



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS



LICENCIATURA EN FILOSOFÍA

ASIGNATURA:

Textos Filosóficos III

SEMESTRE

Tercer semestre

CICLO: 2026-1

VE CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE		TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEÓRICAS	PRÁCTICAS		
0685	32	0	32	8

Carácter: Obligatoria

Tipo: Teórico

Modalidad: Curso presencial

Asignatura precedente: Textos Filosóficos II

Asignatura subsecuente: Textos Filosóficos IV

INTRODUCCIÓN

Durante los mil años en que transcurre la Edad Media, la filosofía antigua, las corrientes helenistas y algunas religiones paganas se entrelazaron con diversas formas de cristianismo, generando así una forma renovada del pensamiento occidental: *el pensamiento medieval*. Dicha forma de pensamiento corresponde a su vez con nuevas conformaciones sociales y políticas, gestando la denominada "Cristiandad". Con este término se indica que, en el periodo medieval, desarrolla un nuevo proceso cultural y civilizatorio que sintetizó, bajo una estructura simbólica cristiana, diversos pensamientos, hábitos y formas de vida que transformaron la concepción de la vida y el pensamiento de la antigüedad tardía.

Por ello, este curso propone introducir al alumnado al estudio de algunos de los pensadores centrales de la tradición filosófica medieval, revisando temas filosóficos relevantes durante dicho periodo, donde se entrecruzan problemas metafísicos, éticos, estéticos y políticos. Al final, podrá distinguir algunos de los temas y corrientes filosóficos de la Edad Media en algunas corrientes intelectuales posteriores.

OBJETIVOS

- General
 - Realizar una revisión de cuatro de los filósofos de la Edad Media que influyeron en la filosofía occidental.
- Particulares
 - Identificar algunos de los temas principales de la filosofía medieval en diversas épocas de dicho periodo.
 - Conocer las corrientes filosóficas que se mantuvieron durante los mil años que constituyen la Edad Media.
 - Vincular el pensamiento medieval con sus fuentes filosóficas grecolatinas.
 - Mostrar las diversas influencias de la filosofía medieval en corrientes intelectuales posteriores, como el humanismo y el periodo renacentista.

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO
4	Introducción al pensamiento medieval
6	Agustín de Hipona: un pensador entre dos paradigmas El problema del Tiempo: ¿gnosis o una anticipación moderna? Lecturas: <i>Confesiones</i> . La escatología cristiana: entre apologética y salvación. Lecturas: <i>Ciudad de Dios</i> .
6	Tomás de Aquino y el pensamiento escolástico. La defensa de la fe: <i>Suma contra gentiles</i> La filosofía cristiana de la baja Edad Media y los vínculos entre la fe y la razón. Lecturas: <i>Suma Teológica</i> .
6	Maestre Eckhart: una aproximación mística. Lecturas: <i>El fruto de la nada. Tratados y sermones</i> .
6	Juan Duns Escoto: Configuración de la Ontoteología. Lecturas: <i>Tratado del primer principio, Ordinatio</i> .
4	La Baja Edad Media y su herencia al Renacimiento
32	Total de Horas

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- DE AQUINO, Tomás. *Suma Teológica*. Colaboración de José Martorell, Gregorio Celada, Alberto Escallada, Sebastián Fuster, José María Artola, Armando Bandera, Elíseo Rodríguez, Fernando Soria. Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos, 2001 [4 vols.]
- DE HIPONA, Agustín. *Obras completas*. Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos [40 vols.]
- DUNS ESCOTO, Juan. *Filosofía y teología, Dios y el hombre*. Ed. José Antonio Merino. Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos, 2011. [col. BAC selecciones]
- ECKHART, Maestro. *El fruto de la nada y otros escritos*. Ed. y trad., Amador Vega Esquerri. Madrid, Siruela, 1998.
- ----- . *Tratados y sermones*. Trad., Ilse M. de Brugger; introd. y sel. Mauricio Beuchot. Cien del mundo, 1998.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- FERNÁNDEZ, Clemente. *Los filósofos medievales*. Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos [2 vols.]
- HEINZMANN, Richard. *Filosofía de la Edad Media*. Barcelona, Herder, 2002. [col. Curso Fundamental de Filosofía]
- LE GOFF, Jacques. *Los intelectuales en la Edad Media*. Trad. Alberto, L. Brixio. Barcelona, Gedisa, 1996.
- OAKLEY, Francis. *Los siglos decisivos: La experiencia medieval*. Madrid, Alianza, 1980.
- PIEPER, Josef. *Filosofía medieval y mundo moderno*. Madrid, Ediciones Rialps, 1979
- REALE, G; ANTISERI, G. *Historia del pensamiento filosófico y científico*. Versión castellana de Juan Andrés Iglesias. Barcelona, Herder, 1995. [3 vols.]
- ROMERO, José Luis. *La Edad Media*. México, Fondo de Cultura Económica, 1949.
- VILANOVA, Evangelista. *Historia de la teología cristiana*. Barcelona, Herder, 1987 [2. Vols., sec. Teología y Filosofía]

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

- Dirigidas por el docente: Presentación inicial de los temas. Fomentar la participación de los estudiantes, relacionando los contenidos de la clase con sus conocimientos previos.
- Realizadas por estudiantes: Aportarán a la clase sus interpretaciones, dudas, reflexiones e impresiones sobre las lecturas sugeridas. Se considerará que el

estudiante sea capaz de identificar aspectos clave de los textos. Todas las participaciones emitidas serán respetuosas y concordes a los contenidos del curso y de los temas en turno.

HERRAMIENTAS DIDÁCTICAS EN LÍNEA

- Los materiales didácticos, el programa y los anuncios correspondientes al curso estarán administrados en una sala de Google Classroom.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Tomando en cuenta la modalidad del curso (presencial), se considerarán los siguientes criterios para evaluar el aprendizaje del alumnado con respecto a las lecturas y los contenidos vistos en cada una de las sesiones.

- Participaciones vinculadas a las lecturas
- Reconocimiento de las ideas centrales.

MECANISMOS DE EVALUACIÓN

Entrega de cuatro reportes de lectura a lo largo del semestre. Cada reporte corresponde a un autor visto en el curso. Los criterios de entrega de los reportes son los siguientes: Letra Arial, 11 ptos., interlineado 1.5, sangrado a 1.25 y sin espacio adicional entre párrafos, con márgenes de cuartilla a 2.5 cm. Debe contener citas textuales con formato de citación Chicago. La bibliografía colocada al final del documento. Cada reporte corresponde al 25% de la calificación.