



Universidad Nacional Autónoma De México  
Facultad de filosofía y Letras  
Colegio de Historia



# TEORÍA DE LA HISTORIA 1

## SEMESTRE 2026-1

Juan Manuel Romero García  
Correo: [juanromero@filos.unam.mx](mailto:juanromero@filos.unam.mx)

Área: Teoría  
Créditos: 6

Inicio: 14 de agosto de 2025  
Término: 01 de diciembre de 2025  
Horario: jueves de 15:00 a 18:00 horas.

## ENCUADRE

Dentro del mapa curricular del Plan de Estudios, *Teoría de la Historia 1* es una asignatura obligatoria del Área de Teoría, junto con aquellas materias que la preceden – Introducción a la Historia y Geografía e Historia – y las que le suceden: Filosofía de la Historia 1 y 2,<sup>1</sup> se imparte en el tercer y cuarto semestres de la carrera y su propósito principal es proporcionar herramientas adecuadas para desarrollar investigaciones historiográficas rigurosas.<sup>2</sup>

En tal sentido, la *Teoría de la Historia* se erige como pieza fundamental dentro de la disciplina. A lo largo del tiempo, ha evolucionado en respuesta a diversas corrientes intelectuales

---

<sup>1</sup> El plan de estudio organiza sus asignaturas en áreas formativas que abarcan el espectro profesiográfico de la Historia. Las áreas son: *Historiografía, Investigación/Docencia/Difusión, Teoría, Conocimientos Históricos.*

<sup>2</sup> Subrayemos el hecho de que la **investigación** histórica constituye el meollo central en la profesionalización histórica y es la base de todas sus actividades sociales.

y cambios en la comprensión del pasado. En la actualidad nos desafía a reflexionar sobre sus métodos, enfoques y presupuestos ontológicos, epistemológicos, metodológicos y modélicos.

En consecuencia, el curso tiene como responsabilidad esencial fomentar la adquisición y desarrollo de categorías, estrategias, métodos, técnicas y marcos referenciales que permitan a sus estudiantes interactuar apropiadamente con las prácticas profesionales de la disciplina. A lo largo del curso, se enfatizará la identificación, análisis y crítica de diversas interpretaciones historiográficas, así como el desarrollo de habilidades para construir discursos académicos adecuados.

## **JUSTIFICACIÓN**

La investigación histórica demanda una base teórica sólida para abordar los desafíos inherentes que presenta. Sin directrices rigurosas, nuestras interpretaciones del pasado pueden carecer de fundamentos, coherencia y consistencia. Por ello, la aplicación de normas teórico-metodológicas sometidas a revisión constante es esencial, especialmente en áreas como la selección, diseño, exposición y evaluación de las discusiones historiográficas. Esto no solo fomenta la producción de trabajos académicos aptos para su difusión y análisis en nuestra comunidad profesional, sino que también ayuda a evitar interpretaciones sesgadas o poco fundamentadas.

Es importante destacar que el uso de normas teórico-metodológicas no pretende eliminar los desacuerdos y debates inherentes al quehacer histórico, sino más bien proporcionar herramientas y directrices para abordar y resolver estos desafíos. El curso de Teoría de la Historia se centra en dotar a los estudiantes de las habilidades necesarias para identificar y aplicar estas normas relevantes. Aprenderán a seleccionar y evaluar críticamente las fuentes, a analizar y contrastar diferentes interpretaciones historiográficas, y a construir discursos académicos sólidos basados en evidencias.

Al fomentar la adquisición de estas habilidades, el curso busca fortalecer la capacidad de los estudiantes para contribuir de manera significativa a la comunidad profesional de la historia. Justificamos así la importancia de la Teoría de la Historia 1 en la necesidad de brindar a los estudiantes las directrices teórico-metodológicas adecuadas para desarrollar investigaciones históricas consistentes y relevantes. Además, reconocemos los debates y desacuerdos como

elementos esenciales para el crecimiento y enriquecimiento de nuestra disciplina, fomentando así un ambiente de aprendizaje dinámico y participativo.

## **ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE**

Para el abordaje del curso estableceremos tres dinámicas a saber:

1. **Análisis y discusión del temario.** Consiste en el desahogo de los tópicos y problemas centrales de la *Teoría de la Historia*. Para su revisión, serán divididos en 4 segmentos: 1) Conceptos fundamentales, 2) Ontología de la Historia, 3) Epistemología y 4) Metodología de la Historia. Cada tema y subtema será tratado con base en materiales digitalizados por el profesor, con objeto de hacer su presentación y análisis sincrónico, al tiempo que pueda ser revisado por el grupo cuantas veces se considere pertinente. Además, se diseñarán tareas e instrumentos de evaluación que las y los estudiantes resolverán de forma asincrónica. Tanto los materiales elaborados por el profesor como las tareas de las y los estudiantes quedarán alojadas en *Google Classroom* y serán evaluadas, retroalimentadas.
2. **Análisis, esclarecimiento y discusión de las lecturas obligatorias.** Las lecturas obligatorias son textos asociados con aspectos centrales de la *Teoría de la Historia*. Están señaladas en el presente programa y se puede acceder a ellas a través de *Classroom*. Para su plena comprensión, los textos serán revisados con base en cuestionarios, propuestas de reflexión, organizadores gráficos, planteamiento de problemas, etc., que también serán alojados en *Classroom*. A través de sesiones en el aula, estudiantes y profesor discutiremos cada texto hasta que se considere suficientemente trabajado.
3. **Elaboración del trabajo final.** Además de las tareas relativas al temario y las lecturas obligatorias, la comunidad estudiantil realizará un *análisis teórico sobre una obra histórica*. Cada estudiante (o equipos de hasta tres integrantes) elegirá una obra (historiográfica, filosófica o teórica) para que identifique, analice y evalúe los fundamentos *ontológicos, epistémicos* y de *método* que la sustentan. Para ello estudiantes y profesor diseñaremos durante el semestre un *cuestionario* que sirva como referencia para el interrogatorio con las fuentes, el cual será alojado en *Classroom*. El resultado escrito del trabajo será entregado al final del semestre.

### Tareas del profesor

- a. Diseñar, Implementar y evaluar los materiales del aula virtual en *Google Classroom*. Esta plataforma será la principal vía de comunicación entre todos los integrantes del curso.<sup>3</sup> Allí se alojan el presente *Programa Académico*, los textos digitalizados de las *lecturas obligatorias* del semestre, algunas *lecturas recomendadas*, así como todos los materiales de trabajo, tales como resúmenes, reportes de lectura, resolución de cuestionarios, organizadores gráficos, etc. Mediante *Classroom* abriremos foros de comunicación asincrónica en cada tema central, para propiciar la formulación de preguntas, debates y retroalimentaciones.
- b. Presentar y coordinar los contenidos del temario y las dinámicas de trabajo, con apoyo en sesiones presenciales para el trabajo *sincrónico*, y mediante *Classroom* para las tareas *asincrónicas*. El profesor proporcionará resúmenes escritos, organizadores digitales, cuestionarios, videos, pasajes de lecturas, etc. Estas tareas darán importancia central al diseño y coordinación de prácticas que promuevan el esclarecimiento, problematización y posicionamiento de los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales del temario.
- c. Revisar el trabajo estudiantil.

### Tareas de la comunidad estudiantil

- a. Realizar las dinámicas grupales (debates, solución de cuestionarios, exposiciones frente al grupo, etc.) en concordancia con el esclarecimiento, problematización y posicionamiento de los principales tópicos y problemas contenidos en el temario.
- b. Leer, analizar, resolver y, en su caso, exponer las *lecturas obligatorias*, bajo la coordinación del profesor.
- c. Entregar los trabajos escritos solicitados a través de *Classroom* en las fechas acordadas.
- d. Entregar en tiempo y forma el trabajo final antes descrito.

---

<sup>3</sup> Desde luego que está a disposición del grupo mi cuenta de correo: [juanromero@filos.unam.mx](mailto:juanromero@filos.unam.mx)

## **OBJETIVOS**

Al término del curso, la comunidad estudiantil:

- a. adquirirá información básica y actualizada sobre aspectos esenciales de la *Teoría de la Historia*;
- b. evaluarán los principales problemas y debates de la *Teoría de la Historia*;
- c. consolidarán un espíritu crítico e indagatorio, que les capacite para el debate disciplinario y para la construcción de interpretaciones rigurosas propias, y
- d. desarrollarán las competencias necesarias para la identificación, estimación, utilización y desarrollo de herramientas teóricas aplicables a la investigación.

# TEMARIO

## 1. CONCEPTOS FUNDAMENTALES

- 1.1. ¿Qué es la Teoría?
- 1.2. Conceptualizaciones y definiciones de Historia
- 1.3. Historiografía, Teoría de la historia y Filosofía de la Historia
- 1.4. Los elementos constitutivos de la Teoría de la historia
- 1.5. Valor, utilidad y legitimidad del conocimiento historiográfico

## 2. ONTOLOGÍA DE LA HISTORIA

- 2.1 Realidad, metafísica y ontología
- 2.2 La naturaleza del *ontos* histórico
- 2.3 La naturaleza del *ontos* historiográfico.
- 2.4 Realismo, nominalismo, materialismo e idealismo.

## 3. EPISTEMOLOGÍA DE LA HISTORIA

- 3.1 Conocimiento y saber. Definiciones y distinciones
- 3.2 Formas de conocimiento
- 3.3 Los elementos simples del proceso de conocimiento y su constitución
- 3.4 Interpretaciones sobre la naturaleza del conocimiento: asimilación, contemplación, creación y producción
- 3.5 Interpretaciones sobre la naturaleza de la verdad: concordancia, coherencia, consenso, eficacia
- 3.6 Criterios de verdad: autoridad, evidencia, certeza, congruencia y duda metódica. La *praxis* como criterio de verdad

## 4. METODOLOGÍA DE LA HISTORIA

- 4.1 Relaciones y distinciones entre método y técnica
- 4.2 Inducción y deducción, investigación y exposición
- 4.3 Heurística y algorítmica. Heurística y hermenéutica
- 4.4 El conocimiento cotidiano y su relevancia
- 4.5 Los derroteros del saber filosófico y la especulación crítica
- 4.6 El saber científico en la actualidad
- 4.7 La ciencia de la Historia a debate

# LECTURAS OBLIGATORIAS

Las y los estudiantes podrán acceder a los textos a través de nuestra aula virtual de *Classroom*.

1. Juan Francisco Mesa-Sanz, "Historia de los términos 'Historia'/'Historiografía'", en Pedro Aullón de Haro, *Historiografía y Teoría de la Historia del pensamiento, la literatura y el arte*, pp. 61-77.
2. Jeremías Camino, "¿Qué es la ontología?: consideraciones histórico-críticas." *Revista latinoamericana de filosofía* 48.2 (2022): 21-30.
3. Alejandro Tomasini Bassols, "El concepto de conocimiento", en *Teoría del conocimiento clásica y epistemología wittgensteiniana*, Plaza y Valdés, 2001, pp. 25-52.
4. Hayden White, "Ficción histórica, historia ficcional y realidad histórica" y "Discurso histórico y escritura literaria", en *Ficción histórica, historia ficcional y realidad histórica*. trad. de María Inés La Greca y otros, Prometeo Libros, 2010, pp. 169-182 y 203-216.
5. Carlos Pereda, "Epistemología naturalizada y virtudes epistémicas", en Julio Beltrán y Carlos Pereda, *La certeza, ¿un mito? Naturalismo, falibilismo y escepticismo*, introducción de Julio Beltrán y Carlos Pereda, México Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Filosóficas, 2002, pp. [39]-61.
6. Luis Eduardo Primero Rivas, "La revolución científica contemporánea: el giro hermenéutico", en Mauricio Beuchot Puente y Luis Eduardo Primero Rivas, *Perfil de la nueva epistemología*. México, Publicaciones Académicas CAPUB, 2012, pp. 61-79.
7. Chaïm Perelman y Lucie Olbretchs-Tyteca, "Introducción", en *Tratado de la argumentación*, trad. de Julia Sevilla Muñoz, Editorial Gredos, Madrid, 1989, pp. [30]-43.
8. Stephen Toulmin, "Campos de argumentación y términos modales", en *Los usos de la argumentación*, Barcelona, Ediciones Península, 2007, pp. 29-67.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La evaluación se obtendrá con base en los siguientes criterios y ponderaciones:

Actividad	%
Participaciones en clase	10%
Tareas del temario	20%
Lecturas obligatorias	30%
Trabajo final	40%

# BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Aullón de Haro, Pedro, (Editor). *Historiografía y Teoría de la historia del pensamiento, la literatura y el arte*. Madrid, Dykinson, 2015.
- Beltrán, Julio y Carlos Pereda, (compiladores), *La certeza, ¿un mito? Naturalismo, falibilismo y escepticismo*, introducción de Julio Beltrán y Carlos Pereda, México Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Filosóficas, 2002.
- Bermejo Barrera, José Carlos, *Introducción a la historia teórica*, Madrid, Ediciones Akal, 2009.
- Betancourt, Fernando, *Historia y cognición. Una propuesta de epistemología desde la teoría de sistemas*. México, UNAM, Universidad Iberoamericana, 2015.
- Bryman, Alan, *Social research methods*, Oxford, Oxford University Press, 2021
- Camino, Jeremías. "¿Qué es la ontología? Consideraciones histórico-críticas." *Revista latinoamericana de filosofía* 48.2 (2022): 21-30.
- Gregori, María Cristina di y María Aurelia di Berardini, (compiladoras), *Conocimiento, realidad y relativismo*, introducción de María Cristina di Gregori y María Aurelia di Berardini, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, 2006.
- Juncosa Blasco, José Enrique y Luis Fernando Garcés Velásquez, *¿Qué es la Teoría? Enfoques, usos y debates en torno al pensamiento histórico*, Cuenca-Ecuador, Universidad Politécnica Salesiana, 2020.
- Kelly, Michael J. & Arthur Rose (Editores), *Theories of History: History Read Across the Humanities*, Londres, Bloomsbury Academic, 2018.
- Perelman, Chaïm y Lucie Olbrechts-Tyteca, *Tratado de la argumentación. La nueva retórica*, trad. de Julia Sevilla Muñoz, Madrid, Gredos, 1986.
- Primero Rivas, Luis Eduardo, *Perfil de la nueva epistemología*. México, Publicaciones Académicas CAPUB, 2012.
- Reed, Isaac A., *Interpretation and Social Knowledge: on the Use of Theory in the Human Sciences*, Chicago, University of Chicago Press, 2011.
- Sánchez Vázquez, Adolfo, *Filosofía de la praxis*. México: Siglo Veintiuno Editores, 2003.
- The Blackwell guide to epistemology*, edición de John Greco y Ernest Sosa, Massachusetts, Blackwell Publishers, 2017.
- Tomasini Bassols, Alejandro, "El concepto de conocimiento", en *Teoría del conocimiento clásica y epistemología wittgensteiniana*, México, Plaza y Valdés, 2001
- Toulmin, Stephen, *Los usos de la argumentación*, trad. de María Morrás y Víctor Pineda, Barcelona, Editorial Península, 2007.
- Velasco, Ambrosio (Coordinador), *El concepto de heurística en las ciencias y las humanidades*, México: Siglo Veintiuno Editores, UNAM, 2010.
- White, Hayden, *Ficción histórica, historia ficcional y realidad histórica*. trad. de María Inés La Greca y otros, Barcelona, Prometeo Libros, 2010.