante la historiografía mexicanista*, México: Secretaría de Educación Pública, 1974. (Sepsetentas 155).

-----, *La Historiografía Colonial. Motivación de sus autores*, México: Universidad Nacional Autónoma de México, 1981.

Nicolau D’Olwer, Luis. *Cronistas de las Culturas Precolombinas. Antología*, México, Prólogo de Pablo Escalante Gonzalbo, Fondo de Cultura Económica, 2010. [1963]

Paso y Troncoso, Francisco del. Descripción, *Historia y exposición del Códice Borbónico. Edición facsimilar*, con un comentario explicativo de E.T. Hamy, México: Siglo Veintiuno Editores, 1979, [Florencia, 1898]

Pastrana Flores, Miguel. *Historias de la Conquista. Aspectos de la Historiografía de tradición náhuatl*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2004 (Serie Teoría e Historia de la Historiografía)

Peñañiel, Antonio. *Nombres geográficos de México. Catálogo alfabético de los nombres de lugar pertenecientes al idioma náhuatl. Estudio jeroglífico de la Matrícula de los Tributos del Códice Mendocino*, México, Oficina Tip. de la Secretaría de Fomento, 1885.

Ríos Saloma, Martín F. Coordinador, *El Mundo de los Conquistadores*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2015.

Romero, José Rubén. *Historiografía novohispana de tradición indígena*, en Juan A. Ortega y Medina y Rosa Camelo, Coordinadores, *Historiografía Mexicana*, México, Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, 2003.

Soto, Miguel. “Imagen y poder. El escudo de armas de Hernán Cortés”, en Aurora Diez Canedo y José Manuel Chávez Gómez, Coordinadores, *500 Años de Desembarco de Hernán Cortés, 1519-2019*, Dirección de Estudios Históricos-INAH, Instituto de Investigaciones Filológicas-UNAM, (en prensa).

Thomas, Hugh. *La conquista de México*, Barcelona, Planeta, 2004 [1994].

-----, *El imperio español de Carlos V, (1522-1558)*, Barcelona, Editorial Planeta, 2010.

Vásquez Galicia, Sergio Ángel. “Los mexicas y la guerra”, en Miguel Soto y María del Carmen León Cázares, *Textos y contextos de la Conquista, 500 años después*, México, UNAM-Instituto de Investigaciones Filológicas, Facultad de Filosofía y Letras, (en prensa), p. 1-44.

Vico, Giambattista. *Principios de una Ciencia Nueva [en torno a la naturaleza común de las naciones]*, México, Fondo de Cultura Económica, 1978 [Nápoles, 1725].

-----, *Ciencia Nueva*, Trad. León Pompa y Santiago Díaz Sepúlveda, introducción L. Pompa, Madrid, Tecnos, 2006.