



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
Colegio de Pedagogía



SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN 4 (Didáctica una disciplina de la pedagogía):

Ángel Díaz-Barriga (2026-1)

La didáctica es una disciplina conceptual, una disciplina para la enseñanza que construye una concepción vinculada a la misma. Lamentablemente en la forma como se aborda en el país, es restringida solamente a su parte instrumental, casi centrada en resolver como se planea un curso o como se realiza una propuesta curricular de plan de estudio. No se reconoce que en esta disciplina, como prácticamente en todas las de las ciencias sociales hay escuelas o corrientes de pensamiento que tienen categorías, conceptualizaciones y metodologías de indagación específicas. La didáctica es una disciplina de origen europeo que se ha enriquecido con experiencias y formas de ver la educación en distintas etapas de la humanidad y por el impacto del contexto social, en particular las desigualdades que existen en latinoamérica, Asia y Africala han llevado a realizar construcciones propias. Finalmente diremos que es una disciplina cuya investigación es de corte conceptual (Comenio, Herbart) o vinculado a la reflexión sobre la experiencia de la práctica (Montessori, Dewey, Freinet), o una combinación de ambas. Se nutre por tanto de muy diversas estrategias metodológicas (muchas de ellas que han aprendido a lo largo de su formación en la licenciatura.

En particular en este seminario se trabajará la perspectiva didáctica francófona, en virtud de que sus planteamientos en general son desconocidos en el país. Esta perspectiva se vinculará con la propuesta del Plan de Estudios para la educación Preescolar, Primaria y Secundaria, conocido también como la Nueva Escuela Mexicana, con el fin de vincular los temas trabajados con la realidad de nuestro contexto. Tener contacto con una escuela de educación básica y/o con docentes que estén trabajando actualmente será muy enriquecedor para el proyecto que se pretende realizar.

Frente a esta situación el seminario trabajará desde una perspectiva grupal (Kurt Lewin, Pichón-Rivière, Bauleo, entre otros) desde la experiencia en investigación de los estudiantes trabajaran una visión actual del trabajo grupal (no se segmentación de tareas) en el aula, dado que la enseñanza la mayor parte de su forma se realiza en grupos, incluso en grupos amplios. Por lo tanto, se espera que los estudiantes que se inscriban al seminario estén dispuestos a trabajar en grupo (cosa diferente al trabajo colaborativo) y tengan interés en realizar una investigación de corte

didáctico. Se trata de que los y las estudiantes vivan una experiencia didáctica distinta.

Metodología:

Sin deseo de aprender (Comenio, Meirieu) y sin diálogo (Freire, Bauleo) no se gestan las interrogantes, preguntas y acompañamiento que puede generar un proceso de aprendizaje. Se buscará una metodología de trabajo que permita a los participantes estar cara a cara. Con estrategias metodológicas diversas, en las que se pretende que el seminario sea una experiencia didáctica en sí misma, al mismo tiempo que constituya un espacio de formación. El trabajo requiere de la participación en todas las sesiones pues se busca generar una interacción grupal entre todos los que convivamos en un momento específico. Requiere de la realización de actividades dentro y fuera del salón de clases. En su momento se elegirá el espacio empírico para enfrentar conceptos a la realidad educativa.

El trabajo requiere:

1. Hacer lecturas y una reflexión escrita personal en donde se presente lo que dice un autor y lo que es significativo para cada estudiante. La entrega de este documento será evidencia para la calificación y algunas se leerán al inicio de la siguiente sesión de trabajo
2. Una actividad integradora al término o inicio de una sesión, así como la que se pueda realizar al final de acuerdo a como el grupo se vaya conformando como una experiencia grupal en sí misma.

Evaluación formativa:

Se diferenciará la evaluación del seminario de la certificación o acreditación (calificación), de la evaluación formativa. La evaluación formativa demanda un compromiso personal de cada estudiante para analizar la forma como enfrente los retos que demanda aprender (des-aprender para aprender), las dificultades que existen en el camino, los logros que ha tenido y los retos que quedan pendiente. La evaluación formativa es un proceso de análisis del proceso intelectual y personal realizado y vivido durante el seminario

Certificación o Acreditación del seminario.

La certificación o acreditación se realizará con base a una definición que se realizará en las primeras sesiones del mismo donde cada estudiante presente el objetivo personal a alcanzar y el compromiso de la tarea a realizar; de igual manera se definirá la forma grupal en la que se presentarán los avances en el trabajo realizado en el mismo (como punto de partida se propone realizar un diario de clase de forma itinerante por los diversos estudiantes del seminario).

Bibliografía inicial.

Bauleo, A. (1982) *Ideología, grupo y familia*. México, Folios Ediciones

Díaz-Barriga, A. (2023) “Calificar o evaluar: dos procesos que se confunden y pervierten el acto educativo” en *Revista Iberoamericana de Educación Superior* (RIES), Universia-ISSUE-UNAM, vol- 14, no 40 [https://www.ries.universia.unam.mx/index.php/ries/article/view/1547/1560]

Fernández A (1989) *El campo grupal: Notas para una genealogía*. Nueva Visión Buenos Aires

Meirieu, P. (1999). *Frankestein Educador*. Barcelona Laertes

Meirieu, P (2002) *Aprender sí. Pero cómo?* Barcelona Octaedro

Freinet, C (1993) *Técnicas Freinet para la escuela moderna*. México, Siglo XXI

Perrenoud, P (1996) *La construcción del éxito y del fracaso escolar*.

Tardif, M (2010) *Los saberes docentes y su desarrollo profesional* Madrid, Narcea

SEP (2024) *Plan de Estudio par la Educación Preescolar, Primaria y Secundaria*

Más la bibliografía que el abordaje de diversos temas demande en el seminario