



Seminario optativo
Profa. Gabriela Hernández García
Semestre 2026-1

EL PERSONALISMO COMO CRÍTICA Y PROYECTO FILOSÓFICO EN EL SIGLO XXI

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL	CRÉDITOS
	TEÓRICAS	PRÁCTICAS	HORAS	
3118	2		32	8

Carácter: optativa restringida
Tipo: teórico
Modalidad: seminario
Asignatura precedente: Ninguna
Asignatura subsecuente: Seminario Optativo

INTRODUCCIÓN

La filosofía se sostiene como un modo específico de saber, que representa una comprensión capaz de producir una distancia crítica de la inmediatez de lo fáctico, de las formas alienantes de la vida contemporánea, para preguntar por el sentido de la realidad, y proyectar una mirada crítica para afirmar la dimensión de dignidad de la vida humana. Asumimos la necesidad de la presencia de la filosofía en las universidades porque necesitamos despertar de las falsas ilusiones e ideologías que impiden pensar. Consideramos que la investigación en filosofía nos ayudará a ponderar las posibilidades y límites de la condición humana, de su finitud, de su dignidad.

Desde la asunción de lo anterior, y debido a que esta materia es un seminario optativo, se desarrollarán las habilidades de investigación de las alumnas y los alumnos asistentes, además de complementar sus conocimientos básicos, como parte de las asignaturas optativas. El desarrollo de las habilidades de investigación, exposición y escritura permitirá fortalecer su pensamiento crítico. Para alcanzar dicho objetivo la alumna o el alumno completará diversas estrategias de investigación. Practicarán el uso de herramientas de trabajo y ejercitarán la expresión oral para exponer sus argumentos y, así, adiestrarse en la disertación y el debate filosófico.

El método de estudio que se propone fortalecerá la capacidad de interpretar los textos filosóficos situándolos en su contexto cultural y en su perspectiva personal. Utilizarán los conocimientos adquiridos para valorar e interpretar el presente, desde el respeto y la escucha atenta a las distintas lecturas que cada tema suscita. Asimismo, las y los estudiantes consolidarán su capacidad para redactar artículos, informes y comentarios, así como su expresión oral al emitir comentarios y juicios razonados, a partir de la bitácora filosófica, que es un texto reflexivo y personal que registra la experiencia vivida en el Seminario Optativo, articulando sus vivencias, inquietudes, resonancias teóricas y

transformaciones personales a partir del encuentro con los textos, las discusiones y el pensamiento filosófico. No se trata de un resumen ni de una repetición de contenidos, sino de una escritura en primera persona donde la subjetividad se despliega críticamente, en diálogo con las ideas trabajadas.

Este seminario propone una introducción crítica al pensamiento personalista como respuesta a los desafíos filosóficos, éticos y sociales del siglo XXI. A través del estudio de autores clásicos

(Mounier, Marcel, Weil), contemporáneos (Ricoeur, Levinas, Taylor, Urabayen), y el enfoque analógico de Mauricio Beuchot, se buscará comprender a la persona humana como núcleo ético, relacional y trascendente. El seminario promoverá el diálogo entre la antropología filosófica, la ética personalista, y los distintos retos actuales que las confrontan como pueden ser aquéllos vinculados al cuerpo, la tecnología, la comunidad, la participación, la esperanza y la dignidad.

En este semestre en el seminario analizaremos los fundamentos del personalismo: persona, libertad y comunión. Para comprender la constitución filosófica de la noción de persona como centro de libertad y apertura al otro. Advertiremos la relación entre personalismo y antropología filosófica. Continuaremos con la relación entre Cuerpo, identidad y reconocimiento. Analizaremos el vínculo entre cuerpo, encarnación e identidad personal. Es necesario problematizar la noción de persona en contextos de virtualidad, género, exclusión y vulnerabilidad. Hablar del Cuerpo y persona: ¿biología o misterio? para llegar al tema de la identidad narrativa y el cuerpo vivido. Terminaremos esta unidad con el análisis de la persona y la dignidad como núcleo ético. El último apartado que veremos será el de los desafíos actuales del personalismo: frente a la tecnología, la ecología y la justicia. Evaluar el potencial crítico del personalismo frente a los desafíos contemporáneos como el transhumanismo, la exclusión, la IA y la crisis ecológica. Establecer un proyecto ético humanista centrado en la persona.

lecturas

NÚM.DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO ¹
16	<p>I. Génesis e Historia del concepto</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Fundamentos del personalismo: persona, libertad y comunión. b. Introducción al personalismo: origen, contexto y sentido Mounier, El personalismo, cap. c. Antropología filosófica y personalismo: fundamentos y tensiones Realidad personal. Beuchot, Personalismo analógico, Zubiri, d. La persona como relación y proyecto Mounier, cap. III-IV e. Gabriel Marcel: misterio, presencia, fidelidad Marcel, <i>Homo viator</i>, selección de textos f. La persona frente al individualismo moderno Taylor, <i>Las fuentes del yo</i> (fragmento)
8	<p>II. Cuerpo, identidad y reconocimiento</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Cuerpo y persona: ¿biología o misterio? Marcel, El misterio del ser, selección b. La identidad narrativa y el cuerpo vivido Ricoeur, <i>Sí mismo como otro</i>, cap. I-III c. Reconocimiento y dignidad Ricoeur, cap. VII-IX d. Género y cuerpo: crítica contemporánea Zubiri, Butler, <i>Deshacer el género</i> (fragmento) e. La persona y la dignidad como núcleo ético Beuchot, <i>Analogía y dignidad humana</i>, cap. I
8	<p>III. Desafíos actuales del personalismo</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Persona y tecnología: ¿humanos aumentados? Beuchot, cap. III b. Personalismo, exclusión y justicia social Levinas, <i>Ética e infinito</i>; Dussel, <i>Ética de la liberación</i> (intro) c. La persona en crisis: nihilismo, soledad, posverdad Mounier, selección; Bauman, <i>Modernidad líquida</i> d. Hacia un personalismo ecológico Beuchot: <i>analogía y justicia proporcional</i> e. El personalismo analógico, cap. IV f. ¿Qué significa ser persona hoy?
32	TOTAL, DE HORAS

BIBLIOGRAFÍA

- Adams, M. V., *The Multicultural Imagination. Race, Color and the Unconscious*, London: Routledge, 1996. Aguayo, E., *La hermenéutica filosófica de Mauricio Beuchot*, México: Ed. Ducere, 2001.
- Alcalá Campos, R., *Hermenéutica. Teoría e interpretación*, México: UNAM – Plaza y Valdés, 2002. Amengual, G., *Modernidad y crisis del sujeto*, Madrid: Caparrós, 1998.
- Apel, K.-O., "Do We Need Universalistic Ethics Today or is This Just Eurocentric Power Ideology?", en *Universitas*, 35/2 (1993).

- Aristóteles, *Gran ética*, en Obras, Madrid: Aguilar, 1964.
- Arriarán, S. - M. Beuchot, *Filosofía, neobarroco y multiculturalismo*, México: Itaca, 1999.
- Arriarán, S. - M. Beuchot, *Virtudes, valores y educación moral. Contra el paradigma neoliberal*, México: Universidad Pedagógica Nacional, 1999.
- Ballesteros, J., *Posmodernidad: decadencia o resistencia*, Madrid: Tecnos, 2000 (2a. ed)
- Barret-Kriegel, B., *Les droits de l'homme et le droit naturel*, Paris: PUF, 1989.
- Berciano Villalibre, M., *Debate en torno a la posmodernidad*, Madrid: Ed. Síntesis, 1998.
- Beuchot, M., *Antropología filosófica. Hacia un personalismo analógico-icónico*, Madrid: Fundación Emmanuel Mounier, 2004; 2a. ed., México: Universidad Anáhuac Sur, 2015.
- Beuchot, M., *El símbolo y el hombre desde un personalismo analógico-icónico*, México: Deméter, 2011.
- Beuchot, M., *Tratado de hermenéutica analógica. Hacia un nuevo modelo de interpretación*, México: unam, 2015 (5a. ed.).
- Beuchot, M., *Hermenéutica, analogía y dialéctica*, México: Deméter, 2015.
- Beuchot, M., *Antropología filosófica. Hacia un personalismo analógico-icónico*, México: Universidad Anáhuac Sur, 2015 (2a. ed.).
- Beuchot, M., *La persona y su entorno. Bases de un personalismo analógico*, Sevilla: Thémata, 2020.
- Beuchot, M., *Perfiles esenciales de la hermenéutica*, México: UNAM, 1998 (3a. Ed., 2002).
- Beuchot, M., *Universalidad e individuo. La hermenéutica analógica en la filosofía de la cultura y en las ciencias humanas*, Morelia: Ed. Jitanjáfora, 2002.
- Burgos, M., J. L. Cañas y U. Ferrer (eds.), *Hacia una definición de la filosofía personalista*, Promesa, San José (Costa Rica) 2008
- Burgos, M. *Reconstruir la persona. Ensayos personalistas*, Palabra, Madrid 2009
- Burgos M., *El giro personalista*, Mounier, Salamanca 2011
- Burgos J.M., *La filosofía personalista de K. Wojtyła*, Palabra, Madrid, 2007
- Bonfil Batalla, G. (coord.), *Simbiosis de culturas*, México: Fondo de Cultura Económica, 1993. Bueno, G., *El mito de la cultura*, Barcelona: Ed. Prensa Ibérica, 1996.
- Conde Gaxiola, N., *Hermenéutica analógica, definición y aplicaciones*, México: Primero Editores, 2002.
- Conill, J., *El enigma del animal fantástico*, Madrid: Tecnos, 1991.
- Cortina, A., "Derechos humanos y discurso político", en G. González R. Arnaiz (coord.), *Derechos humanos. La condición humana en la sociedad tecnológica*, Madrid: Tecnos, 1999.
- Cortina, A., *Alianza y contrato. Política, ética y religión*, Madrid: Trotta, 2001. Derrida, J., *Políticas de la amistad*, Madrid: Trotta, 1998.
- Domingo Moratalla, A., *El arte de poder no tener razón. La hermenéutica dialógica de H.-G. Gadamer*, Salamanca: Eds. De la Universidad Pontificia de Salamanca, 1991.
- Domingo Moratalla, A. *Un humanismo del siglo XX: el personalismo*, Pedagógicas, Madrid, 1995
- Dussel, E., "La analogía del término", en J. R. Sanabria - J. M. Mardones (comps.), *¿Tiene la analogía alguna función en el pensar filosófico?*, México: Universidad Iberoamericana, 1997
- Dussel, E., *Ética de la liberación en la edad de la globalización y de la exclusión*, Madrid: Trotta, 1998 (2a. Ed.). Echeverría, B., *La modernidad del barroco*, México: Era, 1998.
- Echeverría, B., *Definición de la cultura*, México: UNAM-Itaca, 2001.
- Esteban, J. M., *La crítica pragmatista de la cultura. Ensayos sobre el pensamiento de John Dewey*, Heredia: Universidad Nacional de Costa Rica, 2001.
- Ferrara, A., "On Phronesis", en *Praxis International*, 7/31 (1987-1988), pp. 247-266.
- Ferrara, A., "Universalisms: Procedural, Contextualist and Prudential", en D. Ramussen (ed.), *Universalism vs. Communitarianism*, Cambridge, Mass.: MIT Press, 1995 (2a. Ed.).
- Ferrara, A., "El desafío de la justicia global", en *Signos Filosóficos (UAM-I, México)*, núm. 4 (2000).
- Gadamer, H.-G., *Verdad y método*, Salamanca: Sígueme, 1977.
- García Canlini, N., *Las culturas populares en el capitalismo*, México: Nueva Imagen, 1986.
- García González, D. E., *Hermenéutica analógica, política y cultura*, México: Ed. Ducere, 2001.
- García Máynez, E., "El derecho natural y el principio jurídico de razón suficiente", en *Revista Jurídica Veracruzana*, 1959.
- González Uribe, H., "Fundamentación filosófica de los derechos humanos. ¿Personalismo o transpersonalismo?", en *Revista de Filosofía (UIA)*, 16 (1983).
- Gutiérrez, C. B., "La interpretación heideggeriana del actuar humano, crítica radical de valores y patrones normativos", en el mismo, *Temas de filosofía hermenéutica. Conferencias y ensayos*, Bogotá: Universidad de los Andes – Universidad Nacional de Colombia, 2002.
- Hurtado, G., "Hermenéutica analógica y sospecha", en A. Velasco (comp.), *Jornadas de hermenéutica analógica*, México: UNAM, 2003.
- MacIntyre, A., *Tras la virtud*, Barcelona: Crítica, 1987.
- Mulhall, S. - A. Swift, *Liberals and Communitarians*, Oxford: Blackwell, 1992. Nozick, R., *Anarquía, estado y utopía*, México. Fondo de Cultura Económica, 1988.
- Mondin, B., *Storia dell'Antropologia Filosofica*, vol. 2, ESD, Bologna 2002
- Orellana Benado, M. E., *Pluralismo: una ética del siglo XXI*, Santiago de Chile: Editorial Universidad de Santiago, 1996 (2a. Ed.).
- Pereda, C., *Vértigos argumentales. Una ética de la disputa*, Barcelona: Ánthropos, 1994. Pérez
- Tapias, J. A., *Filosofía y crítica de la cultura*, Madrid: Trotta, 1995.
- Pérez-Soba, J. J., *La pregunta por la persona. La respuesta de la interpersonalitas*, Facultad de Teología San Dámaso, Madrid 2005
- Puy Muñoz, F., *Derechos humanos. Derechos económicos, sociales y culturales*, Santiago de Compostela: Imp. Paredes, 1983.
- Reding Blase, S., *Antropología y analogía*, México: Eds. Taller Abierto, 1999.
- Ricoeur, P., *Tiempo y narración. III, El tiempo narrado*, México: Siglo XXI, 1996.
- Ricoeur, P., *Autobiografía intelectual*, Buenos Aires: Eds. Nueva Visión, 1997.

Rodríguez Guerra, R., "Liberalismo, pluralismo y política. Notas para una política del pluralismo", en Laguna, 10 (2002).

Rorty, R., Contingencia, ironía y solidaridad, Barcelona: Paidós, 1991.

Sahagún, B. De, Historia general de las cosas de la Nueva España, México: CONACULTA, 1989.

Salcedo Aquino, J. A., Hermenéutica analógica, pluralismo cultural y subjetividad, México: Ed. Torres Asociados, Colección Hermenéutica, Analogía e Imagen, 2000.

Salcedo Aquino, J. A., Multiculturalismo: orientaciones filosóficas para una argumentación pluralista, México: UNAM, ENEP - Acatlán, Plaza y Valdés, 2001.

Sartori, G., La sociedad multiétnica. Pluralismo, multiculturalismo y extranjeros, Madrid: Taurus, 2001.

Seifert, El concepto de persona en la renovación de la Teología Moral. Personalismo y personalismos en AA.VV., El primado de la persona en la moral contemporánea, Eunsa, Pamplona 1997

Spengler, O., La decadencia de Occidente, Barcelona-México: Planeta - De Agostini, 1993.

Taylor, R., El multiculturalismo y la "política del reconocimiento", México: FCE, 1993.

Torre Rangel, J. A. De la, Derechos humanos desde el iusnaturalismo histórico analógico, México: Porrúa - UAA, 2001.

Vallescar Palanca, D. De, "La cultura: consideraciones para el encuentro intercultural", en G. González R. Arnaiz (coord.), El discurso intercultural. Prolegómenos a una filosofía intercultural, Madrid: Biblioteca Nueva, 2002.

Varese, S., Proyectos étnicos y proyectos nacionales, México: Fondo de Cultura Económica, 1983.

Vattimo, G., "Metafísica, violencia, secularización", en el mismo (comp.), La secularización de la filosofía. Hermenéutica y posmodernidad, Barcelona: Gedisa, 1992.

Villoro, L., Estado plural. Pluralidad de culturas, México: Universidad Nacional Autónoma de México - Paidós, 1998.

EVALUACIÓN

La evaluación se llevará a cabo teniendo en cuenta los siguientes elementos de juicio:

1. Asistencia. (40%)
2. Participación en clase. (30%)
3. Un examen final sobre las nociones y problemas fundamentales abordados. (20%)
4. Tres comentarios de texto, realizados por el alumnado presencialmente: (10%)
 - Dos comentarios de texto en el semestre
 - Un comentario de texto con ocasión del examen final.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE					
Exposición oral	si X	no	Actividades y reportes	si X	no
Exposición audiovisual	si X	no	Examen final	si X	no
Ejercicios dentro del aula	si X	no	Trabajos fuera del aula	si	no X
Ejercicios fuera del aula	si X	no	Participación en clase	si X	no
Lecturas obligatorias	si X	no			
Trabajos de investigación	si X	no			