

Facultad de Filosofía y Letras, UNAM

Seminario de Tesis

Semestre 1

Dr. Donovan Adrián Hernández Castellanos

e-mail: donovan.ahc@gmail.com

Título: Introducción a los métodos de investigación y escritura de tesis

Planteamiento:

La Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM plantea, en su reglamento de titulación, una serie de consideraciones relacionadas tanto con las modalidades de titulación (tesis, tesina, informe académico) como con los documentos que se requieren para realizar el registro y darle continuidad al proceso de egreso. En este seminario se abordarán los aspectos puntuales del reglamento de titulación y, al mismo tiempo, se brindarán herramientas prácticas para que las y los estudiantes comiencen a elaborar el proyecto de su documento de recepción. Dicho documento de investigación, cualquiera que fuere la modalidad elegida por las y los estudiantes, debe acreditar que él o la postulante han demostrado poseer las capacidades requeridas para su desempeño profesional en el campo de la filosofía. Se trata de un escrito que profundiza en una temática, metodología o campo de elección de las personas postulantes. En ocasiones puede presentar también hallazgos y propuestas innovadoras de relevancia para la formación académica. No obstante, los problemas prácticos para comenzar a elaborar el documento son también muy usuales. En este seminario haremos una introducción general a los métodos de investigación que permitirán comenzar a escribir la tesis de manera adecuada desde el comienzo.

A partir de la práctica de escritura se introducirá a las y los estudiantes en el empleo adecuado de las técnicas de investigación que les ayudarán a desarrollar con rigor su protocolo de investigación, comenzando por identificar los aspectos metodológicos y formales para la elección y acotación del tema. También se enfatizará en los aspectos relativos a la elaboración del aparato crítico, la elaboración de la bibliografía y el uso de alocuciones para la elaboración del sistema de citación.

Todo ello con el objetivo de desarrollar, en la medida de lo posible, el documento definitivo que estructurará el proceso de elaboración del proyecto de investigación. Analizaremos los componentes de las modalidades de titulación y, mediante ejercicios prácticos, tendremos como objetivo la elaboración del proyecto de investigación de cada participante del seminario.

Por último, el curso planteará indicaciones generales y formales para que las y los estudiantes comiencen con la redacción de su primer capítulo de tesis o tesina. En consecuencia, con un enfoque práctico y una orientación personalizada, así como en sesiones

de trabajo en equipos y retroalimentación colectiva, las y los participantes del seminario desarrollarán las habilidades que les permitirán comenzar y concluir adecuadamente con la estructura de la investigación de su tesis de licenciatura.

Objetivos Generales:

- ✚ Introducir a las y los estudiantes en los aspectos formales de la redacción académica por medio de prácticas orientadas.
- ✚ Que cada participante sea capaz, al concluir el curso, de presentar el esquema definitivo de su proyecto de investigación.
- ✚ Que cada participante sea capaz, al concluir el curso, de comenzar a avanzar en la elaboración de su primer capítulo de investigación.

Objetivos específicos:

- ✚ Que cada participante sea capaz de acotar adecuadamente su tema de investigación.
- ✚ Que cada participante sea capaz de elaborar adecuadamente los objetivos de su tesis, así como de plantear la metodología de trabajo adecuada para su elección temática.

IV: Temario

Unidad	Tema	Horas
1. Introducción a las técnicas de investigación:	1.1. Revisión del reglamento de titulación: ¿cuántas y cuáles son las formas de titulación? 1.1.1. Tesis: características generales y específicas 1.1.2. Tesina: características generales y específicas 1.1.3. Informe académico: revisión de los 6 tipos de informe académico <i>i)</i> Informe académico por actividad profesional <i>ii)</i> Informe académico por artículo académico <i>iii)</i> Informe académico de investigación <i>iv)</i> Informe académico por elaboración comentada del material didáctico para apoyar a la docencia <i>v)</i> Informe académico por servicio social	12

	<ul style="list-style-type: none"> vi) Informe académico por trabajo de campo 1.1.4. <i>Excursos</i>: ¿Cuándo comenzar tus trámites de titulación? <ul style="list-style-type: none"> i) Información general y específica sobre la FEP 1, 2, 3 y 4 ii) Información general y específica sobre los trámites posteriores a la titulación 1.2. Elementos generales de la escritura académica: tesis, tesina e informe académico 1.3. ¿Cómo elegir un tema de investigación? <ul style="list-style-type: none"> 1.4.1. delimitación temática 1.4.2. bibliografía 1.4.3. metodología 1.4.4. aparato crítico 1.5. Formas de citación académica 	
2. Elaboración de protocolo de investigación:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tema 2. Justificación 3. Antecedentes 4. Objetivos 5. Esquema 6. Índice 7. Bibliografía 	10
3. Consideraciones preliminares para la redacción del capitulado	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cómo se comienza a escribir una tesis? 2. Aspectos generales de la escritura académica 3. Aspectos específicos de la escritura de una tesis: <ul style="list-style-type: none"> 3.1. Elaboración de la estructura del capítulo 3.2. Selección de temas a abordar en cada sección 3.3. Consistencia argumental, estilo y metodología 4. Redacción preliminar de primer capítulo de tesis 	10
	Total de horas	32

Bibliografía:

Eco, Umberto. *Cómo se hace una tesis*. Barcelona, Gedisa, 2014.

Reglamento de titulación de la FFyL de la UNAM.

Actividades de aprendizaje: Cada estudiante deberá buscar la información bibliográfica adecuada para la elaboración de su proyecto de investigación

Mecanismos de evaluación:

Primera entrega de proyecto de investigación 30%

Segunda entrega de proyecto de investigación 30%

Entrega final del proyecto de investigación 40%