



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE  
MÉXICO**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**



**LICENCIATURA EN FILOSOFÍA**

**ASIGNATURA: TEXTOS FILOSÓFICOS 7**

**SEMESTRE 2026-1**

**CICLO: BÁSICO Y DE CONCENTRACIÓN**

**ÁREA: PROPEDEÚTICA Y MÉTODO**

| CLAVE | HORAS/SEMANA/SEMESTRE |           | TOTAL DE HORAS | CRÉDITOS |
|-------|-----------------------|-----------|----------------|----------|
|       | TEORICAS              | PRÁCTICAS |                |          |
| 3318  | 32                    |           | 32             | 8        |

**Carácter: OPCIÓN RESTRIGIDA**

**Tipo:**

**Modalidad: CURSO**

**OBJETIVO(S):**

Que lxs estudiantes a partir de la experiencia de la reflexión y la investigación en filosofía y en contacto con algunos textos relevantes de la misma, reflexionen sobre las características propias de esta disciplina y desarrolle habilidades necesarias para su propio avance en el ejercicio profesional de la filosofía.

Dada la importancia que dentro de la formación profesional de lxs estudiantes tienen el encuentro y el contacto con los textos clásicos de la filosofía, este curso pretende construir la experiencia de la reflexión e investigación descubriendo en *La fenomenología del espíritu* de Hegel, las características y métodos de la filosofía a partir del análisis de su lenguaje, argumentos y discurso para profundizar en la determinación y comprensión de los problemas filosóficos ahí abordados.

El curso pretende llevar a cabo un ejercicio extendido y metódico de “lectura minuciosa” (*close reading*). Ésta una metodología que heredamos de los estudios literarios, y que es profundamente útil como herramienta de lectura filosófica. El único texto que leeremos a lo largo del semestre es *La fenomenología del espíritu*. Así atenderemos el principal objetivo de la materia que es aportar herramientas metodológicas de lectura filosófica. En segundo lugar, acompañaremos los contenidos propios del periodo revisado por la materia Historia de la Filosofía VII.

| NÚM.<br>DE HRS.<br>POR<br>UNIDAD | TEMARIO                                                                                                  |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2                                | Introducción a la materia Textos filosóficos. ¿Cómo se lee filosofía?<br>¿Qué es la 'lectura minuciosa'? |
| 30                               | Lectura de <i>La fenomenología del espíritu</i>                                                          |
| 32                               |                                                                                                          |

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Hegel, GFW. *La fenomenología del espíritu*. México: FCE, 1966.

### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

De Man, P. *Alegorías de la lectura*. Barcelona: Lumen, 1990.

| ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA<br>APRENDIZAJE |    |                                     |    |                                     | MECANISMOS DE EVALUACIÓN         |    |                                     |    |                                     |
|-----------------------------------------|----|-------------------------------------|----|-------------------------------------|----------------------------------|----|-------------------------------------|----|-------------------------------------|
| Exposición oral                         | si | <input checked="" type="checkbox"/> | no | <input type="checkbox"/>            | Exámenes parciales               | si | <input type="checkbox"/>            | no | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Exposición audiovisual                  | si | <input type="checkbox"/>            | no | <input checked="" type="checkbox"/> | Exámenes finales                 | si | <input type="checkbox"/>            | no | <input type="checkbox"/>            |
| Ejercicios dentro del aula              | si | <input checked="" type="checkbox"/> | no | <input type="checkbox"/>            | Trabajos y tareas fuera del aula | si | <input type="checkbox"/>            | no | <input type="checkbox"/>            |
| Ejercicios fuera del aula               | si | <input type="checkbox"/>            | no | <input checked="" type="checkbox"/> | Participación en clase           | si | <input checked="" type="checkbox"/> | no | <input type="checkbox"/>            |
| Seminario                               | si | <input type="checkbox"/>            | no | <input checked="" type="checkbox"/> | Asistencia a prácticas           | si | <input type="checkbox"/>            | no | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Lecturas obligatorias                   | si | <input checked="" type="checkbox"/> | no | <input type="checkbox"/>            | Informe de investigación         | si | <input type="checkbox"/>            | no | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Trabajos de investigación               | si | <input checked="" type="checkbox"/> | no | <input type="checkbox"/>            | Otros:                           |    |                                     |    |                                     |
| Prácticas de campo                      | si | <input type="checkbox"/>            | no | <input checked="" type="checkbox"/> |                                  |    |                                     |    |                                     |
| Otros:                                  |    |                                     |    |                                     |                                  |    |                                     |    |                                     |

### PERFIL PROFESIOGRÁFICO DE QUIENES PUEDEN IMPARTIR LA ASIGNATURA.

LICENCIATURA EN Filosofía