



Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Filosofía y Letras
Colegio de Pedagogía



FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN 1

Curso de carácter obligatorio

Semestre 2026-1

Profesor: Dr. Gabriel Macías Cruz

Correo: gabrielmacias@filos.unam.mx

Código de Classroom:

PRESENTACIÓN

[...] El pensamiento no es lo que nos hace creer en lo que pensamos o admitir lo que hacemos, sino lo que nos hace problematizar lo que nosotros mismos somos. El trabajo del pensamiento no es denunciar el mal que supuestamente habita en secreto en todo lo que existe, sino presentir el peligro que amenaza en todo lo que es habitual, y hacer problemático todo lo que es sólido.

M. Foucault

Sucedee que, en cuanto se da un paso más allá de lo ya pensado, cuando alguien se aventura fuera de lo ya conocido y seguro, cuando hay que inventar conceptos nuevos para tierras desconocidas, los métodos y las morales se derrumban y pensar se convierte, como decía Foucault, en un acto peligroso, una violencia que se ejerce, para empezar, sobre sí mismo.

G. Deleuze

OBJETIVOS

- Analizar las prácticas y experiencias pedagógicas y/o educativas dentro de marcos históricos-filosóficos particulares
- Analizar algunos de los principales planteamientos de la filosofía antigua en torno a prácticas y experiencias educativas particulares

TEMAS Y LECTURAS

Semanas	Temas	Lecturas
12 de agosto		Presentación del curso
14 de agosto	1. Introducción a la Filosofía de la Educación	Deleuze, Gilles y Félix Guattari. <i>¿Qué es la filosofía?</i> Anagrama. Barcelona. 1997. pp. 7-18
19 y 21 de agosto	2. La educación del hombre en la filosofía de Sócrates	<ul style="list-style-type: none"> • Nicol, Eduardo. "Sócrates: que la hombría se aprende" En Aguirre, Arturo (coomp). <i>Las ideas y los días</i>. Afinita, México, 2007. p. 453-459. • Hadot, Pierre. <i>Elogio de Sócrates</i>. Me cayó el veinte editores. México. 2006
26 y 28 de agosto	2. La educación del hombre en la filosofía de Sócrates	Hadot, Pierre. <i>Elogio de Sócrates</i> . Me cayó el veinte editores. México. 2006
2 y 4 de septiembre	3. Platón y la pregunta por la enseñanza de la virtud	<ul style="list-style-type: none"> • Lledó Emilio "Introducción general" Gredos, Madrid, 1997. p.7-29 • Platón. <i>Diálogos. Protágoras</i>. Gredos, Madrid, 1997. p.489-589.
18 de septiembre	Sobre el escrito crítico	Foucault, M. "Polémica, política y problematizaciones" en <i>Estética, ética y hermenéutica</i> . Paidós. Pp 353-362
23 y 25 de septiembre Entrega de avance de escrito crítico	3. Platón y la pregunta por la enseñanza de la virtud	Platón. <i>Diálogos. Protágoras</i> . Gredos, Madrid, 1997. p.489-589.
30 de septiembre y 2 de octubre		Asesoría
7 y 9 de octubre		Asesoría
14 y 16 de octubre	5. Aristóteles: Ética y Educación	Aristóteles. "Sobre la amistad" en <i>Ética Nicomáquea</i> . Libro VIII-IX. Gredos, Madrid, 1985. p.323-377

21 y 23 de octubre	5. Aristóteles: Ética y Educación	Aristóteles. "Sobre la amistad" en <i>Ética Nicomáquea</i> . Libro VIII-IX. Gredos, Madrid, 1985. p.323-377
28 y 30 de octubre Segunda entrega de avances	6. Estoicismo romano, stultitia y formación humana	<ul style="list-style-type: none"> • Martínez de la Escalera, Ana, "La sobriedad de Séneca" en <i>Los imprescindibles de la ética y la política</i>, FFyL UNAM, 2006, p. 71-82 • Séneca, Lucio. <i>Cartas a Lucilio</i>. Ariel, Barcelona, 2018
29 y 31 octubre	Asesorías	
4 y 6 de noviembre	Asesorías	
11 y 13 de noviembre Entrega final	6. Estoicismo romano, stultitia y formación humana	<ul style="list-style-type: none"> • Marco Aurelio, "Introducción I" p. 7-27 En Marco Aurelio, <i>Meditaciones</i>. Gredos Bolsillo, Madrid, 2008. • Marco Aurelio, Libro I, II y III. En Marco Aurelio, <i>Meditaciones</i>. Gredos Bolsillo, Madrid, 2008. • Hadot, P. (2014) <i>La ciudadela interior. Introducción a las meditaciones de Marco Aurelio</i>. Ed. Alpha Decay
18 y 20 de noviembre	Defensa oral	
25 y 27 de noviembre	Defensa oral Cierre del curso y entrega de calificaciones	

METODOLOGÍA DE TRABAJO:

Lectura y análisis de textos

- Cada semana, se realizarán análisis rigurosos de los textos asignados como forma de preparación para la posterior exposición por parte del profesor. A lo largo de las sesiones, los estudiantes tendrán la posibilidad de participar de forma espontánea con comentarios, dudas o reflexiones.
- A cada texto asignado, le corresponderá una lectura rigurosa y detallada, la cual se recomienda sea acompañada por fichas de lectura para una mejor participación en la discusión grupal.

LINEAMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN:

- *Escrito crítico*
- No es un ensayo, sino un texto riguroso donde el estudiante analice de manera profunda y clara alguna problemática de nuestro presente vinculado a la educación y la pedagogía, tomando como base los conceptos de los autores leídos en clase.

- Es un texto de carácter académico que dé muestra de un meticuloso análisis, reflexión y crítica del tema elegido.
- El título de su escrito debe contener de forma explícita los conceptos que utilizarán como herramientas para realizar su ejercicio de reflexión, así como el referente empírico y la perspectiva teórica de donde provienen sus conceptos. Ejemplo: “Vigilancia jerárquica y sanción normalizadora(conceptos): una mirada al carácter educativo de las redes sociales (referente empírico)desde el pensamiento de Michel Foucault (referente teórico)”
- Las características del texto son:
 - o Formato: Arial 12, interlineado 1.5, margen normal, páginas numeradas
 - o Sin carátula, los datos se colocan en la primera hoja en la esquina superior derecha
 - o Estructura: Introducción (donde se plantee con precisión la tesis que se pretende defender), objetivo, desarrollo, cierre.
 - o Aparato crítico: riguroso y uniforme.
 - o Sin errores ortográficos, de redacción ni mecanográficos
 - Extensión mínima 3000 palabras.
- **Cualquier plagio, será automáticamente causa para reprobación de la asignatura.**

Fecha de entrega final: **13 de noviembre 2025**

Para acreditar la asignatura se requiere un mínimo de 80% de asistencia

- Escrito crítico 80%
- Defensa oral 20%