

Seminario optativo: Problemas filosóficos de la Inteligencia Artificial

Estudios Profesionales, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM

Semestre 01-2026

Horario: Miércoles de 12:00 a 14:00

Profesor: Dr. Ernesto Priani Saisó

Correo: epriani @ [filos.unam.com](mailto:epriani@filos.unam.com)

Descripción del curso

La irrupción de la inteligencia artificial se produce en un momento de crisis en que se debate el lugar y la naturaleza del humano. Por una parte, la crisis ambiental ha puesto en entredicho el antropocentrismo. Los movimientos feministas y las epistemologías del Sur, la identificación de lo humano con el hombre blanco anglosajón. Ideas que, sin embargo, chocan con una corriente que postula aun la centralidad del humano y el desarrollo tecnológico como aquello que diferencia al hombre de otros seres, y que confía en que la continuidad de la tecnología acabe por dar lugar a un nuevo ser humano, más evolucionado capaz de superar sus limitaciones actuales, para constituirse de nuevo en el ser que domine la naturaleza.

Mientras esas posturas ocupan el espacio de la discusión pública sobre la inteligencia artificial, seguimos sin saber con claridad qué clase de tecnología es la IA. Más allá de sus posibles aplicaciones prácticas, no sabemos si se trata de una tecnología de comunicación, de automatización, de extensión de nuestras capacidades cognitivas.

El presente curso pretende que los estudiantes participen en la discusión sobre cómo la aparición de la IA entra en la discusión sobre el lugar y la naturaleza del hombre, y cómo describiríamos la IA como tecnología. Para ello, partiremos de confrontar, por un lado, posturas trans y posthumanistas (Bostrom y Sloterdijk), y los debates en torno a si la IA es una tecnología epistémica o una tecnología de modelos culturales. Para cerrar reflexionando sobre el marco cognitivo integrado propuesto por Katherine Hayles.

Programa

Sesión introductoria

Sesiones 2, 3, 4

El transhumanismo: el hombre como centro de desarrollo tecnológico y dominio.

Sesiones 4, 5, 7,

El posthumanismo: de los riesgos, las posibilidades y las alternativas.

Sesiones , 8, 9

La inteligencia artificial como tecnología epistémica.

Sesiones 10, 11, 12

La inteligencia artificial como tecnología cultural.

Sesiones 13, 14 y 15

El el marco cognitivo integrado y los ensamblajes cognitivos.

Sesión16

Conclusiones

Forma de trabajo y evaluación

El 30% de la calificación estará dada por la participación en debates organizados dentro de la clase. Adicionalmente, un 40 % adicional será otorgado por el desarrollo de un experimento en clase usando una IA y, finalmente, otro 40% con la presentación de un ensayo oral.

Bibliografía

Alvarado, R. (2023) "AI as an Epistemic Technology". *Sci Eng Ethics* **29**, 32.

<https://doi.org/10.1007/s11948-023-00451-3>

Bostrom, N. (2014). *Superinteligencia: Caminos, peligros, estrategias*. Oxford, Reino Unido: Oxford University Press.

Gopnik, Alison (2022, Julio 13). *Large Language Models as a Cultural Technology*

(Video) YouTube <https://www.youtube.com/live/k7rPtFLH6yw>

Hayles, Katherine. (2025) *Bacteria to AI. Human Futures with our Nonhuman Symbionts*.

Chicago University Press

Sloterdijk, Peter. (2000) *Normas para el parque humano: una respuesta a la Carta sobre el humanismo de Heidegger*. Siruela

Suzuki Sánchez, Dennis Alberto. "Las Inteligencias Artificiales en la Investigación Humanística desde el Transhumanismo y el Posthumanismo". *Arte, entre paréntesis*. Num. 17, 2023.

Underwood, Ted (2024, Octubre 23) *Why AI Needs the Humanities as a Partner*. (Video)

YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=olUQ28tFdfM>