**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**
**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

**LICENCIATURA EN FILOSOFÍA**

**ASIGNATURA: ÉTICA 1**
**SEMESTRE 2026-1**

**PROFESOR: DR. JORGE E. LINARES SALGADO**
**jorgelinares@filos.unam.mx**

**ÁREA: ÉTICA**

| CLAVE | HORAS/SEMANA/SEMESTRE | | TOTAL DE HORAS | CRÉDITOS |
|---|---|---|---|---|
| | TEÓRICAS | PRÁCTICAS | | |
| 3215 | 32 | 0 | 32 | 8 |

**Carácter: Obligatoria**
**Tipo: TEÓRICO**
**Modalidad: CURSO**
**Asignatura precedente:**

OBJETIVOS GENERAL

- El alumnado identificará los conceptos y problemas básicos de la ética, así como la fundamentación ontológica de la moralidad en las diversas ideas históricas sobre la naturaleza humana.

OBJETIVOS PARTICULARES

- Identificar y distinguir los rasgos de la ética como *filosofía moral* y como *moral filosófica* a partir de la lectura de textos clásicos.
- Identificar las características, problemas teóricos y limitaciones de la tradición ética occidental.
- Analizar y comprender los componentes básicos de los actos morales y de los juicios morales.
- Analizar los conceptos y comprender el contexto de interpretación de los planteamientos y tesis de la ética de Aristóteles en sus textos principales.
- Analizar los conceptos y comprender el contexto de interpretación de las tesis y conceptos de la ética de Spinoza en sus textos principales.
- Comprender la teoría de la phrónesis aristotélica y su vigencia.
- Comprender la ética de las pasiones spinozista, relacionarla con las neurociencias contemporáneas y valorar su vigencia.

| HRS. POR UNIDAD | TEMARIO |
|---|---|
| 8 | **1. INTRODUCCIÓN GENERAL**<br><br>• Carácter teórico-práctico de la ética: filosofía *moral* y moral *filosófica*<br>• La dualidad, bipolaridad y universalidad de los valores.<br>• El problema de la relatividad y cambio históricos de los valores.<br>• Valores primordiales: la libertad como potencia ontológica, la agencia, la responsabilidad, la conciencia moral, la autonomía, la prudencia y la justicia.<br>• Las relaciones de dominación en la historia y la crítica moral. ¿Existen los valores universales, es posible el progreso moral?<br>• Limitaciones de la tradición ética occidental: etnocentrismo, antropocentrismo, androcentrismo, intelectualismo y visión no prospectiva.<br>• La lectura de los textos clásicos de la ética y la valoración de su vigencia.<br><br>LECTURA OBLIGATORIA: González, Juliana. *El ethos, destino del hombre*. Primeros dos capítulos. González, Juliana, *Ética y libertad*. Introducción.<br>Complementaria: Gabriel, Markus. *Ética para tiempos oscuros*. |
| 12 | **2. ARISTÓTELES: LA TEORÍA DE LA *PHRÓNESIS* Y LA *EUDAIMONÍA* COMO FINALIDAD VITAL**<br><br>• La *eudaimonía* como fin último de la vida<br>• La virtud como término medio y equilibrio entre las pasiones<br>• Las pasiones, los vicios y la incontinencia (*acrasia*)<br>• La *phrónesis* como razón práctica. La deliberación y la elección racional<br>• La amistad y la concordia política<br>• El ideal ético de la *vida contemplativa (bíos theoretikós)*<br>• La relación entre la virtud moral y la virtud política<br>• El problema de la justicia: retributiva y distributiva<br><br>LECTURA OBLIGATORIA: *Ética a Nicómaco*. Completo. *Ética Eudemia,* Libro III.<br>Complementaria: *Política, Retórica* |
| 10 | 3. Baruch de Spinoza: la ética de las pasiones<br><br>• El paralelismo cuerpo-mente y sus implicaciones éticas.<br>• La definición general de las pasiones. Ramificación de emociones y sentimientos.<br>• Las pasiones fundamentales y el sistema afectivo mental. Bases neurobiológicas.<br>• La deconstrucción racional de las pasiones y la liberación de estado de servidumbre. El problema del control emocional.<br>• Las pasiones políticas y el Estado<br>• El *amor intelectual a Dios*, la conciencia *sub specie aeternitatis* y el equilibrio de las pasiones.<br><br>LECTURA OBLIGATORIA: SPINOZA, BARUCH, *Ética demostrada según el orden geométrico*. Partes 2 a 5.<br>Complementarias: Spinoza, *Tratado breve, Tratado político*<br>Damasio, Antonio. *En busca de Spinoza*. |

## BIBLIOGRAFÍA

### Obligatoria:

González, Juliana, *El* ethos*, destino del hombre*. UNAM-FCE, México, 1996.

Aristóteles, *Ética a Nicómaco*. Gredos, Madrid, 1995 [también edición bilingüe de la UNAM].

Spinoza, Baruch de, *Ética demostrada según el orden geométrico*.
[Se recomiendan las ediciones de Trotta, Fondo de Cultura Económica o Alianza]

### Adicionales:

Aristóteles, *Ética Eudemia*. UNAM, México, 2002. [también edición de Gredos].
_____, *Política*. Gredos, Madrid, 2008. [También edición de la UNAM]

Gabriel, Markus. *Ética para tiempos oscuros. Valores universales para el siglo XXI*. Pasado & Presente, Barcelona, 2021.
_____, *Yo no soy mi cerebro. Filosofía de la mente para el siglo XXI*. Pasado & Presente, Barcelona, 2016.

González, Juliana, *Ética y libertad*. FCE/UNAM, México, 1997.

Spinoza, Baruch de, *Tratado breve*. Alianza, Madrid, 1990.
_____, *Tratado político*. Alianza, Madrid, 1998. [también edición de Trotta].

### Textos de apoyo sobre los autores:

Aubenque, Pierre, *La prudencia en Aristóteles*. Crítica, Madrid, 1999.

Düring, Ingemar, *Aristóteles,* UNAM. México, 2000.

Damasio, Antonio, *En busca de Spinoza: neurobiología de la emoción y los sentimientos*. Crítica, Barcelona, 2005.

### Textos de referencia:

- González, Juliana, *El poder de eros. Fundamentos y valores de ética y bioética*. Paidós/UNAM, México, 2000.
- Jonas, Hans, *El principio de responsabilidad. Ensayo de una ética para la civilización tecnológica*. Herder, Barcelona, 1995.
- De Waal, Frans, *Primates y filósofos. La evolución de la moral del simio al hombre*. Paidós, Barcelona, 2007.
- Rachels, James, *Introducción a la filosofía moral*. FCE, México, 2008.
- Singer, Peter, *Ética práctica*. 2ª Ed., Cambridge University Press, U.K., 1995.
- Singer, Peter, *The Expanding Circle. Ethics, Evolution and Moral Progress*. Princeton University Press, 1981.

## Consulta general

Canto-Sperber, Monique (coord.), *Dictionnaire d'éthique et de philosophie morale,* 3e. ed., Presses Universitaires de France, Paris, 2001. [*Diccionario de Ética y filosofía moral,* FCE, México, 2004]

CAMPS, VICTORIA (ED.), *Historia de la ética,* 3 vols., Crítica, Barcelona, 1999.
https://sociofilosofia.files.wordpress.com/2016/01/camps-victoria-historia-de-la-etica-02-scan.pdf

CAMPS, VICTORIA, ET AL. (EDS.), *Concepciones de la ética,* Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía, t. 2, Trotta, Madrid, 1992.

SINGER, PETER (ED.), *Compendio de ética,* Alianza, Madrid, 1995.
https://es.slideshare.net/gabrisolor1/compendio-de-tica-peter-singer
https://archive.org/stream/compendio-de-etica-peter-singer/compendio-de-etica-peter-singer_djvu.txt
https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGVmYXVsdGRvbWFpbnxldGljYXllZHVjYWNpb25wb2xpdGljYXxneDo3MDQ1NzFiODJkMTVhOGFi

*SITIOS WEB:*

- Biblioteca Digital de la UNAM: https://www.bidi.unam.mx/
- Enciclopedia Herder de Filosofía y Humanidades: https://encyclopaedia.herdereditorial.com/wiki/P%C3%A1gina_principal
- Enciclopedia de Filosofía de Stanford University: https://plato.stanford.edu/index.html

**MÉTODO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE**

- Exposición del profesor y discusión sobre los temas, con base en las lecturas asignadas.
- Elaboración de comentarios de texto y cuestionarios para discusión y entrega electrónica.
- Trabajos asignados para entrega electrónica.
- Exámenes escritos para entrega electrónica.

**FORMA DE EVALUACIÓN**

- Reportes de lecturas obligatorias.
- Dos exámenes semestrales que se promediarán para obtener la calificación final.

**Los trabajos y exámenes se evaluarán con base en los siguientes criterios:**

- Claridad y precisión en los conceptos y en la referencia a las fuentes de información.
- Capacidad para elaborar comentarios críticos.
- Expresión clara, concisa, buena ortografía y sintaxis.
- Uso de léxico y recursos de argumentación adecuados para cada tema.

**Nota: No plagiar textos de Internet o de cualquier otro medio; hacerlo es causa de anulación de los trabajos escritos. Todas las citas deben llevar referencias**

**completas y correctas. Es válido utilizar aplicaciones de IA, siempre y cuando la IA no redacte el texto completo de los trabajos escritos.**

| ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE | | MECANISMOS DE EVALUACIÓN | |
|---|---|---|---|
| Exposición oral | si X no ☐ | Exámenes parciales | si X no ☐ |
| Exposición audiovisual | si X no ☐ | Exámenes finales | si X no ☐ |
| Ejercicios dentro del aula | si ☐ no ☐ | Trabajos y tareas fuera del aula | si X no ☐ |
| Ejercicios fuera del aula | si X no ☐ | Participación en clase | si X no ☐ |
| Seminario | si ☐ no ☐ | Asistencia a prácticas | si ☐ no ☐ |
| Lecturas obligatorias | si X no ☐ | Informe de investigación | si ☐ no ☐ |
| Trabajos de investigación | si ☐ no ☐ | Otros: | |
| Prácticas de campo | si ☐ no ☐ | | |
| Otros: | | | |