



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA
ASIGNATURA: DIDÁCTICA 1
3º SEMESTRE

CARÁCTER: Obligatoria

MODALIDAD: Presencial

Mtra. Cecilia Montiel Ayometzi

ceciliamontiel@filos.unam.mx

Las actividades, tareas y entregas se gestionarán a través de **Google Classroom** y, en caso de ser necesario, algunas sesiones sincrónicas se llevarán a cabo a través de la plataforma **Zoom**.

INTRODUCCIÓN

Actualmente el proceso de enseñanza aprendizaje está siendo impactado por la situación que a nivel mundial vivimos. El proceso de enseñanza y el proceso de aprendizaje, así como su vinculación requieren ser analizados desde una perspectiva distinta que permita una comprensión del fenómeno didáctico.

Toda propuesta de formación implica una postura sobre lo que constituye la Didáctica, a partir de la cual se articulan modalidades educativas distintas, enfoques y métodos de enseñanza específicos, dinámicas de grupo, técnicas didácticas, etc. Por ello, este curso se aboca al análisis de los procesos de enseñanza y de aprendizaje, así como los factores que determinan el desarrollo de la formación del hombre y los métodos que se requieren utilizar para que dichos procesos sean congruentes.

Los pedagogos requieren asumir la importancia de la Didáctica como una disciplina cuyo conocimiento nos posibilitará el análisis, reflexión y evaluación del acto educativo en distintos escenarios. Por lo anterior, esta asignatura es importante ya que les permitirá gestar las bases para el diseño de propuestas didácticas considerando todos los aspectos involucrados.

OBJETIVOS

Al finalizar el semestre, los alumnos:

- Identificarán los fundamentos epistemológicos que, en Didáctica y en Pedagogía, se emplean al analizar el proceso enseñanza-aprendizaje, al mismo tiempo, explicarán la relación que ambas establecen en su papel de disciplina y ciencia respectivamente.
- Señalarán las características de los métodos y enfoques didácticos que presenta el proceso enseñanza-aprendizaje.
- Describirán en qué consiste el trabajo en grupo, a partir del análisis y empleo de varias dinámicas.

CONTENIDOS TEMÁTICOS

Unidad 1. CONCEPTOS PRELIMINARES

- 1.1 Construcción histórica del campo didáctico
- 1.2 Concepto de Didáctica
- 1.3 Didáctica y Pedagogía
- 1.4 El campo didáctico: Didáctica General y Didácticas Específicas
- 1.5 Ámbitos de la Didáctica
- 1.6 Momentos didácticos

Unidad 2. METODOS DIDÁCTICOS

- 2.1 El aprendizaje colaborativo
- 2.2 La práctica de la actividad
- 2.3 El seminario
- 2.4 La clase magistral
- 2.5 El sistema de tutorías
- 2.6 El método de casos
- 2.7 Trabajo de campo

Unidad 3. ENFOQUES DIDÁCTICOS

- 3.1 Enfoques didácticos clásicos
 - 3.1.1 Didáctica Tradicional
 - 3.1.2 Didáctica Nueva o Activa
 - 3.1.3 Didáctica Tecnocrática.
- 3.2 Enfoques didácticos contemporáneos
 - 3.2.1 Didáctica autogestionaria
 - 3.2.2 Didáctica crítica
 - 3.2.3 Didáctica constructivista

Unidad 4. PRINCIPIOS DE LA DIDÁCTICA

- 4.1 Tipología y funciones de las instituciones de educación superior
- 4.2 Niveles de los programas educativos (Niveles medio superior y superior)
- 4.3 La formación profesional
- 4.4 Estrategias para la formación profesional

Unidad 5. DIDÁCTICA y PROCESO ENSEÑANZA y APRENDIZAJE

5.1 Concepto de aprendizaje

5.2 Concepto de enseñanza

5.3 Modelos de enseñanza

5.3.1 Enfoque centrado en el profesor

5.3.2 Enfoque centrado en el alumno

5.3.3 Enfoque centrado en el objeto de conocimiento

5.3.4 Motivación e incentivación

5.3.5 Diseño de escenarios educativos

5.3.6 Estrategias de enseñanza estrategias de aprendizaje

Unidad 6. DINAMICA DE GRUPOS

6.1 Concepto

6.2 Relevancia y papel en el proceso didáctico

6.3 Dinámica de los grupos

6.4 Características de los grupos

6.5 Animación y conducción grupal

6.6 Técnicas grupales

6.7 Técnicas expositivas

6.8 Técnicas vivenciales

6.9 Sociodrama

6.10 Psicodrama

6.11 Grupos operativos

METODOLOGÍA DE TRABAJO

Para el desarrollo adecuado de esta clase, se considera esencial tanto el trabajo del docente como la participación del alumnado en forma individual y grupal en las siguientes actividades:

- Participación en las sesiones presenciales, así como en las discusiones plenarias de textos especializados, leídos y analizados previamente.
- Exposición de temas frente al grupo con el uso de diversas técnicas de enseñanza.
- Ejercicios dentro y fuera del aula virtual (AV-Classroom), con su grupo de trabajo o de forma individual.

La intervención y asesoría por parte de la profesora será continua a través de distintos medios de comunicación.

Las actividades, tareas y entregas se gestionarán a través de **Google Classroom** y, de ser necesario, las sesiones sincrónicas no presenciales se llevarán a cabo a través de **Zoom**.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Los requisitos para acreditar la asignatura son:

- Asistir al 80% de las sesiones presenciales
- Entregar los reportes de las lecturas asignadas y otros ejercicios a través de Classroom.
- Participar en los análisis y en las discusiones en clase.
- Exponer en forma grupal los temas asignados durante el semestre.
- Desarrollar los trabajos de unidad solicitados
- Entregar por escrito un ejercicio de metacognición: ¿qué aprendí?, ¿qué dificultades tuve y cómo las resolví?, ¿qué habilidades desarrollé?, ¿dónde puedo aplicar lo que aprendí en el curso?

La calificación del semestre se obtendrá de la siguiente manera:

Trabajo final _____	30%
Exposición en equipo de los temas asignados _____	30%
Actividades de AV _____	40%
TOTAL	100%

FUENTES DE INFORMACIÓN

ARREDONDO GALVÁN, Víctor Martiniano, *Didáctica general: manual introductoria*. México, ANUIES, 1992

ESCRIBANO GONZÁLEZ, Alicia. *Aprender a enseñar: fundamentos de la Didáctica General*. Cuenca, Universidad de la Castilla/La Mancha, 2004.

GUTIÉRREZ SÁENZ, Raúl. *Introducción a la didáctica*. México, Esfinge, 2001.

LARROYO, Francisco. *Didáctica general contemporánea*. México, Porrúa, 1979.

MENDOZA BUENROSTRO, Gabriel. *Por una didáctica mínima: guía para facilitadores, instructores, orientadores y docentes innovadores*. México, Trillas, 2003.

MORENO BAYARDO, María Guadalupe. *Didáctica, fundamentación y práctica*. México, Progreso, 2000.

PANSZA GONZÁLEZ, Margarita. *Fundamentos de la didáctica*. México, Gernika, 1997.

_____ *Operatividad de la Didáctica*. México, Gernika, 1993.

ZARZAR CHARUR, Carlos. *La Didáctica grupal*. México, Progreso, 2000.

_____, *Temas de Didáctica*. México, Progreso, 2000.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ARROYO ALMARÁZ, Isidro. Nuevos enfoques para una didáctica en crisis. México, Novedades Educativas, 2002.

BROVELLI, Marta. Nuevos/viejos roles en la gestión educativa. El asesoramiento curricular y los directivos en los procesos de cambio. Argentina, Horno Sapiens, 2001.

ESTEBARANZ GARCÍA, Araceli. Didáctica e innovación curricular. Sevilla, Universidad de Sevilla, 1994.

FRABBONI, Franco. El libro de la pedagogía y la didáctica. Madrid, Popular, 2001

LÓPEZ JIMÉNEZ, Nelson. La de-construcción curricular. Bogotá, Cooperativa Editorial Magisterio, 2001.

MARTÍN MOLERO, Francisca. La didáctica ante el tercer milenio. Madrid, Síntesis, 1999.

VADILLO BUENO, Guadalupe. Didáctica: teoría y práctica de éxito en Latinoamérica y España. México, McGraw-Hill, 2004.