



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
COLEGIO DE GEOGRAFÍA
LICENCIATURA EN GEOGRAFÍA**

**PROGRAMA DE LA MATERIA DE
GEOGRAFÍA HUMANA 1
TEÓRICA (4 HORAS), CLAVE 1355
PRIMER SEMESTRE
2026-1**

Profesor: Mtro. Francisco José Enríquez Denton
francisco.geohum@gmail.com
5520840323

Grupo 1002, lunes y miércoles de 8:00 a 10:00 horas

Agosto-Diciembre 2025

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

COLEGIO DE GEOGRAFÍA

LICENCIATURA EN GEOGRAFÍA

GEOGRAFÍA HUMANA 1

CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL CURSO

I. Lineamientos generales del curso

- Planteamiento general del curso.
- Enfoque.
- Objetivos generales.
- Temario.
- Fuentes de consulta.
- Estrategias de enseñanza-aprendizaje
- Criterios de evaluación.
- Dinámica de la clase.
- Principales fechas.
- Plan de trabajo.

francisco.geohum@gmail.com

II. Planteamiento general del curso

El análisis de las profundas transformaciones del mundo actual caracterizadas por el papel desempeñado por las corporaciones transnacionales, las recurrentes crisis humanitarias, los Estado-nación fallidos, la globalización económica, los procesos de desintegración y/o fragmentación planetaria, los nacionalismos e ideologías exacerbadas, el impacto de la alta tecnología en la cultura, los contrastes entre los avances científico-tecnológicos y la miseria presente y creciente en amplias regiones del planeta, sin olvidar la situación de los derechos humanos, el narcotráfico, el medio ambiente, las pandemias y los refugiados, son sólo una pequeña muestra de los asuntos que no se deben soslayar en la elaboración de un programa de Geografía Humana.

El estudio de estos tópicos plantea toda una serie de interrogantes y retos a quienes se dedican a la compleja labor de enseñar, en virtud de que los estudiantes hoy día, ven rebasados los horizontes sobre los cuales durante su ciclo de educación han asimilado una serie de circunstancias ya de por sí complejas, que de súbito se han venido transformando de manera radical, sin que hasta el momento se vislumbren posibilidades de estabilidad en el corto plazo.

En este marco de cambios radicales vertiginosos y constantes, la asignatura de Geografía Humana 1 de la licenciatura en Geografía, constituye una oportunidad propicia para contribuir con el resto de las materias de la carrera, en el desarrollo de **conocimientos, habilidades, actitudes y valores** que le permiten al estudiante adoptar una visión integral y contemporánea del amplio espectro multitemático de la disciplina geográfica.

III. Objetivos generales

Al finalizar el curso, el alumno:

- Analizará la evolución del pensamiento geográfico a partir de los principales postulados teórico-metodológicos que han caracterizado las distintas concepciones que se tienen sobre la Geografía, sobre su naturaleza y carácter y, sobre su responsabilidad con la sociedad.
- Desarrollará las habilidades y competencias propias de la materia que permiten, por una parte, detectar, obtener, clasificar, procesar y difundir información con contenido geográfico y, por el otro, formar y normar su conducta social, política y cultural.
- Valorará la importancia del espacio geográfico, de sus múltiples significados, de los recursos naturales que se generan de él y, de los procesos sociales, económicos, políticos y culturales que lo construyen y lo transforman constantemente.
- Identificará las desigualdades y desequilibrios territoriales en términos de desarrollo y bienestar social y de la problemática ambiental existente entre diversas regiones del planeta.
- Interpretará la compleja problemática humana desde una perspectiva espacial más amplia y profunda, lo que evitará la elaboración de explicaciones simples y reduccionistas del mundo en el que se vive.
- Adoptará una posición crítica e informada frente a la temática planteada.

IV. Temario

Programa de Geografía Humana 1.

(Primer Semestre, agosto-diciembre)

| Unidad | Temas y Subtemas | Fecha |
|--------|--|---|
| I | INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LA GEOGRAFÍA HUMANA (Presentación de la materia y lineamientos del curso) | 1ra semana (lunes 11 y miércoles 13 de agosto) |
| | - La Geografía como una disciplina científica con compromiso social y ambiental. | 2da semana (lunes 18 y miércoles 20 de agosto) |
| | - Génesis y desarrollo de la Ciencia Geográfica: una visión retrospectiva multicultural. | 3ra semana (lunes 25 y miércoles 27 de agosto) |
| | - Diferentes perspectivas sobre la Geografía: entre la tradición y nuevos enfoques. | 4ta semana (lunes 01 y miércoles 03 septiembre) |
| | - Las Categorías de Análisis Espacial: territorio, región, paisaje, lugar y medio ambiente, entre otras. | 5ta semana (lunes 08 y miércoles 10 de septiembre) |
| | - La Construcción Social del Espacio Geográfico y otras interpretaciones sobre el objeto de estudio de la Geografía. | 6ta semana (lunes 15 y miércoles 17 de septiembre) |
| | - ¿Existe una Geografía NO Humana? Debates contemporáneos en la ciencia geográfica. | 7ma semana (lunes 22 y miércoles 24 de septiembre) |

| Unidad | Temas y Subtemas | Fecha |
|--------|--|--|
| II | REFLEXIONES EPISTEMOLÓGICAS SOBRE LA GEOGRAFÍA HUMANA | 8va semana (lunes 29 de septiembre y miércoles 01 de octubre) |
| | - Teorías y métodos en la disciplina geográfica. ¿Por qué y para qué una Geografía?). | 9na semana (lunes 06 y miércoles 08 de octubre) |
| | - La construcción, deconstrucción y reconstrucción de los discursos y narrativas en la Ciencia Geográfica. | 10ma semana (lunes 13 y miércoles 15 de octubre) |
| | - Técnicas y herramientas de investigación en Geografía y la relevancia de la Cartografía. | 1va semana (lunes 20 y miércoles 22 de octubre) |

| Unidad | Temas y Subtemas | Fecha |
|--------|---|---|
| III | LA GEOGRAFÍA HUMANA EN SU CONTENIDO CLÁSICO | 12va semana (lunes 27 y miércoles 29 de octubre) |
| | - Geografía de la Población: Distribución, densidad, crecimiento y migraciones. | 13va semana (lunes 03 y miércoles 05 de noviembre) |
| | - Geografía Cultural: Lenguas y grupos étnicos, patrones, dinámicas e impactos territoriales. | 14va semana (lunes 10 y miércoles 12 de noviembre) |
| | - Geografía Cultural: Religiones, culturas populares e identidades y sus dinámicas territoriales. | 15va semana (lunes 17 y miércoles 19 de noviembre) |
| | - Geografía Política y Geopolítica: diferencias y similitudes. La relación poder y territorio. | 16va semana (lunes 24 y miércoles 26 de noviembre) |
| | Evaluación final | 17va semana (lunes 01 y miércoles 03 de diciembre) |
| | Retroalimentación y entrega de calificaciones | 18va semana (lunes 08 y miércoles 10 de diciembre) |

V. Enfoque

El enfoque que se empleará para la impartición de la materia de *Geografía Humana* es de carácter ínter, multi e incluso transdisciplinario, tal circunstancia permitirá tener contacto pleno tanto con disciplinas científicas como la Historia, la Antropología, la Economía, el Derecho y la Ciencia Política, como con disciplinas humanísticas, este es el caso de expresiones artísticas y culturales como la Literatura, la Danza, la Música, el Teatro o los diferentes tipos de sistemas de creencias; situación que nutrirá el análisis del proceso de “inserción” de los pueblos en este nuevo esquema de relaciones interterritoriales.

Debido a la Modalidad Híbrida que se trabajará en este semestre, el objetivo general se cumplirá con base en un **modelo pedagógico de aprendizaje autónomo dirigido** por la o el docente, basado en una serie de **secuencias didácticas** estructuradas a través de “apuntes electrónicos” (en *Word, Power Point, Excel, OneNote, OneDrive, Piktochart, Genially, Prezi*, entre otros) y “formatos de trabajo” (en *Word* y *OneNote*, básicamente) para los reportes de conferencias, foros y entrevistas -algunas de ellas virtuales y otras grabadas en video-, la mayoría de ellos enviados por correo electrónico Gmail o cargados a la plataforma *Teams*.

En cada una de las sesiones se combinarán momentos de interacción sincrónica en las clases (conectado por medio de distintas plataformas digitales *Zoom, Meet, Teams, Cisco Webex, WhatsApp* o *Twitter*, principalmente), con situaciones asincrónicas (sin necesidad de estar conectados), en donde, a partir de la guía del profesor(a), la o el estudiante potencializará sus competencias genéricas y disciplinarias (conocimientos, habilidades, actitudes y valores); promoviendo la investigación independiente, la selección, contrastación y discriminación de fuentes confiables; el manejo de técnicas cuantitativas y cualitativas para el procesamiento de información documental, estadística, cartográfica y audiovisual; el análisis crítico de los problemas planteados y; sus propuestas de solución.

Se impulsará la apropiación de procesos cognitivos y metacognitivos que contemplen, en una evaluación continua, las reflexiones acerca de *¿Qué aprendí?, ¿Cómo lo aprendí?, ¿Para qué lo aprendí?* y, *¿De qué otra forma lo podría aprender?*, resultado de una retroalimentación participativa coordinada por la o el profesor, en la que las y los estudiantes, además de valorar su desempeño al inicio, durante y al final de cada secuencia didáctica, propongan y realicen sus propias iniciativas de autogestión para su aprendizaje.

VI. Sobre educación y pedagogía digital en Modalidad Híbrida (MH) o a Distancia (MD)

El curso está basado en una propuesta que, en independencia de ser Presencial, Híbrido o totalmente A Distancia, se sustenta en la realización de secuencias didácticas de aprendizaje significativo materializadas en apuntes electrónicos y formatos de trabajo, en los que se integran y alternan momentos sincrónicos y asincrónicos apuntaladas en la pedagogía del aula invertida y organizadas en tres momentos:

- a) **Inicio:** a partir de preguntas detonadoras se genera una aproximación introductoria al tema o subtema o se emplea algún recurso didáctico convencional o alternativo que comience a movilizar el proceso de aprendizaje, por ejemplo: comentarios de noticias, caricaturas políticas, blogs en Internet, cápsulas de video, podcast, canciones, poemas o anécdotas, experiencias y puntos de vista compartidos por las y los alumnos sobre los tópicos a tratar.
- b) **Desarrollo:** en esta etapa se indican de forma sucinta los objetivos informativos y formativos y las competencias genéricas y disciplinarias a lograr, y mediante diversas propuestas de trabajo se abordan con mayor profundidad y detalle los contenidos, por ejemplo: exposiciones interactivas maestra(o)-alumnas(os), análisis de capítulos de libros, tesis o artículos de revistas y sitios especializados; elaboración y procesamiento estadístico de bases de datos a través de tablas y

gráficas, ejercicios de localización geográfica y confección de cartografía, identificación de ideas clave de un documental, reporte de conferencias y entrevistas, participación en foros y debates, entre otros.

- c) **Cierre:** en este último momento se establecen distintas estrategias para la retroalimentación y valoración de lo aprendido, lo cual en ocasiones tendrá una expresión numérica y en otras se considerará como parte de la evaluación formativa de las y los estudiantes, por ejemplo: aplicación de exámenes orales o escritos, elaboración de ensayos, carteles, mapas conceptuales y mentales, líneas del tiempo, realización de relatorías y reportes de conferencias o entrevistas, organización y participación en debates y puesta en común de los resultados alcanzados, entre otros.

En este modelo educativo, las y los estudiantes son las(os) “arquitectas(os)” del proceso de construcción y desarrollo de sus competencias genéricas y disciplinarias, en términos de conocimientos, habilidades, actitudes y valores; siendo las funciones primordiales de la o el docente: a) el diseño de propuestas de aprendizaje y su implementación (sincrónica y asincrónica) y; b) el acompañamiento, retroalimentación y evaluación de los avances y resultados obtenidos por las alumnas y alumnos.

En el caso de las sesiones virtuales se solicita a las y los estudiantes que obtengan una cuenta de correo *GMAIL* para facilitar tanto el envío y recepción de todos los materiales del curso y el uso de las plataformas *Zoom*, *Meet* y *Teams*. En este sentido se pide también que activen sus cámaras y micrófonos al inicio y final de cada sesión como una forma de pasar lista y para efectos de una retroalimentación más personalizada. En caso de presentar problemas de conexión a la red o de carácter técnico con la computadora, tableta o teléfonos inteligentes, las y los estudiantes deberán comunicarse a la brevedad posible con la o el profesor (utilizando la cuenta grupal de *WhatsApp*) que se abrirá para resolver este tipo de problemas.

VII. Actividades de aprendizaje

En este contexto de Educación Híbrida o A Distancia, es fundamental aclarar que las y los estudiantes no deben confundir el aprendizaje autodidacta con el **aprendizaje autónomo-dirigido**, ya que el primero se realiza de forma individual y por su propia cuenta, sin orientación o supervisión de la o el profesor; mientras que, el segundo es producto de una planeación docente que considera los objetivos informativos y formativos, las competencias a desarrollar, las estrategias y recursos didácticos, los mecanismos de retroalimentación y los criterios de evaluación tanto de contenido como de forma (rúbricas); es decir, un **acompañamiento integral** por parte de la o el maestro hacia sus alumnas(os).

En cada sesión se propone trabajar en constante interacción estudiante-docente, mediada por el uso selectivo de ciertos recursos y plataformas digitales (*Word, Power Point, Excel, OneNote, Padlet, Cacao, OneDrive, Genially, Piktochart, Kahoot, Zoom, Meet, Teams, Cisco Webex, WhatsApp, Twitter y Prezi*), equilibrando y articulando momentos de participaciones y explicaciones de naturaleza teórica, conceptual y/o metodológicas de los temas y subtemas que se establecen en el programa, con otros momentos de actividades, ejercicios y proyectos sincrónicos y asincrónicos, con un diseño instruccional claro y preciso, con tutoriales y modelos que orientan los procesos y resultados y, con diversas alternativas de evaluación (exámenes, ensayos, mapas conceptuales, reportes, gráficas, cartografía, videos, presentaciones animadas, e infografías, solo por mencionar algunas), siempre con el acompañamiento y orientación de la o el docente, quien estará al pendiente de los avances y resultados de las actividades planteadas, por ejemplo:

- Análisis y discusión de textos (capítulos de libros, artículos en revistas especializadas e información publicada en Internet por instituciones públicas y privadas nacionales y extranjeras, centros de investigación y pensamiento crítico (*Think Tanks*) y organizaciones internacionales inter y no gubernamentales y de la sociedad civil.
- Identificación y debate de las ideas principales obtenidas por medio de videos, podcasts y otros recursos audiovisuales como las caricaturas políticas o exposiciones fotográficas representativas que ilustren los diversos temas que se abordan en la agenda internacional (guerras, paz, tensiones y conflictos territoriales, seguridad, comercio, desarrollo, migración, derechos humanos, medio ambiente, desarme, narcotráfico, género, democracia, hambrunas, desastres naturales, etc.).
- Caracterización de las principales teorías y conceptos fundamentales en la *Ciencia Geográfica* y las aportaciones de otras ciencias y artes que enriquecen su carácter multi, inter y transdisciplinario.
- Elaboración de gráficas utilizando la hoja de cálculo *Excel*, lo que permite procesar la información estadística que ofrecen las bases de datos de ciertas organizaciones internacionales e instituciones públicas y privadas nacionales y extranjeras.
- Preparación de relatorías, informes y reportes que sintetizen las ideas principales de conferencias y entrevistas realizadas en clase o consultadas en Internet, por ejemplo: las conferencias y *webinars* del Instituto de Geografía de la UNAM, COLMEX, CIDE, Instituto Mora, UAM, entre otros.
- Presentación de los avances y resultados de los proyectos de “Responsabilidad Socio Ambiental en Geografía” y de la exposición fotográfica “Una mirada a la Geografía desde la perspectiva de las y los estudiantes de la UNAM”.

VIII. Evidencias de aprendizaje

A continuación, se presentan algunos ejemplos de las evidencias de aprendizaje que se desarrollarán durante el curso vinculadas con los temas y subtemas del programa de la materia.

Es importante señalar que no todas las evidencias estarán asociadas con una evaluación sumativa; es decir, que sea calificada numéricamente, sino que también podrán ser utilizadas para la evaluación formativa, en la que la o el docente identifica las fortalezas y áreas de oportunidad en el proceso de aprendizaje de los estudiantes:

- Exámenes orales y escritos sincrónicos y asincrónicos, cuyos reactivos podrán ser de opción múltiple, ordenamiento, relación de columnas, jerarquización, completamiento, falso/verdadero, cuestionamiento directo o temas a desarrollar, entre otros.
- Controles de lectura de capítulos de libros, artículos de revistas especializadas en Geografía o ciencias afines o sitios de información confiables.
- Construcción y análisis de gráficas, a partir de información estadística obtenida de la búsqueda, selección, clasificación, procesamiento y presentación de las bases de datos de las principales organizaciones internacionales y nacionales (ONU, Banco Mundial, PNUD, UNCTAD, OMC, CEPAL, INEGI, CONAPO, CONABIO, etc.) y de instituciones de investigación de prestigio (Instituto Tecnológico de Massachusetts, Wilson Center, *Our World in Data*, *US Bureau of Census*, *CIA Factbook*, etc.).
- Práctica de ejercicios de localización y confección de mapas vinculados a identificar los patrones de distribución geográfica de diversos temas de la agenda global, por ejemplo: Estados sin salida al mar (*Landlocked Countries*), Estados Archipiélagos, Colonias y Ex Colonias, Procesos de Regionalización, Principales Flujos Migratorios, Comerciales y Financieros, Rivalidades, Tensiones y Conflictos Territoriales, Patrones de Distribución Territorial a Distintas Escalas -Mundial, Regional, Estatal y Local- de Indicadores Socioeconómicos, por ejemplo: Población Absoluta y Relativa, PIB Per Cápita, Esperanza de Vida, IDH, Índice de Gini, Huella Ecológica, etc.
- Relatorías de conferencias, entrevistas o foros *En Línea*, ya sean sincrónicas (durante el tiempo de la clase y a partir de un(a) invitada(o) del profesor(a) o de las(os) alumnas(os) o, asincrónicas (*webinars* grabados y que pueden ser consultados en Internet).
- Reportes de video documentales en *You Tube*, *Vimeo* o de los repositorios digitales de la UNAM o de otras instituciones y organizaciones de prestigio que se trabajarán, de preferencia durante la sesión, con la excepción del surgimiento de problemas técnicos que obliguen a verlos posteriormente.
- Elaboración de un trabajo de naturaleza estética constituido por una serie de fotografías tomadas por las y los estudiantes durante el semestre u obtenidas de su archivo personal (resultado de viajes nacionales o en el extranjero recientes) en el que se aborden temas

vinculados con la *Ciencia Geográfica*.

- Realización de un proyecto final de responsabilidad social, ambiental o humanitario (individual, en parejas, en equipos o de forma grupal) a partir de una investigación sobre un problema de la agenda nacional y en el que se propongan alternativas para su mitigación o solución; por ejemplo: campañas para sensibilizar a la comunidad sobre las dificultades que enfrentan ciertos grupos de población vulnerable (abuso y violencia contra las mujeres, discriminación y racismo a ciertos grupo étnicos y sociales, xenofobia a las y los migrantes, falta de inclusión de personas con discapacidad, desatención a gente de la Tercera Edad, acoso contra las minorías sexuales, anti especismo, entre otros).

IX. Rúbrica de evaluación

Se realizarán al menos cinco evaluaciones durante el curso, con base en la técnica e instrumentos que se consideren más apropiados para verificar los procesos aprendizaje cognitivos y metacognitivos.

Se considerarán diversas estrategias e instrumentos para la evaluación, por ejemplo: exámenes parciales (orales o escritos), controles de lectura, ensayos, elaboración de gráficas, ejercicios cartográficos, reportes de conferencias y entrevistas y presentación de proyectos (y si las circunstancias lo permiten prácticas de campo) siempre con la aprobación de la Coordinación del Colegio de Geografía.

En el caso de las gráficas que se elaboren, por cada error que se detecte se descontará 0.10, por ejemplo: falta de título y subtítulo, falta de leyendas de los ejes de las “abscisas” y de las “ordenadas”, uso incorrecto de mayúsculas y minúsculas, tamaño y tipo de letra (de acuerdo con los MODELOS-GUÍA), acentos, colores, tridimensionalidad en las barras, columnas o círculos, falta de etiquetas de los datos, nombre incorrecto de los países, asignación de banderas cuando se soliciten, entre otros. La penalización por errores de construcción de las gráficas tendrá un mayor valor.

Cabe hacer la aclaración que los porcentajes asignados a cada uno de los aspectos a evaluar se han establecido por rangos procurando una distribución equilibrada y con un cierto margen, lo que permite realizar los ajustes y adaptaciones necesarias según el desempeño de las y los estudiantes y de las circunstancias externas que puedan surgir.

| Estrategias y Mecanismos de Evaluación | Rangos de Porcentaje |
|--|-----------------------------|
| Controles de lectura | 20%-30% |
| Elaboración de gráficas, mapas, tablas, apuntes y diversos ejercicios. | 20%-30% |
| Exámenes parciales y final | 20%-30% |

| | |
|---|-------------|
| Proyecto de Responsabilidad Social, Ambiental, Cultural o Humanitario | 10% |
| Entrega de reportes de conferencias, foros, entrevistas presenciales o virtuales o video cápsulas elaboradas por las y los estudiantes (mínimo 5) | 10% |
| Elaboración de un Cartel Científico Dialogado o Práctica de Campo (si es posible). | 10% |
| Total | 100% |

Nota: durante el semestre se asignará la lectura completa de un libro vinculado con el quehacer geográfico, y se evalúa a través de un examen con una valoración de un 10% extra sobre la calificación final del curso (esta actividad es opcional, es decir, no obligatoria).

Para determinar la evaluación final se “redondean” las decimales al número inmediato superior a partir del 0.8; es decir 9.8 es 10 (diez); 8.8 es 9 (nueve); 7.8 es 8 (ocho); 6.8 es 7 (siete) y; de 6.0 a 6.7 es 6 (seis). En el caso de una calificación de 5.9 o menor, ésta se considera NO APROBATORIA y se asigna 5 (cinco).

X. Estrategias de enseñanza-aprendizaje

- Es importante resaltar que el planteamiento educativo del curso no se basa, únicamente, en la explicación de los temas por parte de la o el docente, sino en la participación activa de las y los estudiantes, a través de la aplicación de diversas estrategias de enseñanza-aprendizaje que se podrán llevar a cabo de forma presencial o virtual y entre las que se destacan:
 - a) **Mesa Redonda:** mediante la selección de un grupo de alumnos se expondrán los distintos puntos de vista en relación con una problemática planteada.
 - b) **Exposición Interactiva:** fomentará la participación constante de los estudiantes, a partir de un tema previamente asignado.
 - c) **Investigación Documental:** las y los alumnos buscarán información sobre un tópico en particular, procurando identificar las ideas principales que serán sintetizadas y expuestas utilizando recursos como *Word, Power Point, Prezi, Genially*, etc.
 - d) **Panel:** previa investigación de un tema, algunos alumnos y alumnas intercambiarán ideas sobre lo que se investigó; mientras que el resto de la clase tomará notas y formulará preguntas que los integrantes del panel contestarán al finalizar la sesión.
 - e) **Lluvia de Ideas:** se expondrán libremente las ideas sobre un tema y después las y los estudiantes bajo la supervisión del profesor(a), discriminarán la información jerarquizándola y clasificándola utilizando mapas conceptuales, mapas mentales, cuadros sinópticos, líneas del tiempo, organizadores gráficos, etc.
 - f) **Taller:** se trabajará en equipos, en particular, cuando se analicen noticias relevantes del periódico o de otro medio de comunicación.
 - g) **Seminario:** se utilizará para reflexionar sobre el contenido de una lectura o un video-documental, utilizando recursos como *Word, Padlet, OneNote*, etc.

- h) **Exposición por parte de los alumnos:** se utilizará también para la discusión de los controles de lectura.
- i) **Debate o Foro:** se empleará para la discusión y crítica de los resultados obtenidos por las y los estudiantes.
- j) **Estudios de Caso:** se empleará para analizar y sensibilizar a las y los alumnos en temas polémicos y controvertidos.
- k) **Investigación de Campo (cuando la situación lo permita):** promoverá entre las y los alumnos, el contacto directo con la realidad aprovechando el conocimiento que se genere in situ, a través de distintas técnicas de acopio de información: cuestionarios, entrevistas, encuestas y guías de observación, entre otros.
- l) **Entrevista:** se invitará a un especialista o persona capacitada para el tratamiento de un tema.
- m) **Mapa Conceptual o Mental:** permitirá a los alumnos estructurar los conceptos e ideas clave mediante un diagrama jerarquizado.
- n) **Representación de roles (sociodrama):** a través de una simulación algunos alumnos representarán con base en un guion, previamente elaborado, una situación vinculada con los temas que se estudian.
- o) **Elaboración de cartografía.** Se realizarán mapas con el propósito de obtener una expresión territorial de las alianzas o asociaciones económicas, políticas y comerciales o de la localización y distribución de hechos y fenómenos físicos y sociales.
- p) **Aprendizaje basado en problemas.** Consisten en plantear problemáticas para que el estudiante las analice y proponga soluciones al respecto (en el caso específico de la materia, ésta se orienta a examinar, principalmente, asuntos relacionados con la rivalidad geopolítica, las guerras y conflictos, la injusticia y desigualdad global, el deterioro ambiental y problemas de carácter humanitario).
- q) **Exámenes teóricos, prácticos y de localización:** Éstos pueden ser orales y escritos, presenciales (cuando la situación lo permita) o *En Línea*.

En el curso de *Geografía Humana*, el o la profesor(a), además de explicar las dudas que se generan durante las sesiones presenciales o virtuales orienta y guía a las y los estudiantes, para que ellas(os), mediante una actitud comprometida y responsable sean los principales protagonistas del curso, pieza fundamental en la **construcción** de su propio conocimiento y en la adopción de una postura crítica y de búsqueda de la verdad frente a la vida.

XI. Código de conducta

- Se recuerda a las(os) alumnas(os) que es muy importante mantener los códigos de ética académica y respeto a las opiniones y puntos de vista de las(os) compañeras(os).
- Se prohíbe el plagio académico. Dependiendo del tipo de plagio, la sanción puede ir desde una nota de cero en ese rubro, hasta una baja temporal en los estudios.

- Es obligatorio observar los reglamentos universitarios, así como las recomendaciones de las autoridades de la Facultad y del Colegio de Geografía.
- Es fundamental resaltar las siguientes normas:

Presencial:

1. Llegar al salón con cubrebocas puesto, después de haber realizado un aseo básico de manos.
2. No llegar tarde a la clase ni abandonarla después de iniciada.
3. No consumir alimentos en el salón.
4. No utilizar teléfonos celulares ni computadoras en clase sin autorización expresa.
5. Está prohibido documentar cualquier aspecto de la clase por medios audiovisuales y sonoros sin la autorización del profesor y de las alumnas y alumnos.
6. Está prohibido hacer pública esa información sin el consentimiento expreso del profesor y de las y los participantes.

A Distancia:

1. Llegar a la plataforma digital a tiempo para la sesión *En Línea*.
2. En caso de una clase en la que se utiliza una videoconferencia, se solicita mantener cuando lo indique la o el docente, la cámara de video encendida, en especial, cuando sea momento de participar y al finalizar la misma.
3. Evitar chatear de manera privada desatendiendo la sesión.
4. No realizar otra actividad paralela que no esté asociada con la clase.
5. Está prohibido grabar cualquier aspecto de la clase por medios audiovisuales y sonoros sin la autorización de la o el profesor(a).
6. Está prohibido hacer pública esa información sin el consentimiento expreso de la o el profesor(a) y de las y los participantes.

Se recomienda a las y los profesores y a las alumnas(os) mantener su interacción en redes sociales y medios de comunicación en un tono estrictamente académico y referido a temas de la materia que se imparte. Se sugiere evitar hacer públicos ámbitos de la vida privada o familiar en esos canales, y mantener la comunicación entre la o el docente con las y los estudiantes en el ámbito del medio universitario en el que nos desenvolvemos.

La o el profesor(a) debe entregar las calificaciones finales en persona y en el salón de clase cuando esto sea posible. De no ser así, hará una reunión virtual con las(os) alumnas(os) para aclarar dudas y entregar calificaciones. Las calificaciones finales de las materias, una vez que han sido entregadas a las y los estudiantes por parte del profesor son inapelables, y únicamente se podrá solicitar la aclaración pertinente mediante una solicitud dirigida a la o el Coordinador(a) del Colegio de Geografía.

En el caso de una emergencia personal por parte de la o el docente o de las y los estudiantes, particularmente relacionada con situaciones sanitarias, es muy importante dar aviso de

inmediato a la Coordinación de la licenciatura, para que de esta manera se pueda detonar el protocolo de ayuda de la Facultad y de la Universidad. Se mantendrá la confidencialidad necesaria y se darán los apoyos requeridos asociados con la materia y sus implicaciones para la persona involucrada y el grupo en cuestión.

XII. Fuentes de consulta

Bibliografía

Básica

Akal Ediciones. (2012). *Anuario geoeconómico y geopolítico mundial*. Ediciones Akal, S. A. Madrid, España.

Capel, Horacio y Luis Urteaga. (1991). *Las Nuevas Geografías*. Salvat Ediciones Generales, S. A. Barcelona, España.

Chávez Martha, Octavio González y María del Carmen Ventura. [Editores]. (2009). *Geografía humana y ciencias sociales*. El Colegio de Michoacán, A. C. Zamora, Michoacán. México.

Dahlman Carl, William H. Renwick y Edward F. Bergman. (2011). *Introduction to Geography, People, Places and Environment*. Fifth Edition. Pearson Education, Inc. New York, USA.

Hiernaux-Nicolas, Daniel y Alicia Lindón. [Directores]. (2006). *Tratado de Geografía Humana*. UAM-Anthropos. México.

Knox, Paul L. and Sallie A. Marston. (2016). *Human Geography. Places and Regions in Global Context*. Seven edition. Pearson Education. England, United Kingdom.

Lacoste, Yves. (2008). *Geopolítica. La larga historia del presente*. Traducción Isabel Moreno Correa. Editorial Síntesis, S. A. Madrid, España.

Complementaria

Amin Samir. (1995). *El futuro de la polarización global*. Colección: El Mundo Actual. CIICH-UNAM. México, D. F.

Antaki, Ikram. (1991). *La cultura de los árabes*. Editorial Siglo XXI. México, D. F.

Bednarz, Sarah; Mark Bockenbauer and Fredrik Hiebert. (2020). *Human Geography A Spatial Perspective*. National Geographic School. United States.

Dorrell, David and Joseph P. Henderson. [Editors]. (2018). *Introduction to Human Geography*. University of North Georgia, United States.

Finlayson, Caitlin. (2021). *Introduction to Human Geography*. Independently published. United States.

Finlayson, Caitlin. (2021). *Introduction to Human Geography*. Independently published. United States.

Hiernaux-Nicolas, Daniel. (1999). *La geografía como metáfora de la libertad, presentación y selección de textos de Eliseo Reclus*. Plaza y Valdés y Centro de Investigaciones Científicas "Ing. Jorge L. Tamayo", A. C. México.

Continuación...

Básica

Lewis, Josie. (2019). *Human Geography: People, Place and Culture*. Willford Press. USA

Méndez, Ricardo. (2011). *El nuevo mapa geopolítico del mundo*. Editorial Tirant lo Blanch. Valencia, España.

Montoya, Jhon Williams. (2018). *Temas y problemas de geografía humana. Una perspectiva contemporánea*. Universidad Nacional de Colombia, Colombia.

Nogué, Joan y Joan Romero. [Editores]. (2012). *Las Otras Geografías*. Editorial Tirant lo Blanch. Valencia, España.

Ortega, José. (2000). *Los Horizontes de la Geografía. Teoría de la Geografía*. Primera edición. Editorial Ariel, S.A. Barcelona, España.

Romero, Juan. [Coord.]. (2011). *Geografía Humana. Procesos, riesgos e incertidumbres en un mundo globalizado*. 2da edición. Editorial Ariel, S. A. Barcelona, España.

Price Marie, Lester Rowntree, Martin Lewis and William Wyckoff. (2019). *Globalization and Diversity: Geography of a Changing World*. Pearson Prentice Hall. NY, USA.

Santos, Milton. (2000). *La naturaleza del espacio. Técnica y tiempo. Razón y emoción*. Primera edición. Editorial Ariel, S. A. Barcelona, España.

Short, John Rennie. (2017). *Human Geography: A Short Introduction*. Second edition. Oxford University Press. USA.

Complementaria

Hiernaux-Nicolas, Daniel. [Director]. (2010). *Construyendo la Geografía Humana*. Primera edición. Anthropos editorial. UAM Iztapalapa. Barcelona, España.

Knafou, Rémy. [Director]. (2004). *Géographie. L'espace mondial*. Belin Éditeur. Paris, France.

Capron, Guénola. et al. [Editoras]. (2011). *La Geografía Contemporánea y Elisée Reclus*. Publicaciones de la Casa Chata. México, D. F.

Lacoste, Yves. (1976). *La Geografía, un arma para la Guerra*. Editorial Anagrama. Barcelona España.

Palmer, David. (2021). *Advanced Placement Human Geography*. Second edition. Amsco Music. United States.

Rodríguez, Francisco. (2000). *La actividad humana y el espacio geográfico*. Editorial Síntesis, S. A. Madrid, España.

Smith, Neil. (1990). *Uneven Development, Nature. Capital and the Production of Space*. Blackwell. United Sates.

Soja, E. (1989). *Postmodern geographies: The reassertion of space in critical social Theory*. Verso. London, United Kingdom

Diccionarios y Atlas

Boniface, Pascal. (2019). *Atlas des crises et des conflits*. Armand Colin. Paris, France.

Boniface, Pascal. (2020). *Atlas des relations internationales - 2e éd. 100 cartes pour comprendre le monde de 1945 à nos jours*. Armand Colin. Paris, France.

Crow, Ben and Suresh K. Lodha. (2011). *The Atlas of Global Inequalities*. University of California Press. Myriad Editions Limited. Brighton, UK.

Duby, Georges. (1987). *Atlas histórico mundial*. Editorial Debate S. A. Barcelona, España.

Enríquez Denton, Francisco José. (2011). *Diccionario de Geografía*. Editorial Larousse. México, D. F.

George, Pierre. (2004). *Diccionario Akal de Geografía*. Akal ediciones. Madrid. España.

Instituto de Geografía. (2007). *Nuevo Atlas Nacional de México*. Instituto de Geografía, UNAM. Ciudad Universitaria. México, D. F.

Juliá, José-Ramón. [Coordinador]. (2000). *Atlas de Historia Universal. Tomo I y II, De la Ilustración al mundo actual*. Editorial Planeta S. A. Barcelona, España.

Le Monde Diplomatique. (2014). *Atlas de las Batallas por la Energía*. Ediciones Cono Sur, S. A. Buenos Aires, Argentina

Le Monde Diplomatique. (2017). *El Atlas de Economía Crítica*. Ediciones Cono Sur, S. A. Buenos Aires, Argentina.

Sagarpa. (2016). *Atlas Agroalimentario 2015*. Secretaría de Agricultura, Ganadería, Pesca, Desarrollo Rural y Alimentación. Gobierno de México. México, D. F.

Seager, Joni. (2009). *The Atlas of Women in the World*. Fourth Edition. Penguin Books. New York, USA.

UNEP. (2013). *Arab Region: Atlas of Our Changing Environment*. United Nations Environment Programme. Nairobi, Kenya.

World Bank. (2013). *Atlas of Global Development*. Collins-The World Bank. Singapore.

Videografía.

1. Instituto de Geografía, UNAM. En Español. **Diversos Contenidos**. Ciudad de México. 2025.
En línea: <https://www.youtube.com/channel/UCeo3SrGIDtKJydhZ6Q1RIAg>
2. OXFAM Intermón. En varios idiomas. **Diversos Contenidos**. Oxford, Reino Unido. 2025.
En línea: <https://www.youtube.com/user/Intermon0xfam>
3. Earth Institute. En Inglés. **Diversos Contenidos**. Columbia University. 2025.
En línea: <https://www.youtube.com/user/EarthInstitute>
4. ONU. En Español. **Diversos Contenidos**. Nueva York. 2025.
En línea: <https://www.youtube.com/user/NacionesUnidasVideo>
5. Greenpeace. En varios idiomas. **Diversos Contenidos**. Vancouver. 2025.
En línea: <https://www.youtube.com/user/GreenpeaceVideo>
6. SEMARNAT. En Español. **Diversos Contenidos**. Ciudad de México. 2025.
En línea: <https://www.youtube.com/user/semarnatmexico>
7. TV UNAM. En Español. **Diversos Contenidos**. Ciudad de México. 2025.
En línea: <https://www.youtube.com/user/teveunam>
8. Canal Once. En Español. **Diversos Contenidos**. Ciudad de México. 2025.
En línea: <https://www.youtube.com/user/CanalOnceIPN>
9. WWF. En varios idiomas. **Diversos Contenidos**. Gland, Suiza. 2025.
En línea: <https://www.youtube.com/user/WWF>
10. Eco House. En Español. **Diversos Contenidos**. Buenos Aires. 2025.
En línea: https://www.youtube.com/channel/UCLdMvgCeKje_BN6JsBa1YGO
11. CONABIO. En Español. **Diversos Contenidos**. Ciudad de México. 2025.
En línea: <https://www.youtube.com/user/biodiversidadmexico>
12. Nat Geo. En Inglés. **Diversos Contenidos**. Nueva York. 2025.
En línea: <https://www.youtube.com/user/NationalGeographic>
13. BBC Earth. En Inglés. **Diversos Contenidos**. Londres. 2025.
En línea: <https://www.youtube.com/user/BBCEarth>

14. Al Jazeera. En Inglés. **Diversos Contenidos**. Doha. 2025.
En línea: <https://www.youtube.com/user/AlJazeeraEnglish>
15. Deutsche Welle. En Español. **Diversos Contenidos**. Berlín. 2025.
En línea: <https://www.dw.com/es/multimedia/todos-los-contenidos/s-100838>
16. France 24. En Español. **Diversos Contenidos**. París. 2025.
En línea: <https://www.youtube.com/channel/UCUdOoVWuWmgo1wByzcsyKDO>
17. Rusia Televisión. En Español. **Diversos Contenidos**. Moscú. 2025.
En línea: <https://www.youtube.com/user/ActualidadRT>
18. PBS Frontline. En Inglés. **Diversos Contenidos**. Washington. 2025.
En línea: <https://www.youtube.com/user/PBSfrontline>
19. Euronews. En Español. **Diversos Contenidos**. Bruselas. 2025.
En línea: <https://www.youtube.com/user/euronewses>
20. Telesur. En Español. **Diversos Contenidos**. Caracas. 2025.
En línea: <https://www.telesurtv.net>
21. RTVE Documentales. En Español. **Diversos Contenidos**. Caracas. 2025.
En línea: <https://www.youtube.com/channel/UCQxA9bO3Da3jwqPG4YB-ujg>
22. Discovery Channel. En Español. **Diversos Contenidos**. Caracas. 2025.
En línea: <https://www.youtube.com/channel/UCg0aKkoYlqZfycVbIgXCdSA>
23. Stratfor. En Inglés. **Diversos Contenidos**. Washington. 2025.
En línea: <https://www.youtube.com/user/STRATFORvideo>
24. Un Mundo Inmenso. En Español. **Diversos Contenidos**. Argentina. 2025.
En línea: <https://www.youtube.com/channel/UCdwdFOhBP9CoAOIHDTmTxaw>
25. Geohistoria. En varios idiomas. **Diversos Contenidos**. Francia. 2025.
En línea: <https://www.youtube.com/c/GeoHistoria/about>
26. Planet Doc. En Español. **Diversos Contenidos**. España. 2025.
En línea: <https://www.youtube.com/user/PlanetDocFilms>
27. Francisco Denton. En Español. **Diversos Contenidos**. México. 2025.
En línea: <https://www.youtube.com/user/fcodenton>

Recursos en línea.

Instituto de Geografía

<https://www.igg.unam.mx/geoigg>

Fecha de consulta: 21 de mayo de 2025.

INEGI

<https://www.inegi.org.mx>

Fecha de consulta: 21 de mayo de 2025.

Unión Geográfica Internacional

<https://igu-online.org/acerca-de-la-ugi/?lang=es>

Fecha de consulta: 21 de mayo de 2025.

Geocrítica

<http://www.ub.edu/geocrit/menu.htm>

Fecha de consulta: 21 de mayo de 2025.

Departamento de Cartografía de las Naciones Unidas

<http://www.un.org/es/maps>

Fecha de consulta: 21 de mayo de 2025.

Map Maker Interactive (Estados Unidos)

<https://mapmaker.nationalgeographic.org>

Fecha de consulta: 21 de mayo de 2025.

Asociación Española de Geografía y Revistas Científicas de Temática Geográfica (España)

<https://www.age-geografia.es/site> y <https://www.age-geografia.es/site/revistas-de-geografia>

Fecha de consulta: 21 de mayo de 2025.

The Royal Geographical Society (Reino Unido)

<https://www.rgs.org>

Fecha de consulta: 21 de mayo de 2025.

American Association of Geographers y la Enciclopedia Internacional de Geografía (EE.UU.)

<http://www.aag.org> y <http://www.aag.org/cs/encyclopedia>

Fecha de consulta: 21 de mayo de 2025.

Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles

<https://bage.age-geografia.es/ojs/index.php/bage>

Fecha de consulta: 21 de mayo de 2025.

Revista Anales de Geografía de la Universidad Complutense de Madrid

<https://revistas.ucm.es/index.php/AGUC>

Fecha de consulta: 21 de mayo de 2025.

Geopolítica(s) Revista de estudios sobre espacio y poder. Universidad Complutense de Madrid

<https://revistas.ucm.es/index.php/GEOP/index>

Fecha de consulta: 21 de mayo de 2025.

Revista Latinoamericana de Estudios Urbano Regionales, Chile

<https://www.eure.cl/index.php/eure>

Fecha de consulta: 21 de mayo de 2025.

Revista de Geografía Norte Grande, Chile

<http://revistanortegrande.uc.cl/index.php/RGNG>

Fecha de consulta: 21 de mayo de 2025.

Political Geography Now

<https://www.polgeonow.com>

Fecha de consulta: 21 de mayo de 2025.

El Orden Mundial

<https://elordenmundial.com>

Fecha de consulta: 21 de mayo de 2025.

Le Monde Diplomatique en Español

<http://www.monde-diplomatique.es>

Fecha de consulta: 21 de mayo de 2025.

The World Factbook en Inglés

<https://www.cia.gov/the-world-factbook>

Fecha de consulta: 21 de mayo de 2025.

Plataformas Digitales de Inteligencia Artificial

1. Chat GPT, 2025.

En línea: <https://chat.openai.com>

2. DeepSeek, 2025.

En línea: <https://www.deepseek.com>

3. Perplexity, 2025.

En línea: <https://www.perplexity.ai>

4. Meta AI, 2025.

En línea: <https://www.meta.ai>

5. Gemini AI, 2025.

En línea: <https://gemini.google.com>

6. Copilot AI, 2025.

En línea: [Copilot \(microsoft.com\)](https://copilot.microsoft.com)

7. Lumen5, 2025.

En línea: <https://lumen5.com>

8. Copy.ai, 2025.

En línea: <https://www.copy.ai>

9. Notion.ai, 2025.

En línea: <https://www.notion.so/product>