



SINTESIS DEL PROGRAMA
OPERATIVO PARA
ESTUDIANTES PLAN 2010
Colegio de Pedagogía 1359

2026-1

Dra. Iliana Guadalupe Ramos Prado
Pedagogía

Psicología y Educación III

Asignatura obligatoria

Clave de Asignatura: 4324

Créditos: 8



PRESENTACIÓN

Los paradigmas del aprendizaje son marcos teóricos fundamentales que permiten comprender cómo las personas adquieren, procesan y resignifican el conocimiento en diversos contextos. Para las y los estudiantes de pedagogía, el estudio crítico de estos paradigmas constituye un eje clave en su formación, pues influye directamente en su concepción de la enseñanza, en la manera en que diseñan y acompañan los procesos educativos, y en la forma en que se relacionan con las y los aprendientes.

Desde el enfoque de la Nueva Escuela Mexicana (NEM), esta asignatura se vincula con ejes articuladores como la inclusión, el pensamiento crítico, la interculturalidad crítica, la igualdad de género, la vida saludable y la cultura de paz, entendiendo que la teoría del aprendizaje no puede desvincularse de la realidad social, cultural, histórica y emocional de los sujetos. A través del análisis de los paradigmas —como el conductismo, el cognitivismo, el constructivismo, el socio constructivismo y el humanismo— se busca que las y los futuros pedagogos desarrollen una comprensión profunda, situada y transformadora del aprendizaje, capaz de responder a la diversidad de saberes, experiencias y territorios que habitan las comunidades educativas.

Cada paradigma aporta miradas particulares sobre cómo se aprende, qué papel juegan el entorno, la emoción, la motivación, el vínculo pedagógico y la participación activa en la construcción del conocimiento. Por ejemplo, desde el constructivismo se reconoce el papel central de las y los estudiantes como sujetos activos, lo que implica crear ambientes de aprendizaje colaborativos, significativos y emocionalmente seguros.

En este sentido, se incorpora también el enfoque de la educación emocional propuesto por **Rafael Bisquerra (2024)**, que sostiene que el aprendizaje no es solo un proceso cognitivo, sino profundamente afectivo y social. Por ello, en esta asignatura se promueve el desarrollo de competencias emocionales como la conciencia de las propias emociones, la regulación, la empatía, las habilidades para la vida y la toma de decisiones responsables, con el objetivo de favorecer tanto el bienestar individual como el colectivo dentro del aula y más allá de ella.

Comprender los paradigmas del aprendizaje también permite diseñar propuestas curriculares, estrategias didácticas y evaluaciones más inclusivas, éticas y flexibles, que reconozcan las capacidades y necesidades diversas de las personas. Así, esta asignatura

contribuye al desarrollo de una mirada crítica e interdisciplinaria que une a la pedagogía con la psicología, al reconocer que el aprendizaje implica procesos mentales, afectivos, metacognitivos y relacionales profundamente entrelazados.

En suma, el análisis de los paradigmas del aprendizaje constituye una base teórico-práctica para que las y los estudiantes de pedagogía construyan propuestas educativas transformadoras, con sentido social, emocional y ético, que aporten al desarrollo de comunidades más justas, cuidadosas y sensibles a la diversidad humana.

Propósitos:

- ψ Articulará teóricamente la Psicología y la Educación, dentro del contexto del proceso de enseñanza aprendizaje.
- ψ Conocerá las variables y contextos del proceso educativo, desde una perspectiva psicológica, que lo prepare, para comprender y resolver problemas que se presentan dentro del ámbito educativo.
- ψ Sustentará un concepto de aprendizaje en la escuela y en general, a partir del análisis y discusión de distintas posturas teóricas y aproximaciones de este.

TEMARIOS Y CONTENIDOS TEMÁTICOS

HORAS POR UNIDAD	TEMARIO Y CONTENIDOS TEMÁTICOS	Fechas programadas
8	Unidad 1. ARTICULACIÓN TEÓRICA ENTRE LA PSICOLOGÍA Y LA EDUCACIÓN	
	0 Encuadre y Presentación 1.1 Educación 1.2 Psicología 1.3 Psicología de la Educación	12, 14, 19, 21, 26 y 28 de agosto 2025. 12
22	Unidad 2. ENSEÑAR PARA APRENDER. SIGNIFICADO Y SENTIDO DEL APRENDIZAJE DESDE DISTINTAS TEORÍAS DEL APRENDIZAJE	
	2.1 Conductismo 2.2 Humanismo 2.3 Cognoscitivismo 2.4 Constructivismo 2.5 Socio constructivismo	02, 04, 09, 11, 18, 21 y 25 de septiembre 2025. 07, 09 y 14, de octubre 2025. 20
10	Unidad 3. APRENDIZAJE Y LENGUAJE	
	3.1 El aprendizaje como construcción de significados. Revisión y análisis de Chomsky 3.2 El aprendizaje y desarrollo de la Inteligencia. Revisión y análisis de la teoría de Piaget 3.3 El aprendizaje como pensamiento que posibilita la acción contextualizada. Revisión y análisis de Vigotsky	16, 21, 23, 28 y 30 de octubre 2025. 10.
8	Unidad 4. APRENDIZAJE Y MOTIVACIÓN	
	4.1 Psicología del Aprendizaje y la motivación 4.2 La motivación y el proceso educativo	04, 06, 11 y 13 de noviembre 2025. 08
10	Unidad 5. APRENDIZAJE SITUADO	
	5.1 Práctica social 5.2 Comunidad 5.3 Aprendizaje 5.4 Identidad 5.5 Educación 5.6 El Aprendizaje como productor social	18, 20, 25 y 29 de noviembre 2025. 08
58	TOTAL DE HORAS SUGERIDAS	58

HORARIO

Martes de 14:00 a 16:00 hrs.

Jueves de 14:00 a 16:00 hrs.

Total horas por semana: 4

Total de horas Teóricas: 2

Total de horas Prácticas: 2

METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN

La metodología de trabajo de esta asignatura se fundamenta en enfoques **sociocríticos, humanistas y emocionalmente conscientes**, que permiten analizar las realidades psicosociales y educativas desde una perspectiva situada, ética y transformadora. A través de estos enfoques, se busca comprender las **estructuras de poder, opresión y desigualdad** que atraviesan las trayectorias de vida de las personas, y generar propuestas que promuevan **cambios sociales, educativos y culturales** desde la justicia, el cuidado y el respeto a la dignidad humana.

Estas metodologías se articulan con los **ejes de la Nueva Escuela Mexicana**, como la **inclusión**, la **interculturalidad crítica**, la **igualdad de género**, la **vida saludable** y el **pensamiento crítico**, entendiendo que la psicología en educación no solo explica procesos individuales, sino también las condiciones sociales, históricas y emocionales que configuran el desarrollo y el aprendizaje.

Se promueve una práctica educativa que coloca a las y los estudiantes como **sujetos activos, reflexivos y creativos**, capaces de construir conocimiento desde sus saberes, emociones, experiencias y contextos. Esto implica una **relación horizontal** en el aula, en la que se valoran la participación, la colaboración, la escucha empática y el diálogo como caminos para generar procesos formativos auténticos y transformadores.

La **educación emocional**, desde la perspectiva de **Rafael Bisquerra (2024)**, se integra transversalmente en las experiencias del curso, propiciando el desarrollo de competencias como la **conciencia emocional**, la **regulación**, la **empatía**, la **autonomía emocional** y la **habilidad para establecer relaciones positivas**. Estas competencias no solo favorecen el bienestar personal, sino también la posibilidad de acompañar a otras personas con sensibilidad, ética y compromiso social.

Durante el curso, se realizará un **proyecto final colectivo**, que consistirá en el diseño de un **material digital de difusión**, enfocado en un tema vinculado a los contenidos de la asignatura, los intereses formativos de las y los estudiantes, y las problemáticas identificadas en sus territorios. El desarrollo de este producto requiere un proceso de **análisis, problematización y acción propositiva**, que permita contrastar el modelo social predominante —marcado por la violencia, la exclusión y el adultocentrismo— con un **Modelo Social de Buentrato (2016)**, basado en el cuidado mutuo, la empatía y la

justicia afectiva.

Para favorecer la comunicación continua y respetuosa, se utilizarán distintos canales de contacto: grupo de WhatsApp, chats en sesiones virtuales (Meet o Zoom), correo institucional (ilianaramos@filos.unam.mx) y la plataforma Classroom. Se fomentará que las y los estudiantes expresen sus necesidades y circunstancias (familiares, emocionales, económicas, académicas o de salud) desde la **confianza, la escucha activa y el acompañamiento ético**.

Evaluación

La evaluación será **continua, formativa y centrada en procesos**, y tomará en cuenta la participación activa, el análisis crítico, la integración de contenidos, la expresión emocional reflexiva, el trabajo colaborativo y la creatividad.

Criterios de evaluación:

- **Evaluación continua** (actividades de análisis individual y grupal, participación y reflexión a lo largo del curso)**50%**
- **Material digital de difusión en equipo** (producto final basado en un análisis psicopedagógico-emocional de una problemática real)**50%**

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA	MECANISMOS DE EVALUACIÓN	RECURSOS DIDÁCTICOS
<p>APRENDIZAJE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje Mediante Proyectos (AMP). • Exposición oral y audiovisual. • Preguntas directas y lluvia de ideas para retomar los conocimientos previos. • Discusión guiada de lecturas básicas que aborden los contenidos para fomentar el aprendizaje activo entre los estudiantes. • Realización de trabajo en equipo para desarrollar procesos cognitivos, metacognitivos y colaborativos en los estudiantes. • Ejercicios socioafectivos vivenciales durante las sesiones. • Trabajos de investigación • Enseñanza situada con el AMP. 	<ul style="list-style-type: none"> • Material digital de difusión basadas en metodologías críticas. • Participación en clase. • Reporte de lecturas, de clases o prácticas. • Rubricas y listas de cotejo de evaluación de la docente, y autoevaluación. • Retroalimentación en cada sesión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de Jambord (pizarrón virtual) para instrucciones y para representar esquemas de los temas revisados. • Uso de Kahoot para hacer juegos que ayuden a repasar contenidos declarativos • Esquemas • Presentaciones en Power Point, Genially y Canva • Videos, documentales películas. • Pizarrón • Materiales diversos para los ejercicios socioafectivos vivenciales

Recomendaciones para el curso

Sólo se aceptan trabajos en las fechas establecidas por los/as estudiantes y la docente.

REFERENCIAS

- Bisquerra, R. (2024). *Educación Emocional y Bienestar. Fundamentos para una práctica efectiva*. Santiago de Chile: Editorial Humana.
- Bisquerra, R. (2011). *Educación Emocional. Propuestas para educadores y familias*. España: Desclée De Brown.
- Cole, M., John-Steiner, V., Scribner, S., & Souberman, E. (1979). *El desarrollo de los Procesos Psicológicos superiores*. Barcelona: Editorial Crítica.
- Coll, C. (2001). Concepciones y Tendencias Actuales en Psicología de la Educación. En J. Palacios, A. Marchesi, y C. Coll (Comps.). *Desarrollo Psicológico y Educación*. (pp. 29-64). Madrid: Alianza.
- Díaz- Barriga F. (2006). *Enseñanza Situada: Vínculo entre la escuela y la vida*. México: McGrawHill.
- Díaz-Barriga, A. F., Hernández-Rojas, G. (2010). *Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. Mexico: McGrawHill.
- Flores, O. R. (1999). *Evaluación Pedagógica y Cognición*. México: McGrawHill.
- Hernández, G. (2010). *Paradigmas en psicología de la educación*. México: Paidós Educador.
- Sanz, F. (2016). *El buentrato como proyecto de vida*. Barcelona: Editorial Kairos.

Secretaría de Educación Pública, SEP. (2024). *Crianzas para la libertad: libro para las familias. Fase 2.* México: SEP.

Secretaría de Educación Pública, SEP (2023). *Un libro sin recetas para la maestra y el maestro. Fase 3.* México: SEP.

Secretaría de Educación Pública, SEP (2023). *Plan de estudios para la educación preescolar, primaria y secundaria.* México: SEP.

https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2023/07/Plan_de_Estudios_para_la_Educacion_Prerescolar_Primeria_y_Secundaria.pdf

Schunk, D. H. (2012) *Teorías del Aprendizaje.* México: Pearson Educación.

Woolfolk, A. (2010). *Psicología Educativa.* México: Pearson Educación.