UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

LICENCIATURA EN FILOSOFÍA

Asignatura: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA 1
–De los presocráticos a Sócrates–

Prof. Dr. Leonardo Ramos-Umaña

CICLO: 2026-1

	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEORÍCAS	PRÁCTICAS		
	32		32	

Carácter: Obligatoria
Tipo: Teórico
Modalidad: Curso
Asignatura precedente: Ninguna
Asignatura subsecuente: Historia de la Filosofía 2

INTRODUCCIÓN:

Aunque estemos viviendo tiempos terribles donde la palabra “historia” ha empezado a usarse en tono peyorativo, en realidad no hay modo de exagerar el valor de conocer la historia del pensamiento humano, de *nuestro* pensamiento. Rastrear nuestras raíces, entender lo que somos, implica volver la mirada a **Grecia y Roma**: su arte, su filosofía, su religión, su idioma y, en una palabra, su cultura, es, mucho más de lo que imaginamos, *nuestra* cultura. En este espíritu, el propósito del presente curso es familiarizar al estudiante con las principales ideas de las principales escuelas filosóficas que van desde los diálogos de madurez de Platón hasta el estoicismo grecorromano.

En este curso veremos cómo, del afán humano de explicar nuestro mundo, surgen los mitos y analizaremos su valor como manifestación de la racionalidad.

Veremos luego cómo esas respuestas se fueron sofisticando, marcando así los inicios de la Filosofía. Por supuesto, dedicaremos varias sesiones a presentar las ideas más relevantes de algunos de los principales filósofos presocráticos: Tales, Anaximandro, Anaxímenes, Pitágoras, Heráclito, Parménides, Zenón, Empédocles, Anaxágoras, Leucipo y Demócrito.

Después de esto, explicaremos por qué surge y qué caracteriza a aquel grupo de pensadores tan satanizados en la historia de la Filosofía: los sofistas. Nos concentraremos en Protágoras y Gorgias.

Finalmente, veremos, con el nacimiento de la Ética, la vida y pensamiento de Sócrates. Para ello analizaremos varios diálogos tempranos de Platón, más algunos fragmentos de los diálogos de Jenofonte.

Ahora bien, partiendo del hecho de que las grandes preguntas filosóficas no surgen del capricho de los filósofos, sino **a partir del contexto histórico, geográfico y cultural en el cual ellos estaban inmersos**, el presente curso, a la par de examinar las doctrinas filosóficas, presentará cómo ellas dialogaban con su propio contexto.

OBJETIVOS:

Objetivo general:

1. Familiarizar al estudiante, a través de la lectura y el análisis de pasajes escogidos de los textos fuente, con la historia del pensamiento desde los inicios de la filosofía griega hasta los diálogos de juventud de Platón.

Objetivos específicos:

1. Comprender el origen y el valor de las escuelas filosóficas griegas, así como los modos en que podemos sacarles provecho hoy día.
2. Comprender el contexto histórico, cultural y social en que surge cada etapa del pensamiento, y cómo cada una representa, ora una reafirmación, ora una crítica, a los aspectos antes mencionados.
3. Examinar los orígenes de la filosofía griega tanto en la mitología como en las primeras propuestas filosóficas.
4. Reconocer la importancia y las principales características de algunos de los principales filósofos presocráticos.
5. Examinar algunas nociones fundamentales del pensamiento y método sofista.
6. Familiarizar al estudiante con el método e ideas fundamentales de Sócrates.

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO	LECTURA ASIGNADA
2	¿Por qué Grecia? Presentación del curso	
2	*Los primeros pasos de la racionalidad: del mito al lógos* Sobre el asombro y el mito como respuesta; sobre la sofisticación de la respuesta ante el asombro	Hesíodo, *(fragmentos escogidos);* Sófocles, *Edipo rey*
2	*Los primeros pasos de la racionalidad: del mito al lógos* (parte 2)	

	Sobre el asombro y el mito como respuesta; sobre la sofisticación de la respuesta ante el asombro	
2	*La pregunta por la Naturaleza: filosofía presocrática 1* Milesios	Los filósofos presocráticos, *(fragm.)*
2	*La pregunta por la Naturaleza: filosofía presocrática 2* Heráclito	Los filósofos presocráticos, *(fragm.)*
2	*La pregunta por la Naturaleza: filosofía presocrática 3* Parménides	Los filósofos presocráticos, *(fragm.)*
2	*La pregunta por la Naturaleza: filosofía presocrática 4* Pitágoras	Los filósofos presocráticos, *(fragm.)*
2	*Los sofistas, ¿héroes o villanos?* Acercamiento al pensamiento de los satanizados sofistas	Sofistas, *(fragmentos escogidos)*
2	**---PRIMER EXAMEN---**	
2	*Los sofistas, ¿héroes o villanos?* Acercamiento al pensamiento de los satanizados sofistas	Sofistas, *(fragmentos escogidos)*
2	*Los sofistas, ¿héroes o villanos?* Acercamiento al pensamiento de los satanizados sofistas	Sofistas, *(fragmentos escogidos)*
2	*Sócrates* Cuestiones generales	Diógenes Laercio, *Filósofos ilustres* (fragm.)
2	*¿Qué es el ser humano?* Sócrates y el cuidado de sí mismo	(Pseudo)Platón, *Alcibíades I* (fragm.)
2	*¿La verdad nos hará libres?* El juicio a Sócrates	Platón, *Apología* (fragm.)
2	*Quien es víctima de una injusticia, ¿tiene derecho a cometer una injusticia?* El carácter socrático puesto a prueba	Platón, *Critón*
2	*"Sócrates" se dice de muchas maneras* En contra del monopolio platónico de la figura socrática	Jenofonte, *(fragmentos escogidos)*
	---SEGUNDO EXAMEN---	

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

- Hesíodo. *Teogonía; Trabajos y días*. Aurelio Pérez Jiménez (trad.). Madrid: Editorial Gredos, 1978.
- Jenofonte. *Recuerdos de Sócrates; Económico; Banquete; Apología de Sócrates*. Juan Zaragoza (trad.). Madrid: Editorial Gredos, 1993.
- Kirk, G.S.; Raven, J.E.. *Los filósofos presocráticos*. Madrid: Editorial Gredos, 2008.

● Melero, Antonio. *Sofistas: testimonios y fragmentos*. Madrid: Editorial Gredos, 1996.
● Platón. *Apología*. En: *Diálogos*, vol. 1. J. Calonge (trad.). Madrid: Editorial Gredos, 1985.
● _____. *Critón*. En: *Diálogos*, vol. 1. J. Calonge (trad.). Madrid: Editorial Gredos, 1985.
● _____. *Eutifrón*. En: *Diálogos*, vol. 1. J. Calonge (trad.). Madrid: Editorial Gredos, 1985.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

● Boeri, Marcelo. (2000) "¿Por qué ocuparse de la Filosofía Antigua hoy?". En: *Kléos*, No. 4, pp. 131-153.
● Colli, F. *El nacimiento de la filosofía*. C. Manzano (trad.). Barcelona: Tusquets, 2000.
● Copleston, F. *Historia de la filosofía* (Vol. I). M. Sacristán (trad.). Barcelona: Ariel, 1981.
● Diógenes Laercio. *Vidas y opiniones de los filósofos ilustres*. Carlos García Gual (trad.). Madrid: Alianza Editorial, 2007.
● Hadot, Pierre. *¿Qué es la filosofía antigua?* E. Cazenave, M. I. Santa Cruz (trad.). México: F.C.E., 1998.
● Jaeger, W. *Paideia: los ideales de la cultura griega*. W. Roces y J. Xirau (trad.). México: F.C.E., 1974.
● Mondolfo, R. *Guía bibliográfica de la filosofía antigua*. Buenos Aires: Losada, 2005.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

- Dirigidas por el docente: En cada clase, el profesor leerá fragmentos del texto para que, en colaboración con los estudiantes, se extraigan las ideas principales y aquellas que le sirven de sustento.

- Realizadas por estudiantes: Ahora bien, puesto que se espera de parte del estudiantado un rol más activo, previo a cada clase el estudiante deberá leer el texto asignado. De esta manera, el estudiante podrá opinar, objetar, comentar, discutir, etc. las ideas del profesor como de sus compañeros y compañeras.

HERRAMIENTAS DIDÁCTICAS EN LÍNEA:

Google Classroom, YouTube, TikTok.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

(1) Lectura de los textos fuente (10%)
(2) Participación activa en clase (10%)
(3) Elaboración de conexiones entre los temas analizados en clase con otros pensadores así como con problemas de nuestra cotidianidad (10%)
(4) Habilidad para diseccionar un texto filosófico y para presentarlo de manera clara y sencilla (35%)
(5) Comprensión y dominio manifiestos de los conceptos estudiados (35%)

MECANISMOS DE EVALUACIÓN:

Para evaluar los incisos anteriores, se hará uso de los siguientes mecanismos de evaluación:

1. Participación y actividades varias en clase, con un valor del 20% de la calificación definitiva.
2. Dos exámenes, uno a la mitad y otro al final de curso, cada uno con un valor del 40% de la calificación definitiva.

Las calificaciones obtenidas por el estudiante son irrenunciables.