

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

LICENCIATURA EN GEOGRAFÍA

ELABORACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS

OPTATIVA

CLAVE	HORAS/SEMANA/SEMESTRE TEÓRICAS	TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
	3/48	48	6

**Carácter:** Optativa

**Tipo:** Teórica/Práctica

**Modalidad:** Curso Presencial

**Seriación:** Ninguna

**Asignatura precedente:** Recomendación Académica pero no indispensable: Estadística 1

**Asignatura subsecuente:** (Recomendación Académica). Seminario de Titulación 1.

**Imparte:** Mtra. Berenice Álvarez Becerril

### INTRODUCCIÓN

El ordenamiento territorial, el diseño de las leyes o iniciativas, la implementación de una política pública para la población vulnerable o atención a grupos afectados por un desastre, el diseño de una encuesta, un evento cultural desde la perspectiva de derechos humanos –solo como evento único- deben ser resultado de una serie de acciones concatenadas en un espacio y tiempo con un objetivo específico, en suma, ser consideradas como proyectos.

Desde los diversos sectores tecnológicos, culturales, educativos, económicos, políticos, la necesidad de desarrollar un proyecto, ser capaz de integrarlo, implementarlo y evaluarlo son acciones concatenadas desde donde la geografía se posiciona para su desarrollo o evaluación: no todos los proyectos pueden o deben ser desarrollados, elección que parte desde el diagnóstico, conocimiento y análisis del problema, de las y los actores involucrados, de las consideraciones políticas, económicas, tecnológicas que inciden en la planeación logística del proyecto y de manera forzosa de la consideración ética de sus implicaciones a futuro desde una perspectiva espacial, el espacio como producción social manifiesto analizado y expuesto para -en su caso- la gestión.

Elaboración y evaluación de proyectos, va dirigida tanto a las y los estudiantes de geografía que buscan diseñar o evaluar un proyecto y la (s) metodología (s) existente (s) para ello, así como para quienes desde otras carreras se interesan en la administración, gestión y evaluación de un proyecto, sin obviar las implicaciones éticas, técnicas, financieras y logísticas que esto implica.

### OBJETIVO(S):

- Diseñar un proyecto mediante el uso de las metodologías de referencia.
- Aplicar los parámetros del diseño de un proyecto.
- Desarrollar las habilidades técnicas para gestionar y dirigir un proyecto.
- Conocer las herramientas e instrumentos para el seguimiento de un proyecto.

- Fomentar el compromiso profesional y ético en el desarrollo de un proyecto.
- Evaluar los nuevos aprendizajes obtenidos al desarrollar el proyecto concluido.

NÚM. DE HRS. POR UNIDAD	TEMARIO
12	<b>UNIDAD 1 LOS PROYECTOS EN GEOGRAFIA</b>
	1.1 El diseño de un proyecto. Parámetros de referencia. 1.2 Búsqueda de proyectos, presupuestos para proyectos. 1.3 Administración de un proyecto. Planeación Logística, Ingeniería reversa. 1.4 Parámetros básicos de un proyecto: Calidad, Costo, Tiempo. 1.5 Estrategias y metas, de la planeación a la gestión. 1.6 Esquema integrado.
12	<b>UNIDAD 2 LA DIRECCIÓN Y GESTIÓN DE PROYECTOS</b>
	2.1 Especificaciones detalladas del proyecto. Productos entregables. 2.2 Tiempo. Cronograma de Actividades; diagrama de Gantt, diagramas PERT, ruta crítica. 2.3 Recursos: asignación de costos: trabajo, gastos globales, materiales, suministros, gastos generales, tiempo. 2.4 Asignación y control de responsabilidades
12	<b>UNIDAD 3 SEGUIMIENTO Y CONTROL DEL PROYECTO</b>
	3.1 Control del desarrollo del proyecto. 3.2 Retroalimentación a las fases del proyecto: Intenciones, Acciones Resultados. 3.3 Contratos de suministros y servicios. 3.4 Diagramas de control.
12	<b>UNIDAD 4 CIERRE Y EVALUACIÓN DEL PROYECTO</b>
	4.1 Entrega de resultados: Documentos de investigación y diagnósticos; Informes ejecutivos, entre otros. 4.2 Los detalles administrativos del proyecto. 4.3 Evaluación del proyecto: definición del proyecto; planificación; puesta en práctica; cierre. 4.4 La memoria del proyecto.
	<b>UNIDAD 5 LA IMPORTANCIA DEL ANALISIS FINANCIERO</b>
	5.1 La anatomía de un estado de contabilidad. 5.2 Lectura de un análisis financiero.
48	<b>TOTAL DE HORAS SUGERIDAS</b>

#### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

**Atilano, J., Torres, D. y Torres, Gilberto** (2019). Un Camino para la Paz: Experiencias y Desafíos en la Reconstrucción del Tejido Social. (1ª.ed). CIAS por la Paz, A.C, Ciudad de México, México.

**BIDIILPES** (2000) Material docente sobre gestión y control de proyectos - Programa de capacitación, Biblioteca CEPAL, ONU, Santiago de Chile

**CEPAL** (2005) Metodología del marco lógico para la planificación, el seguimiento y la evaluación de proyectos y programas, CEPAL, ONU, Santiago de Chile

**CEPAL** (2005) Metodología general de identificación, preparación y evaluación de proyectos de inversión pública, CEPAL, ONU, Santiago de Chile

**Harvey, David** (2007) ¿Qué tipo de geografía para qué tipo de política pública?, en Espacio del Capital. Hacia una geografía crítica, Madrid, Akal.

**Harvey, David** (2012) La geografía como oportunidad política de resistencia y construcción de alternativas Rev. Geogr. Espacios Vol. 2, N.º4: 9-26, 2012

**Hernández, A.** (2004) *Matemáticas Financieras*. Editorial ECAFSA. México.

**Hernández, A. y A. Hernández Villalobos** (2004) *Formulación y evaluación de proyectos de inversión*. Editorial ECAFSA. México.

**Prat Bartés, A. et al** (2003) *Métodos estadísticos en el control y mejora de la calidad*. Alfaomega, ediciones UPC. España.

**Zelaya de la Parra, E.** (2000) *Evaluación Económica de Proyectos de Inversión con su PC*. Grupo editorial Iberoamérica. México.

## Recursos en línea

Captura Política, Grandes Concentraciones y Control de Agua en México. Informe Agua, Talledos, E., Álvarez, B. et al (2020) UNAM Consulta en línea en: <https://agua.org.mx/biblioteca/captura-politica-grandes-concentraciones-y-control-de-agua-en-mexico/>

C40 CITIES Finance Facility (2017 de julio). Taller de mapa de actores del proyecto, pp. 1-20. <https://cff-prod.s3.amazonaws.com/storage/files/BxuvhXdjwvzFBG0QDnQH9jUF5b91QtfnA863WwPb.pdf>

CNDH, Damián, L., Álvarez, B. et al. (2019) Atlas de Igualdad y Derechos Humanos. Cartografía de la desigualdad en México. CNDH, México Consulta en línea en: <https://www.cndh.org.mx/sites/default/files/documentos/2019-08/Atlas-Igualdad-DH.pdf>

Frank Molano Camargo FOLIOS, Segunda época, N.º 44 Segundo semestre de 2016, pp. 3-19 El derecho a la ciudad: de Henri Lefebvre a los análisis sobre la ciudad capitalista contemporánea. Consulta en línea en: <https://www.redalyc.org/pdf/3459/345945922001.pdf>

Sánchez Vázquez, Adolfo (2003) “La ideología de la “neutralidad ideológica” en las ciencias sociales”, en, A tiempo y destiempo. México: FCE. Pp.: 485-509. Consulta en línea en: <https://filosofiamexicana.files.wordpress.com/2012/11/sc3a1nchez-vc3a1zquez-adolfo-la-ideologc3ada-de-la-neutralidad-ideolc3b3gica.pdf>

Secretaría de Hacienda y Crédito Público. (s.f.). Diplomado de Presupuesto basado en Resultados (PbR). Módulo 3. Planeación Estratégica [Secretaría de Gobernación]. [http://gobnacion.gob.mx/work/models/SEGOB/Resource/1093/8/images/Modulo-3\\_planeacion-estrategica.pdf](http://gobnacion.gob.mx/work/models/SEGOB/Resource/1093/8/images/Modulo-3_planeacion-estrategica.pdf)

Tokyo 2020, Consulta en línea en: <https://tokyo2020.org/es/games/vision-innovation/>

Un proyecto latinoamericano para ayudar a personas con discapacidad auditiva, premiado por MIT. Consulta en línea en: <https://www.itsitio.com/ar/proyecto-latinoamericano-ayudar-personas-discapacidad-auditiva-premiado-mit/>

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE					MECANISMOS DE EVALUACIÓN				
Exposición oral	Sí	<input checked="" type="checkbox"/>	No		Exámenes parciales	Sí		No	<input checked="" type="checkbox"/>
Exposición audiovisual	Sí	<input checked="" type="checkbox"/>	No		Exámenes finales	Sí		No	<input checked="" type="checkbox"/>
Ejercicios dentro del aula	Sí	<input checked="" type="checkbox"/>	No		Trabajos y tareas fuera del aula	Sí	<input checked="" type="checkbox"/>	No	
Ejercicios fuera del aula	Sí	<input checked="" type="checkbox"/>	No		Participación en clase	Sí	<input checked="" type="checkbox"/>	No	
Seminario	Sí		No	<input checked="" type="checkbox"/>	Asistencia a prácticas	Sí		No	<input checked="" type="checkbox"/>
Lecturas obligatorias	Sí	<input checked="" type="checkbox"/>	No		Informe de investigación	Sí	<input checked="" type="checkbox"/>	No	
Trabajos de investigación	Sí	<input checked="" type="checkbox"/>	No		Otros: Se solicitarán trabajos por equipo y asistencia a eventos, congresos o conferencias en línea señalados.				
Prácticas de campo	Sí		No	<input checked="" type="checkbox"/>					
Otros:									

**PERFIL PROFESIOGRÁFICO DE QUIENES PUEDEN IMPARTIR LA ASIGNATURA.**

Licenciatura en Geografía