



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**



LICENCIATURA EN FILOSOFÍA

ASIGNATURA: Textos Filosóficos III

LA COMPRENSIÓN DEL MUNDO EN LA EDAD MEDIA

**Profesora: Itzel López Martínez
mitzellopezm@filos.unam.mx**

SEMESTRE 2026-1

HORAS/SEMANA/SEMESTRE 2 hrs. semanales / 32 hrs. semestre	
TEÓRICAS	PRÁCTICAS
32	

TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
32	4

Carácter: Obligatoria

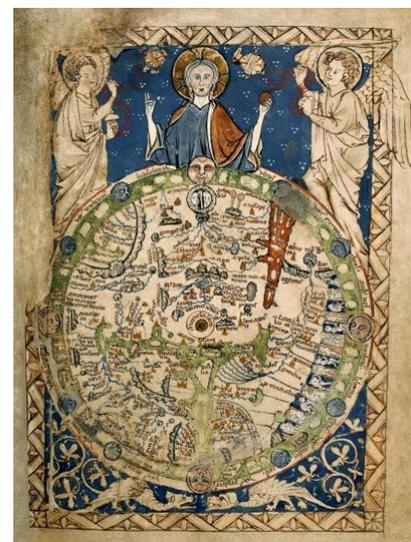
Tipo: Teórico

Modalidad: Curso presencial

Asignatura precedente: Textos filosóficos II

Asignatura subsecuente: Textos filosóficos IV

Horario: Viernes, 16:00 a 18:00 hrs.



LA COMPRESIÓN DEL MUNDO EN LA EDAD MEDIA

En este curso se analizarán textos representativos de distintas formas de investigar y conocer la naturaleza del mundo y sus orígenes, en la filosofía antigua y medieval. Dado que la diversidad de autores, temas y escuelas filosóficas de la Edad Media excede por mucho el plazo de un semestre, se ha hecho una selección de temas y autores que permitirá a las y los estudiantes comprender los problemas centrales de la filosofía medieval en relación con el tema propuesto y les dará las herramientas necesarias para investigar y profundizar en esta y otras cuestiones filosóficas del periodo.

OBJETIVOS

- Conocer los antecedentes, problemas, métodos y planteamientos desarrollados por distintas escuelas medievales para investigar y comprender la naturaleza del mundo.
- Identificar las aportaciones del pensamiento medieval a la historia de la filosofía.
- Adquirir herramientas para el estudio y análisis de textos filosóficos medievales.
- Desarrollar las habilidades de argumentación y redacción necesarias para elaborar un comentario crítico de un texto filosófico.

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO
2	Clase 1. Presentación del curso. Filosofía medieval; introducción y antecedentes
3	Clases 2, 3 y 4. La comprensión del mundo en la filosofía antigua. Fragmentos del <i>Comentario a sueño de Escipión</i> , de Macrobio y el <i>De Trinitate</i> de San Agustín.
4	Clases 5 y 6. La idea del mundo en los relatos visionarios de Avicena.
4	Clases 7 y 8. El universo y las causas primordiales en <i>Sobre la división de la naturaleza</i> en Juan Escoto Eriúgena.
4	Clases 9 y 10. El neoplatonismo cristiano de la escuela de Chartres.
4	Clases 11 y 12. La interpretación medieval del Génesis. El <i>Tratado de la obra de los seis días</i> de Thierry de Chartres.
4	Clases 13 y 14. Cómo explicar el mundo. El <i>Didascalión</i> de Hugo de San Víctor.
4	Clases 15 y 16. Otras formas de comprender el mundo. Pensamiento simbólico, literatura y arte.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

En el Classroom del curso se compartirán los textos que las alumnas y alumnos deberán revisar antes de cada sesión. En clase se analizarán los textos para identificar sus temas centrales, planteamientos y argumentos. Se motivará la participación de las y los estudiantes, para que aporten sus comentarios y dudas.

HERRAMIENTAS DIDÁCTICAS EN LÍNEA

Google Classroom para compartir las lecturas de cada sesión y otros elementos de apoyo, como videos, páginas web o artículos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Entrega de reportes de lectura sobre cuatro de los textos analizados en clase. En cada reporte se deberán identificar la idea principal del texto y los argumentos que se presentan para defenderla. Dos de los reportes se deberán entregar antes de la octava clase y los otros dos antes de concluir el semestre. Porcentaje de la evaluación: 40%

Entrega, al final del semestre, de un comentario crítico acerca de uno de los textos o temas tratados. Porcentaje de la evaluación: 50%.

Participación y asistencia: 10%

BIBLIOGRAFÍA

- En el Google Classroom o blog del grupo se publicarán los textos que serán comentados en cada sesión.

Obras de consulta

- Beuchot, Mauricio. *Historia de la filosofía medieval*. Fondo de Cultura Económica: México, 2013.
- Copleston, Frederick. *Historia de la filosofía 2. De San Agustín a Escoto*. (Traducción de Juan Carlos García Borrón). Ariel: Barcelona, 1994 (3ª edición)
- Gilson, Etienne. *La filosofía en la Edad Media. Desde los orígenes patrísticos hasta el fin del siglo XIV* (Versión española de Arsenio Palacios y Salvador Caballero) Gredos: Madrid, 2014.
- Gilson, Etienne. *El espíritu de la filosofía medieval*. Ediciones RIALP: Madrid, 2021 (versión digital).
- Guerrero, Rafael Ramón. *Filosofías árabe y judía*. Editorial Síntesis: Madrid, 2001.
- Lázaro Pulido, Manuel (Coord). *Historia de la filosofía medieval y renacentista I*. UNED – Editorial Síndesis, 2018