



Licenciatura	Pedagogía
Asignatura:	Diseño y evaluación de planes y programas de estudio
Semestre:	Quinto semestre
Ciclo escolar:	2026-1
Docente:	Lic. Flor Berenice Gómez Córdoba

Presentación

El diseño y evaluación curricular representan ámbitos fundamentales en la formación de pedagogos capaces de transformar la educación desde una perspectiva crítica e innovadora. En un contexto donde la tecnología, la equidad y las demandas sociales redefinen los modelos educativos, resulta imprescindible que los futuros profesionales desarrollen competencias para la construcción de programas de estudio pertinentes y alineados con los desafíos contemporáneos.

Este curso proporciona los conocimientos históricos, epistemológicos y metodológicos esenciales para comprender el currículo como una construcción social dinámica. A través del análisis de modelos curriculares, la aplicación de estrategias de diseño y evaluación, y el reconocimiento de su dimensión ética y política, los estudiantes fortalecerán su capacidad para generar propuestas educativas adaptadas a distintos escenarios y necesidades.

Objetivos Generales

Al finalizar el curso, el estudiante será capaz de:

- Analizar críticamente los fundamentos, procesos y modelos de diseño y evaluación curricular, reconociendo su dimensión ética, política y contextual.
- Diseñar propuestas curriculares pertinentes e innovadoras, alineadas con demandas sociales, tecnológicas, interculturales y pedagógicas actuales.



- Aplicar modelos de evaluación participativa y transformadora en proyectos.

Unidad 1. Fundamentos del Diseño Curricular

- 1.1 Bases conceptuales de los planes y programas de estudio.
- 1.2 Evolución histórica y enfoques tradicionales.
- 1.3 Corrientes y métodos curriculares.

Unidad 2. Currículo como Construcción Social

- 2.1 Análisis de contexto y demandas sociales
- 2.2 Educación, equidad y sostenibilidad
- 2.3 La transformación digital y escenarios disruptivos.

Unidad 3. Modelos Curriculares Contemporáneos

- 3.1 Definición de modelos curricular
- 3.2 Modelo basado en competencias
- 3.3 Modelo DUAL
- 3.4 Modelo DUA
- 3.5 Modelo híbrido

Unidad 4. Diseño Curricular

- 4.1 Definición de diseño curricular
- 4.2 Elementos del diseño curricular
- 4.3 Fases del diseño curricular
- 4.4 Perfil de ingreso y egreso.
- 4.5 Delimitación de malla curricular
- 4.6 Metodología



Unidad 5. Evaluación del Currículo: Modelos.

5.1 Definición y funciones de la evaluación de planes y programas de estudio

5.2 Principios de evaluación de planes y programas de estudio

5.3. Modelos de evaluación curricular

Unidad 6. Proceso de Evaluación Curricular

6.1 Delimitación de objetivos de la evaluación curricular

6.2 Dimensiones de análisis

6.3 Elección de la metodología de evaluación

6.4 Técnicas e instrumentos para la recolección de datos

6.5 La construcción y prueba de instrumentos

6.6 La recolección de información: controles y condiciones

6.7 El análisis de datos: cuantitativos, cualitativos

6.8 La valoración: conclusiones, recomendaciones

Unidad 7 Evaluación de Impacto

7.1 Interna y externa

7.1 Entes certificadores

Metodología de Trabajo

La asignatura combina actividades teóricas y prácticas que propician el desarrollo del pensamiento crítico, así como el desarrollo habilidades para el trabajo colaborativo e individual.

Se emplearán herramientas tecnológicas para promover el análisis, la reflexión crítica.



Productos Finales:

- Diseño y evaluación de una propuesta curricular.

Consideraciones sobre los trabajos escritos:

- Contener portada con los datos generales del estudiante.
- Presentación, el desarrollo de la actividad solicitada y conclusiones (en las cuales el estudiante tome una postura al respecto).
- Citar las fuentes de consulta en estilo APA 7ª Edición.
- Hacer buen uso de la ortografía y la sintaxis.

Sobre el plagio y el uso de textos de la Inteligencia Artificial (IA)

Es relevante puntualizar que las herramientas de IA pueden ser útiles para investigar, realizar análisis de datos, traducir textos, así como la corrección de estilo, etc. Sobre decir, que el pedagogo en formación debe desarrollar las habilidades del pensamiento crítico que le ayudarán a desempeñarse de manera óptima en el campo laboral, por lo que cada una de las actividades de aprendizaje deberán ser el resultado de su propio entendimiento y esfuerzo.

Será penalizado utilizar las herramientas de IA para plagiar o copiar, así como enviar actividades generadas 100 % por la IA.

Se deberá citar correctamente todo contenido que se tome de las herramientas de la IA.

Evaluación

Asistencia	10%
Participación	15%
Tareas	25%
Trabajo final	50%
Total,	100%



Bibliografía

ASTIN, A. y R. Panos. *La evaluación de programas educativos*. México, UNAM, 1983.

BEANE, J. A. *La integración del currículum*. Madrid, Morata, 2005. 149 p.

EGGLESTON, J. *Sociología del currículum escolar*. Buenos Aires, Troquel, 1980.

GREDLER, M. E. *Program Evaluation*. New Jersey, Prentice Hall, 1996.

JOINT COMMITTEE ON STANDARDS FOR EDUCATIONAL EVALUATION. *Normas de evaluación para programas, proyectos y material educativo*. México, Trillas, 1988.

MARSH y Willis. *Curriculum Alternatives, Approaches, Ongoing Issues*. Englewood Cliffs, New Jersey: Prentice-Hall, 1995.

POSAVAC y Carey. *Program Evaluation Methods and Case Studies*. New Jersey, Prentice Hall, 1997.

STENHOUSE, L. *Investigación y desarrollo del currículum*. Madrid, Morata, 1984. 319 p.

STUFFLEBEAM y Shinkfield. *Evaluación sistemática. Guía teórica y práctica*. Barcelona, Paidós Ibérica, 1987. 381 p.

TABA, H. *Elaboración del currículum. Teoría y práctica*. 8ª ed. Buenos Aires, Troquel, 1990. 636p.

TYLER, R. *Principios básicos del currículum*. 4ª ed. Buenos Aires, Troquel, 1982. 136 p.



WORTHEN, Sanders y Fitzpatrick. *Program Evaluation. Alternative Approaches and Practical Guidelines*. New York, Addison, Weley, Longman, 1997.

ZABALZA, M. *Diseño y desarrollo curricular*. Madrid, Narcea, 1987. 310 p.