UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

LICENCIATURA EN DESARROLLO Y GESTIÓN INTERCULTURALES

TERCER O QUINTO SEMESTRE

Ciclo escolar 2026-1

ELEMENTOS PARA LA GESTIÓN DEL PATRIMONIO BIOCULTURAL

Mtra. María Guadalupe Avila Reyes

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE			TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
0736	TEÓRICAS	PRÁCTICAS	SEMANAS	64	8
	4	0	16		

Carácter: Optativa

Tipo: Teórica

Modalidad: Curso

Seriación: Ninguna

Asignatura precedente: Ninguna

Asignatura subsecuente: ninguna

OBJETIVOS

- Adquirir herramientas teórico-metodológicas para comprender y gestionar el patrimonio biocultural.
- Reconocer la importancia del patrimonio biocultural, su relación con los pueblos indígenas y las estrategias de conservación.
- Identificar los conocimientos de los pueblos indígenas con relación al cuidado de la naturaleza.

- Indagar en los impactos al patrimonio biocultural por el modelo de desarrollo hegemónico.
- Conocer propuestas de programas comunitarios de gestión biocultural.

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO
12	Unidad 1 BASES TEÓRICAS PARA EL ANÁLISIS DEL PATRIMONIO BIOCULTURAL 1.1. Ecología política 1.2. Etnoecología 1.3. Ecofeminismo 1.4. Del paisaje natural al paisaje construido 1.5. Recursos naturales: valor económico y cultural
16	Unidad 2 PATRIMONIO BIOCULTURAL 2.1. ¿Qué es el patrimonio biocultural? 2.2. Cultura e identidad territorial 2.3. Caracterización biocultural de México 2.4. Áreas de conservación de la biodiversidad
16	Unidad 3 DESARROLLO Y SUS EFECTOS EN EL PATRIMONIO BIOCULTURAL 3.1. Derechos de la naturaleza y formas otras de relación con la naturaleza 3.2. Impactos al patrimonio biocultural por megaproyectos 3.3. Conocimientos ancestrales y su relación con la naturaleza 3.4. Desarrollo sustentable y justicia socioambiental
20	Unidad 4 ELEMENTOS PARA LA GESTIÓN BIOCULTURAL 4.1 Bioética y bioeconomía 4.2 Economías solidarias 4.3 Diagnósticos y mapeo participativo para una gestión territorial y biocultural 4.4. Procesos comunitarios de conservación del patrimonio biocultural

64	**TOTAL DE HORAS**

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Alarcón-Cháires, P. y V. M. Toledo (2018). “La etnoecología”. *Nodo Michoacán.* http://patrimoniobiocultural.com/archivos/publicaciones/articulos/NODO_MICHOACAN_TRIPTICO_LA_ETNOECOLOGIA.pdf

Alarcón-Cháires, P. (2017). *Epistemologías otras: conocimientos y saberes locales desde el pensamiento complejo*. Tsítnani,A.C./ UNAM.

Alcázar, J. y Noguera, R. (2021). “Alcances de la phrónesis aristotélica: un estilo de vida basado en el respeto a la naturaleza”. En Hincapie J., Fortoul, T., y Fajardo, G. (Eds.), *Tópicos Selectos en Bioéica*, *185-200*. Tirant lo Blanch.

Argueta, Corona, E. y Hersch, P. (ed.) (2011). *Saberes colectivos y diálogo de saberes en México*. UNAM/ CRIM/ Universidad Iberoamericana.

Boege, E. (2021). *Acerca del concepto de diversidad y patrimonio biocultural de los pueblos originarios y comunidad equiparable. Construyendo territorios de vida con autonomía y libre determinación*. BUAP/INAH.

Boege, E. (2008). *El patrimonio biocultural de los pueblos indígenas de México*. Instituto Nacional de Antropología e Historia/Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas.

Brenner, L. (2010). “Gobernanza ambiental, actores sociales y conflictos en las Áreas Naturales Protegidas mexicanas”. *Revista Mexicana de Sociología*, 72(2): 283-310.

Delgado, G. (2013). “¿Por qué es importante la ecología política?” *Nueva Sociedad,* 244: 47-60.

Descola, P. (2012). *Más allá de naturaleza y cultura*. Amorrortu

Escobar, A. (2014). *Sentipensar con la tierra. Nuevas lecturas sobre desarrollo, territorio y diferencia.* Ediciones Universidad Autónoma Latinoamericana

Giménez, Gilberto. (1996)," Territorio y cultura.” *Estudios sobre culturas contemporáneas*, 11(4): 9 -20.

Gudynas, E. (2016). *Derechos de la Naturaleza: Ética biocéntrica y políticas ambientales*. Abya Yala.

Leff, E. (2004). *Racionalidad ambiental. La reapropiación social de la naturaleza. Méxic*o. Siglo XXI.

Luque, D., Martínez-Yrízar, A., Búrquez, A., López, G., Murphy, D. (2016). Complejos Bioculturales de Sonora. Pueblos y Territorios Indígenas. CIAD/ Red de Patrimonio biocultural de México.

Luque, D. y Robles, A. (2006). Naturalezas, saberes y territorios comcáac (seri). Diversidad cultural y sustentabilidad ambiental. CIAD/INE.

Navarro, M. L. y Gutiérrez, R. (2018). Claves para pensar la interdependencia desde la ecología y los feminismos. Bajo el Volcán, 18 (28): 45-57.

Navarro, M. L. (2015). “Luchas por lo común: Antagonismo social contra el despojo capitalista de los bienes naturales”. En M. Modonesi (coord*.) Movimientos subalternos, antagonistas y autónomos en México y América Latina,* 49-66. UNAM-La Biblioteca.

Peredo, E. (2017). “Ecofeminismo”. En Solón, P. (comp.) *Alternativas Sistémicas*. Fundación Solón-Attac France-Focus on the Global South: 103-133.

Red de Redes de Economía Alternativa y Solidaria. (2022). Carta de Principios de la Economía Solidaria. REAS. https://reas.red/carta-de-economia-solidaria/

Schlosberg, D. (2011). “Justicia ambiental y climática: De la equidad al funcionamiento comunitario”. *Ecología Política*, 41: 25-35.

Toledo, V. M. y Alarcón, P. (2018). *Tópicos bioculturales: reflexiones sobre el concepto de bioculturalidad y la defensa del patrimonio biocultural de México*. Universidad Nacional Autónoma de México.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Boege, E. (2004) “Protegiendo Io nuestro. Manual para la gestión ambiental comunitaria, uso y conservación de los campesinos indígenas de América Latina.” Serie Manuales de Educación Abiental/ONU/SEMARNAT.

Echeverria, B. (2010). *La definición de la cultura*. FCE/Itaca

Esteva, G. y Marielle, C. (2003). *Sin maíz no hay paraíso*. CONACULTA.

Harvey, D. (2018). *Justicia, Naturaleza y la Geografía de la diferencia*. Traficantes de sueños.

Leff, E. (2020). *El conflicto de la vida.* Editorial Siglo XXI.

Leff, E (2005). *La complejidad ambiental.* Siglo XXl/CIICH-PNUMA.

Mancera, F. J., Ávila, A. A. y Amador, P. M. (2018). “Educación y patrimonio biocultural: construcción de una experiencia en la educación indígena de la sierra Tarahumara”. *IE Revista de Investigación Educativa de la REDIECH*, 9(16): 119-132.

Martínez-Alier J. (2022). *El Ecologismo de los Pobres*. Icara.

Reyes, V. y Martí N. (2007). “Etnoecología: Punto de Encuentro Entre Naturaleza y Cultura”. *Ecosistemas*, 16(3): 46-55.

Toledo, V.M. y Alarcón-Cháires, P. (2012). “La Etnoecología hoy: Panorama, avances, desafíos.” *Etnoecológica,* 9(1): 1-16.

Toledo, V.M. y Barrera-Bassols, N. (2008). *La memoria biocultural: la importancia ecológica de las sabidurías tradicionales.* Icara.

Toledo, V.M., Alarcón-Cháires, P., Aldabe, A., et. al. (2001). “El Atlas Etnoecológico de México y Centroamérica.” *Etnoecológica*, 6(8): 7-41.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE				**MECANISMOS DE EVALUACIÓN**			
Exposición oral:	SÍ	**x**	NO	Exámenes parciales:	SÍ		NO **x**
Exposición audiovisual:	SÍ		NO **x**	Exámenes finales:	SÍ	**x**	NO
Ejercicios dentro del aula:	SÍ	**x**	NO	Participación en clase:	SÍ	**x**	NO
Ejercicios fuera del aula:	SÍ	**x**	NO	Trabajos y tareas fuera del aula:	SÍ	**x**	NO
Seminario:	SÍ		NO **x**	Asistencia a prácticas:	SÍ		NO **X**
Lecturas obligatorias:	SÍ	**x**	NO	Informe de investigación:	SÍ	**x**	NO
Trabajos de investigación:	SÍ	**x**	NO	Otros:			
Prácticas de campo:	SÍ		NO				
Otros:							