



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

LICENCIATURA EN DESARROLLO Y GESTIÓN INTERCULTURALES

TERCER SEMESTRE

Nombre de la asignatura: Sociopolítica y diversidad cultural

Nombre de la profesora: Citlali Quecha Reyna

Ciclo escolar 2026-1

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE			TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	TEÓRICAS	PRÁCTICAS	SEMANAS		
4304	4	0	16	64	8

Carácter: Obligatoria

Tipo: Teórica

Modalidad: Curso

Seriación: Indicatoria

Asignatura precedente: Diversidad cultural 2

Asignatura subsecuente: Estado y diversidad cultural en México

Horario: Jueves de 16:00 a 20:00 horas

OBJETIVOS

- Que el alumno entienda y se familiarice con los principales modelos de justicia social.
- Que el alumno comprenda que el cumplimiento de los Derechos Humanos requiere del cumplimiento de los derechos de grupo de las respectivas comunidades culturales.
- Que el alumno entienda la relación entre dominación, injusticia, racismo, prejuicios, valores y poder.
- Conocer la importancia de conceptos como el multiculturalismo y la interculturalidad en procesos de consecución de derechos colectivos

- Analizar las incidencias de exclusión y desigualdad propiciadas por la diferencia: discriminación, racismo y xenofobia
- Conocer las transformaciones legislativas nacionales e internacionales en torno al racismo y su relación con los derechos humanos y la perspectiva de diversidad cultural.

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO
20	Unidad 1 Conceptos de justicia social: reflexiones en torno a los modelos de sociedades plurales 1.1 Sobre el concepto de diversidad cultural: del multiculturalismo a la interculturalidad 1.2 La eclosión de la diversidad en el mundo contemporáneo 1.3 Políticas de reconocimiento y políticas de redistribución 1.4 Análisis de modelos: comunitarista y liberal 1.5 Modelos pluralista multicultural
16	Unidad 2 Derechos humanos 2.1 Contextualización histórica: globalización, “mundialización” y ¿homogeneización? 2.2 Genealogía de los derechos humanos 2.3 Derechos de las comunidades culturales y Derechos de los Estados. Derechos del individuo, derechos colectivos, derechos de grupo 2.4 Acción colectiva y derechos culturales: reformulación de los derechos humanos
16	Unidad 3 Exclusiones y desigualdad: análisis del racismo, discriminación y la xenofobia 3.1 Antecedentes: el pensamiento ilustrado y la clasificación de la diferencia 3.2 ¿Qué es el racismo? Definiciones y acercamientos para su estudio 3.3 Límites a la garantía de derechos: la discriminación, ¿cómo se define?, ¿quién la vive y por qué? 3.4. La noción de “extranjería”: la xenofobia 3.5 Movimientos sociales para el combate a la desigualdad
12	Unidad 4 Garantía de derechos, agenda anti-racista y cultura de paz 4.1 La construcción de un marco jurídico internacional y el anti-racismo 4.3 Estrategias anti-racistas: leyes, normativas y acción colectiva 4.3 Humanismo y paz

64	TOTAL DE HORAS
----	----------------

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Abélès, Marc, 2012, *Antropología de la Globalización*, Ediciones del Sol, Buenos Aires.

Bartolomé, Miguel, 1997, *Gente de costumbre y gente de razón. Las identidades étnicas en México*, Siglo XXI, México.

Dietz, Gunther y Laura Mateos Cortés, 2011, *Interculturalidad y educación intercultural en México: Un análisis de los discursos nacionales e internacionales en su impacto en los modelos educativos mexicanos*, México, Secretaría de Educación Pública.

Gall, Olivia, Eugenia Iturriaga, Diego Morales y Jimena Rodríguez, 2023, *El racismo: recorridos conceptuales e históricos*, SDI, SURXE-UNAM, CONAPRED, México.

Geulen, Christian, 2007, *Breve historia del racismo*, Alianza, España.

González, José Antonio, 2010, “El ‘combate’ contra el racismo”, en *Historia, Antropología y Fuentes Orales*, pp. 39-55.

Gleizer, Daniela y Paula López (Coords.), 2015, *Nación y Alteridad. Mestizos, indígenas y extranjeros en el proceso de formación nacional*, UAM-Cuajimilpa y Ediciones EyC, México.

Hering, Max, 2006, “Raza: variables históricas” en *Revista de Estudios Sociales*, Núm. 26, pp. 16-27.

Kymlicka, Will, 1996, *Ciudadanía multicultural. Una teoría liberal de los derechos de las minorías*; Tr. Carme Castells Auleda, Barcelona, Paidós.

Mullings, Leith, 2013, “Interrogando el racismo. Hacia una antropología antirracista”, en *CS*, Núm. 12, pp. 325-375

Quecha, Citlali, 2023, “Decenio Internacional de los Afrodescendientes. Reflexiones desde la antropología”, *Anales de Antropología*, Edición Especial 50 años del IIA, pp. 49-57.

Reygadas, Luis, 2007, “La desigualdad después del (multi)culturalismo.” En Angela Giglia, Carlos Garma y Ana Paula de Teresa (comps.), *¿Adónde va la antropología?*, Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa, México.

Yankelevich, Pablo 2009 *Nación y extranjería. La exclusión racial en las políticas migratorias de Argentina, Brasil, Cuba y México*, UNAM, México.

Vidal-Beneyto, José, 2006, *Derechos humanos y diversidad cultural*, Barcelona, Icaria.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Iturralde, Gabriela y Eugenia Iturriaga, 2018, *Caja de herramientas para identificar el racismo en México*, Integra, Afrodescendencias en México, Investigación e Incidencia AC., México.

Iturriaga, Eugenia y Jaime López, 2020. *Caja de herramientas para identificar el racismo II. Pueblos indígenas frente al racismo mexicano*, Integra, SURXE-UNAM, México.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE				MECANISMOS DE EVALUACIÓN			
Exposición oral:	SÍ	☒	NO	Exámenes parciales:	SÍ	☒	NO
Exposición audiovisual:	SÍ	☐	NO	Exámenes finales:	SÍ	☒	NO
Ejercicios dentro del aula:	SÍ	☒	NO	Participación en clase:	SÍ	☒	NO
Ejercicios fuera del aula:	SÍ	☐	NO	Trabajos y tareas fuera del aula:	SÍ	☐	NO
Seminario:	SÍ	☐	NO	Asistencia a prácticas:	SÍ	☐	NO
Lecturas obligatorias:	SÍ	☒	NO	Informe de investigación:	SÍ	☐	NO
Trabajos de investigación:	SÍ	☐	NO	Otros:			
Prácticas de campo:	SÍ	☐	NO				
Otros:							