



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
COLEGIO DE PEDAGOGÍA  
IDENTIDAD Y VINCULACIÓN PROFESIONAL-1 SÉPTIMO SEMESTRE  
ÁREA: Integración y operación Semestre 2026-1  
Lunes y miércoles 7:00-9:00 Prof. Dr. José Luis Romero Hernández



## BIENVENIDOS A LA ASIGNATURA DE IDENTIDAD Y VINCULACIÓN PROFESIONAL-1

### Semestre 2026-1

#### Presentación del Grupo, Plan de Trabajo, Metas y Productos.

El contenido de la asignatura Identidad y Vinculación Profesional-1, representa un espacio curricular del Plan y Programas de Estudios del Colegio de Pedagogía, el cual, tiene como propósito, brindar los argumentos académicos, orientados al análisis y reflexión de la práctica profesional, en torno a su desarrollo y vinculación, con el sector social-laboral, para ello, el presente programa inicia con la UNIDAD 1.-La Identidad, como un planteamiento constructivo de lo pedagógico en lo individual y colectivo, para continuar con la UNIDAD 2.- La Identidad Profesional del Pedagogo (a) los aciertos y retos de su imaginario social y concluir con la UNIDAD 3.-La Pedagogía y el quehacer del Pedagogo (a) desde su Formación. Para tales efectos, se trabajarán sus aspectos teóricos, como base de su sustento y se realizarán trabajos de investigación, cuyos requisitos serán los siguientes:

#### Criterios de Evaluación y Metodología de Trabajo.

Los trabajos deberán ser presentados en tiempo y forma, de acuerdo a las fechas señaladas en este programa, con:

-**Carátula.**- Nombre de la Asignatura, del Tema, del Grupo y nombres de los integrantes del equipo de trabajo, así como el nombre del Profesor y fecha.

-**Propósito.**- Explicación breve con referencia, a qué necesidad responde su abordaje.

-**Desarrollo de Contenido.**- Tratado del tema en Arial N°12, con el apoyo de referencias para su sustento bibliográfico en APA. Cuidar redacción-ortografía.

-**Bibliografía.**- Debidamente descrita y reflejada en el desarrollo en el contenido. Las notas al pie de página, serán para señalamientos personales.

La Búsqueda del material de apoyo, puede ser a través del link señalado en cada temática, de no acceder a ello, pueden buscarlo a través del nombre del autor y del título del texto vía internet. Los temas a abordar, pueden ser enriquecidos con el trabajo de investigación correspondiente y el orden del contenido, podrán ser modificados en virtud de las condiciones que se presenten.

-Los trabajos tendrán 34% de la calificación y serán promediados con otro 25% de asistencia, más 41% de participaciones.

-Los trabajos se realizarán en equipos de 3 a 4 integrantes, o según el tamaño del grupo.

-Cualquier duda, aclaración, apoyo o lo que necesiten para atender sus tareas, estoy a sus finas atenciones a los siguientes contactos:

Correo Institucional: [jose Luisromero@filos.unam.com](mailto:jose Luisromero@filos.unam.com) En caso de llevar a cabo sesiones en línea, podrán acceder provisionalmente a través del link, que en su momento les haré llegar a través del grupo de WhatsApp que se arme, desde la primera clase.



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**COLEGIO DE PEDAGOGÍA**  
**IDENTIDAD Y VINCULACIÓN PROFESIONAL-1 SÉPTIMO SEMESTRE**  
**ÁREA: Integración y operación Semestre 2026-1**  
**Lunes y miércoles 7:00-9:00 Prof. Dr. José Luis Romero Hernández**



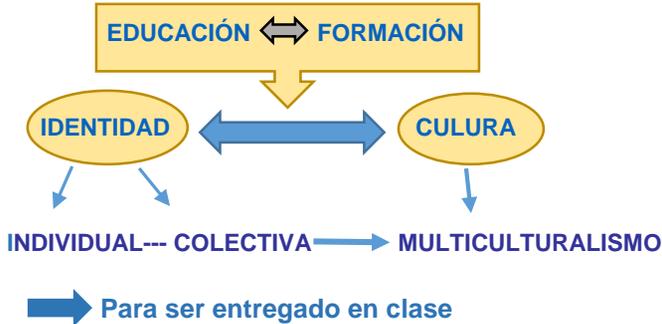
**UNIDAD 1.- La Identidad, como un argumento constructivo de lo individual y colectivo.**

Nº sesión	TEMA	ACTIVIDAD	MATERIAL DE APOYO
1	Presentación y Entrega del Programa, Plan de trabajo, Criterios de Evaluación y Metodología de Trabajo -Formación de Equipos de Trabajo y del grupo de WhatsApp, solamente para mantener comunicación relativa a la clase. -Exposición de contenidos del Programa. -Sesión de Preguntas.	<p><b>-Docente:</b> Comentarios de los contenidos del programa.  <b>-Alumnos:</b> Sesión de preguntas y respuestas.</p> <p><b>Tarea En Equipos de trabajo, con apoyo del reportaje “UNAM desaparece la Facultad de Filosofía y Letras para enfocarse en carreras útiles.”</b>  <b>Elaborarán un ensayo no mayor a 3 ni menor de 1 cuartillas, donde expongan, su reflexión en torno a la noticia, mismos que serán comentados en clase.</b></p> <p><b>➡ Para ser entregado en clase</b></p>	<p>-“UNAM desaparece la Facultad de Filosofía y Letras para enfocarse en carreras útiles.”  <a href="https://mexicocolores.wordpress.com/2014/03/20/unam-desaparece-la-facultad-de-filosofia-y-letras-para-enfocarse-en-carreras-utiles/">https://mexicocolores.wordpress.com/2014/03/20/unam-desaparece-la-facultad-de-filosofia-y-letras-para-enfocarse-en-carreras-utiles/</a></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div> <p style="text-align: center; font-size: small;">Facultad de Filosofía y Letras</p>
2	Identidad Universitaria -Propósito: Analizar el proceso de construcción de la Identidad Universitaria.	<p><b>-Docente:</b> Visión General de los comentarios con relación a la noticia, para dar paso a la opinión de los alumnos (as).  <b>-Alumnos:</b> Expondrán sus respectivas opiniones</p> <p><b>Tarea: En Equipos de trabajo, con apoyo del reportaje de Ciudad Universitaria: los lugares que debes visitar y el ¿Qué significan los símbolos de la UNAM?</b></p> <p><b>Abordar por escrito los siguientes planteamientos:</b></p> <p>1.- ¿Cómo has formado tu identidad con: la familia, sociedad, escuela, amistades, medios de comunicación, religión, ideología política, agrupaciones deportivas, etc.?</p> <p>2.- ¿Cómo formas tu Identidad con la UNAM, con la FFyL, y el Colegio de Pedagogía?</p> <p><b>Para describirlos y comentarlo en clase, desde sus equipos de trabajo.</b></p>	<p>-Ciudad Universitaria: los lugares que debes visitar  <a href="https://www.eluniversal.com.mx/destinos/ciudad-universitaria-de-la-unam-estos-son-los-lugares-que-debes-visitar">https://www.eluniversal.com.mx/destinos/ciudad-universitaria-de-la-unam-estos-son-los-lugares-que-debes-visitar</a></p> <p>-¿Qué significan los símbolos de la UNAM?  <a href="https://lopezdoriga.com/nacional/que-significan-los-simbolos-de-la-unam/">https://lopezdoriga.com/nacional/que-significan-los-simbolos-de-la-unam/</a></p> 



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**COLEGIO DE PEDAGOGÍA**  
**IDENTIDAD Y VINCULACIÓN PROFESIONAL-1 SÉPTIMO SEMESTRE**  
**ÁREA: Integración y operación Semestre 2026-1**  
**Lunes y miércoles 7:00-9:00 Prof. Dr. José Luis Romero Hernández**



<p>3</p>	<p>La Identidad</p> <p>Propósito: Identificar los elementos que conforman a la identidad.</p>	<p><b>-Docente:</b> Visión General de la Identidad  <b>-Alumnos:</b> Presentación de sus respuestas.</p> <p><b>Tarea:</b> En Equipos de trabajo, analizar el Concepto de Identidad del texto de VERA &amp; VALENZUELA con relación a:</p> <p>-El Concepto de Identidad          -Características y Vinculación con la Otredad y;          -La Cultura</p> <p>Cuyo complemento podrá acompañarse con el texto de LARRAÍN, para elaborar en una hoja Bond, un mapa conceptual, a través del cual, se expliquen y complementen, para ser explicado en clase. Pueden ser 5 equipos de trabajo.</p>	<p>-VERA &amp; VALENZUELA, (2012). El concepto de identidad como recurso para el estudio de transiciones. <i>Psicología &amp; Sociedad</i>, 24(2), 272-282  <a href="https://www.scielo.br/j/psoc/a/JBij3SLFKR7MXYRSFC4m3Pv/?lang=es&amp;format=pdf">https://www.scielo.br/j/psoc/a/JBij3SLFKR7MXYRSFC4m3Pv/?lang=es&amp;format=pdf</a></p> <p><u>Texto de apoyo</u>          -LARRAÍN Jorge "El Concepto de Identidad"</p> 
<p>4</p>	<p>Identidad y Cultura</p> <p>Propósito: Describir los componentes de la Identidad en y desde la Cultura.</p>	<p><b>-Docente:</b> Introducción al Texto de Jorge Larraín.  <b>-Alumnos:</b> Presentación de sus respuestas, para retroalimentarlas.</p> <p><b>Tarea:</b> En Equipos de trabajo, analizar el Concepto de Identidad del texto de GIMÉNEZ, donde los y las estudiantes expondrán los aspectos que a su juicio sean los más relevantes para ejemplificar y discutir los siguientes puntos: (8 equipos, un apartado para cada uno)</p> <p>-Cultura e Identidad: Una pareja conceptual indisoluble          -Breve incursión en el territorio de la cultura          -La Cultura como operadora de diferenciación          -La Identidad como atributo relacional de los actores          -Identidades individuales          -Identidades colectivas          -Identidad se define por sus fronteras          -El Debate sobre el multiculturalismo en Europa</p>	<p>-GIMÉNEZ Gilberto: La Cultura como Identidad y la Identidad como Cultura  <a href="https://view.officeapps.live.com/op/view.aspx?src=https%3A%2F%2Fpsic.cultura.gob.mx%2Fdocumentos%2F834.doc&amp;wdOrigin=BROWSELINK">https://view.officeapps.live.com/op/view.aspx?src=https%3A%2F%2Fpsic.cultura.gob.mx%2Fdocumentos%2F834.doc&amp;wdOrigin=BROWSELINK</a></p>  <p>➡ Para ser entregado en clase</p>



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**COLEGIO DE PEDAGOGÍA**  
**IDENTIDAD Y VINCULACIÓN PROFESIONAL-1 SÉPTIMO SEMESTRE**  
**ÁREA: Integración y operación Semestre 2026-1**  
**Lunes y miércoles 7:00-9:00 Prof. Dr. José Luis Romero Hernández**



<p style="text-align: center;">5</p>	<p>Identidad y Cultura desde lo individual y colectivo</p> <p>Propósito: Reconocer los planteamientos en torno a la Identidad desde sus diferentes actores.</p>	<p><b>-Docente:</b> Coordinación de las participaciones de los equipos.  <b>-Alumnos:</b> Presentación de sus respectivos trabajos.</p> <p><b>Tarea:</b>  <b>En Equipos de trabajo, analizar el artículo de GONZÁLEZ:</b></p> <p><b>-Introducción</b>  <b>-El Concepto de Identidad y los planteamientos de Tugendhat</b>  <b>-La Relación entre Cultura e Identidad</b>  <b>-La Globalización como Escenario</b>  <b>-Posibilidades y Desafíos para la Construcción de la Identidad en tiempos de Globalización</b>  <b>-En relación a la Hipótesis planteada</b></p> <p>Donde cada uno de los equipos, explicará y ejemplificará el apartado del texto, que les corresponda y/o elijan. (6 Equipos)</p>	<p>-GONZÁLEZ Candia Julio (2013): Identidad: Concepto, Posibilidades y Desafíos en Tiempos de Globalización Revista N°20 "TEORIA POLITICA E HISTORIA"  <a href="http://www.revcienciapolitica.com.ar/num20art6.php">http://www.revcienciapolitica.com.ar/num20art6.php</a></p> <p style="text-align: center;"><b>CULTURA E IDENTIDAD</b></p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;"><b>GLOBALIZACIÓN</b></p>
<p style="text-align: center;">6</p>	<p>Aportes para la Construcción Identitaria-1</p> <p>Propósito: Constatar los argumentos sustantivos para la Construcción Identitaria en los contextos globales.</p>	<p><b>-Docente:</b> Coordinación de las participaciones de los equipos.  <b>-Alumnos:</b> Presentación de sus respectivos puntos de vista de GONZÁLEZ.</p> <p><b>Tarea: En Equipos de trabajo, analizar el Texto de CORTÉS, en sus apartados:</b></p> <p><b>-Fronteras de Estudio</b>  <b>-Propuestas de Marcos de Definición</b>  <b>-Ejes Metodológicos, e</b>  <b>-Identidad Institucional de la UNAM.</b>  <b>-Conclusiones.</b></p> <p>Donde cada uno de los equipos, explicará y ejemplificará el apartado del texto, que les corresponda y/o elijan. (5 Equipos)</p>	<p>-CORTÉS Vargas Daniel "Aportes para el estudio de la identidad institucional universitaria, El caso de la UNAM". Perfiles Educativos, vol. XXXIII, 2011, pp. 78-90. IISUE en:  <a href="http://www.iisue.unam.mx/perfiles/perfiles_articulo.php?clave=2011-e-78-90">http://www.iisue.unam.mx/perfiles/perfiles_articulo.php?clave=2011-e-78-90</a></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div>



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
 FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
 COLEGIO DE PEDAGOGÍA  
 IDENTIDAD Y VINCULACIÓN PROFESIONAL-1 SÉPTIMO SEMESTRE  
 ÁREA: Integración y operación Semestre 2026-1  
 Lunes y miércoles 7:00-9:00 Prof. Dr. José Luis Romero Hernández



7	<p>Aportes para la Construcción Identitaria-2</p> <p>Propósito: Constatar los argumentos sustantivos para la Construcción Identitaria en los contextos globales.</p>	<p><b>-Docente:</b> Coordinación de las participaciones de los equipos.</p> <p><b>-Alumnos:</b> Presentación de sus respectivos puntos de vista de CORTÉS.</p> <p><b>Tarea:</b></p> <p><b>Tarea:</b> En Equipos de trabajo, analizar el contenido de la Película “Rango” con el propósito de asociarlo con las etapas de construcción del concepto de Identidad del Pedagogo (a) y con ello, considerar la idea de lo que significa la necesidad de poseer una identidad, un imaginario social y un significado académico, para su proyección en el terreno académico, el campo laboral y su reconocimiento social.</p> <p>De no contar con el film, pueden acceder a la revisión de los videos en el orden en que aparecen los link, en el material de apoyo.</p> <p>Pueden ser de 4 a 5 equipos de trabajo.</p>	<p>RANGO   RESEÑA (NADIE PUEDE ESCAPAR DE SU PROPIA HISTORIA)</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=jxzb5ZErMKo">https://www.youtube.com/watch?v=jxzb5ZErMKo</a></p> <p>RANGO Y LA CONSTRUCCIÓN DEL HÉROE   ANÁLISIS</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=utyntyJNjwUI">https://www.youtube.com/watch?v=utyntyJNjwUI</a></p> <div data-bbox="1507 634 1686 883" data-label="Image"></div> <p>➡ Para ser entregado en clase</p>
---	--	---	---



**UNIDAD 2.- La Identidad Profesional del Pedagogo (a) los aciertos y retos de su Imaginario Social.**

8	<p>Construcción de la Identidad del Pedagogo (a)</p> <p>Propósito: Construir los caminos para la Identidad del Pedagogo (a)</p>	<p><b>-Docente:</b> Comentarios con referencia a la Película de Rango y su valor en la construcción de la identidad del Pedagogo (a)</p> <p><b>-Alumnos:</b> Presentación de sus respectivos puntos de vista de la Película Rango, con referencia al proceso de construcción de la identidad del pedagogo (a)</p> <p><b>TAREA:</b> En Equipos de trabajo, con el apoyo del Texto de RIERA, redactar los términos más significativos del antes y el hoy de la Carrera de Pedagogía y de Pedagogo (a), con el propósito de evaluar el grado de avance, que ésta, ha tendido, a través de una línea del tiempo.</p> <p><b>Así mismo, SE FORMARÁN DOS EQUIPOS, DONDE SE ALTERNARÁN INTERROGANTES DE OPINIÓN</b></p> <p><b>DE LA PEDAGOGÍA DEL SIGLO XX A LA PEDAGOGÍA DEL SIGLO XXI, considerando los siguientes apartados:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. De la escolarización y la enseñanza básica, a la red socioeducativa</li> <li>1.2. De la “crisis mundial de la educación” por déficit de “expansión-extensión”, al déficit de “intención-calidad”</li> <li>1.3. Del conocimiento disciplinar y disciplinario, al conocimiento complejo y responsabilizador</li> <li>1.4. De la pedagogía monológica e individualizante a la pedagogía dialógica y personalizadora</li> </ol> <p><b>2. EVOLUCIÓN DE LA IDENTIDAD PROFESIONAL PEDAGÓGICA Y DE SU FORMACIÓN UNIVERSITARIA</b></p> <p><b>3. EL RETO ORGANIZATIVO DEL CUERPO PROFESIONAL: PRESENTE Y FUTURO</b></p>	<p>-RIERA i Romani, Jordi; Civís i Zaragoza, Mireia La pedagogía profesional del siglo XXI Educación XX1, vol. 11, 2008, pp. 133-154 Universidad Nacional de Educación a Distancia Madrid, España, desde:  <a href="https://www.redalyc.org/pdf/706/70601107.pdf">https://www.redalyc.org/pdf/706/70601107.pdf</a></p> <div style="text-align: center;">  <p><b>Crisis Mundial</b></p> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>Siglo XX...</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Siglo XXI</p> </div> </div> <p style="text-align: center;">Del Conocimiento Disciplinar al Complejo</p> <p style="text-align: center;"><b>EVOLUCIÓN DE LA IDENTIDAD DEL PEDAGOGO (A)</b></p>
---	---	---	---



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
 FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
 COLEGIO DE PEDAGOGÍA  
 IDENTIDAD Y VINCULACIÓN PROFESIONAL-1 SÉPTIMO SEMESTRE  
 ÁREA: Integración y operación Semestre 2026-1  
 Lunes y miércoles 7:00-9:00 Prof. Dr. José Luis Romero Hernández



9	<p>Revisión del Estado del Arte, de la Formación Pedagógica.</p> <p>Propósito: Identificar los alcances, logros y pendientes de la Teoría Pedagógica.</p>	<p><b>-Docente:</b> Coordinación de las participaciones de los equipos, quienes presentan su análisis de la lectura de RIERA, con relación al antes, durante y el hoy, acerca de lo que han aprehendido de la Carrera de Pedagogía.</p> <p><b>-Alumnos:</b> Presentación de sus respectivos puntos de vista del antes, después y lo que esperan lograr con la Carrera de Pedagogía.</p> <p><b>TAREA: En Equipos de trabajo, con el apoyo del Texto de: Fernández (2008) UPN:</b>      Analizar la lectura de Pasillas pp. 11-46, por equipo (6) en sus apartados;</p> <p>-Preliminares      -Estructura de las Teorías Pedagógicas      -La Concepción Antropológica y las teorías pedagógicas      -Las relaciones entre la educación y la sociedad      -Los conocimientos que ha de enseñar a la sociedad      -La Concepción de aprendizaje, enseñanza y desarrollo del individuo      -Modos de operar de la Pedagogía      -Fundamentar proyectos educativos      -Ofrecer una propuesta operativa viable      -El debate teórico entre concepciones y propuestas educativas      -Lo que no es una teoría pedagógica      -Sobre el Objeto y modo de proceder de la didáctica.</p> <p>Con el propósito de comentar los aspectos más relevantes de cada uno de los puntos señalados, en función de evaluar lo que consideren, qué se ha logrado y lo que aún falta por abordar en este discurso, mediante un cuadro comparativo. El número de equipos de trabajo, dependerá del número de integrantes del grupo.</p>	<p>-FERNÁNDEZ Rincón Héctor H. Ubaldo Pérez Samuel García Pelayo Olivia (2008) Pedagogía y Prácticas Educativas, Universidad Pedagógica Nacional:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Miguel Ángel Pasillas Valdez "Estructura y Modo de ser de las Teorías Pedagógicas" pp. 11-46  <a href="https://imced.edu.mx/Ethos/Archivo/31-7.pdf">https://imced.edu.mx/Ethos/Archivo/31-7.pdf</a></li> </ul> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">El Texto señala:</th> <th style="width: 50%;">Grado de alcance:</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table> <p style="text-align: center; margin-top: 20px;">➡ Para ser entregado en clase</p>	El Texto señala:	Grado de alcance:								
El Texto señala:	Grado de alcance:												



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
 FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
 COLEGIO DE PEDAGOGÍA  
 IDENTIDAD Y VINCULACIÓN PROFESIONAL-1 SÉPTIMO SEMESTRE  
 ÁREA: Integración y operación Semestre 2026-1  
 Lunes y miércoles 7:00-9:00 Prof. Dr. José Luis Romero Hernández



<p>10</p>	<p>Pedagógico-I</p> <p>Propósito: Subrayar los saberes de la Teoría Pedagógica, como un constructo para la práctica educativa e identificar los aspectos que direccionan al discurso teórico de la Pedagogía.</p>	<p><b>-Docente:</b> Coordinación de las participaciones de los equipos, quienes presentan su análisis de la lectura de Miguel Ángel Pasillas.</p> <p><b>-Alumnos:</b> Presentación de los aspectos más relevantes de la lectura de Miguel Ángel Pasillas.</p> <p><b>Tarea:</b></p> <p>En Equipos de trabajo, con el apoyo del Texto de: Fernández Rincón Héctor H. Ubaldo Pérez Samuel García Pelayo Olivia (2008) UPN: Analizar la lectura de Raúl Enrique Anzaldúa Arce: “El dispositivo pedagógico y las prácticas educativas” de pp. 47-69 en equipos (6), sus apartados;</p> <p>-Introducción      -Pedagogía Tradicional: Sus sujetos y sus prácticas      -Modelo Psicopedagógico      -Pedagogía Constructivista      -Pedagogía de las Competencias: La perspectiva empresarial de la Educación      -A manera de Epílogo</p> <p>Con el propósito de comentar los aspectos más relevantes de cada uno de los puntos señalados, así como para elaborar un esquema, en el cual, se plasme la (s) tendencia (as) de la Pedagogía, de lo tradicional, hacia la Pedagogía Empresarial.</p>	<p>FERNÁNDEZ Rincón Héctor H. Ubaldo Pérez Samuel García Pelayo Olivia (2008) Pedagogía y Prácticas Educativas, Universidad Pedagógica Nacional:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>“El dispositivo pedagógico y las prácticas educativas” de Raúl Enrique Anzaldúa Arce pp. 47-69</li> </ul> <p><a href="https://www.academia.edu/14963387/Pedagog%C3%ADa_y_pr%C3%A1cticas_educativas">https://www.academia.edu/14963387/Pedagog%C3%ADa_y_pr%C3%A1cticas_educativas</a></p> <p><a href="https://www.academia.edu/14963387/Pedagog%C3%ADa_y_pr%C3%A1cticas_educativas">https://www.academia.edu/14963387/Pedagog%C3%ADa_y_pr%C3%A1cticas_educativas</a></p> <p>Panel de Expertos</p>
-----------	---	--	--



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**COLEGIO DE PEDAGOGÍA**  
**IDENTIDAD Y VINCULACIÓN PROFESIONAL-1 SÉPTIMO SEMESTRE**  
**ÁREA: Integración y operación Semestre 2026-1**  
**Lunes y miércoles 7:00-9:00 Prof. Dr. José Luis Romero Hernández**



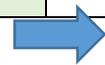
<p>11 y 12</p>	<p>El Discurso Pedagógico-II</p> <p>Propósito: Distinguir los factores que propician a la construcción de la Teoría Pedagógica.</p>	<p><b>-Docente:</b> Coordinación de las participaciones de los equipos, quienes presentan su análisis de la lectura de Raúl Enrique Anzaldúa Arce.</p> <p><b>-Alumnos:</b> Presentación de los aspectos más relevantes de la lectura de Raúl Enrique Anzaldúa Arce.</p> <p><b>Tarea: En Equipos de trabajo, con el apoyo del Texto de: FERNÁNDEZ (2008) UPN: Analizar la lectura de José Antonio Serrano Castañeda. “Andar, construir y crear lazos en la pedagogía” pp. 70-88 en sus apartados:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Andar en el campo y tomar posición</li> <li>-Tradiciones en Educación</li> <li>-Uno, la esclavitud</li> <li>-Dos, la doble raíz de educación</li> <li>-Tres, las historias de las ideas y las prácticas</li> <li>-Cuatro, el corpus y la definición de la labor</li> <li>-Saberes en la pedagogía</li> <li>-La construcción del saber pedagógico en el posgrado</li> </ul> <p>Con el propósito de comentar los aspectos más relevantes de cada uno de los puntos señalados, en 8 equipos de trabajo, uno, para cada apartado del texto.</p>	<p>-Fernández Rincón Héctor H. Ubaldo Pérez Samuel García Pelayo Olivia (2008) Pedagogía y Prácticas Educativas, Universidad Pedagógica Nacional:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• José Antonio Serrano Castañeda: “Andar, construir y crear lazos en la pedagogía” pp. 70-88 <a href="https://www.academia.edu/14963387/Pedagog%C3%ADa_y_pr%C3%A1cticas_educativas">https://www.academia.edu/14963387/Pedagog%C3%ADa_y_pr%C3%A1cticas_educativas</a></li> </ul> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <p>PAIDEIA</p>  <p>PEDAGOGÍA</p> </div> <div style="font-size: 2em; color: blue;">➔</div> <div style="text-align: center;"> <p>BILDUNG</p>  <p>FORMACIÓN</p> </div> </div>
	<p>Teoría y Práctica de los Saberes en Pedagogía-I</p>	<p><b>-Docente:</b> Coordinación de las participaciones de los equipos, quienes presentan su análisis de la lectura de Serrano.</p> <p><b>-Alumnos:</b> Presentación de los aspectos más relevantes de la lectura de José Antonio Serrano.</p>	<p>-Recursos Bibliográficos revisados, así como los que requieran investigar por parte del equipo.</p>



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**COLEGIO DE PEDAGOGÍA**  
**IDENTIDAD Y VINCULACIÓN PROFESIONAL-1 SÉPTIMO SEMESTRE**  
**ÁREA: Integración y operación Semestre 2026-1**  
**Lunes y miércoles 7:00-9:00 Prof. Dr. José Luis Romero Hernández**



<p>13 y 14</p>	<p>Propósito: Identificar los argumentos que fortalecen la construcción de la Teoría Pedagógica.</p>	<p>Tarea:1.- Con base en los temas anteriormente revisados: Desarrollar las siguientes cuestiones:</p> <p>2.- Elaborar un cuestionario con algunos de estos mismos argumentos, para ser aplicados a alumnos (as) de otros semestres de la carrera de Pedagogía, analizar los resultados y presentarlos para sus respectivas opiniones.</p> <p>➡ Para ser entregado en clase</p>	<p>-¿Cómo concibes a la Pedagogía y al Pedagogo de la FFyL hacia sí mismos; frente a los formados entre ustedes mismos, con otras dependencias de la UNAM?,</p> <p>-¿Cuáles son los aportes que deben brindar a la sociedad?</p> <p>-¿Qué visión epistemológica desde lo científico, social, antropológico, y educativo le otorgan?,</p> <p>-¿Cómo se vincula con otras ramas del conocimiento de manera interdisciplinaria?</p> <p>-¿Qué autores o tratadistas nacionales y extranjeros conocen en el terreno de la Pedagogía.</p>
<p>15 y 16</p>	<p>Teoría y Práctica de los Saberes en Pedagogía II.</p> <p>Propósito: Resaltar el proceso formativo en Pedagogía, desde su Estado del Arte.</p>	<p><b>-Docente:</b> Coordinación de las participaciones de los equipos, quienes presentan su trabajo de reflexión y análisis sobre las cuestiones planteadas, como Estado del Arte del pedagogo (a), en cuanto a sus saberes alcanzados y proyectos a lograr (de vida)</p> <p><b>-Alumnos:</b> En una Plenaria, revisar los escritos acerca de los conceptos de Pedagogía y Pedagogo y Estado del Arte de los estudiantes, con relación a las cuestiones planteadas</p> <p>Tarea: En Equipos de trabajo, con el apoyo de los Videos “La identidad profesional del pedagogo” y “-Pedagogía: una carrera con múltiples salidas laborales”:</p> <p>-Describir A qué salidas profesionales, se refiere el artículo y que otras áreas de oportunidad tiene los pedagogos (as) de acuerdo a su proceso de formación profesional, y dentro de ésta, cuáles son sus alcances y limitaciones en el terreno laboral.</p> <p>➡</p>	<p>-La identidad profesional del pedagogo</p> <p><a href="http://www.slideshare.net/MarStephanie/la-identidad-profesional-del-pedagogo?related=1#">http://www.slideshare.net/MarStephanie/la-identidad-profesional-del-pedagogo?related=1#</a></p> <p>-Pedagogía: una carrera con múltiples salidas laborales</p> <p><a href="https://guiauniversitaria.mx/pedagogia-una-carrera-con-multiples-salidas-laborales/">https://guiauniversitaria.mx/pedagogia-una-carrera-con-multiples-salidas-laborales/</a></p> <div data-bbox="1234 868 1808 1036" data-label="Image"> </div> <p>Pueden producir un video que contenga entrevistas a Profesionales de la Pedagogía e ilustraciones cuyo tiempo no rebase los diez minutos, para cerrar con las opiniones que de ésta se deriven, tanto por el equipo como por el grupo.</p>
<p>17</p>	<p>La Práctica Profesional del Pedagogo (a)</p> <p>Propósito: Analizar las diferentes posturas de estudio desde la Pedagogía y las Ciencias de la Educación.</p>	<p><b>-Docente:</b> Coordinación de las participaciones de los equipos,</p> <p><b>-Alumnos:</b> En un Grupo de Discusión, presentar los escritos con relación a las cuestiones planteadas.</p> <p>Tarea: En Equipos de trabajo, analizar el video de la entrevista sobre Pedagogía y Ciencias de la Educación de Zambrano, para que en una plenaria, recuperen los aspectos que a su consideración, resulten ser los más destacados: Puede ser a través de un ensayo de 5</p>	<p>Pedagogía y ciencias de la educación. Cátedra Doctoral: Pedagogía y Ciencias de la Educación Expositor: Prof. Armando Zambrano Leal</p> <p>Fecha: Abril 28-2015 Duración: 56:36 Lugar: Centro Cultural Gabriel Betancourt Mejía (UPN)</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=wVYWp7UiYBU">https://www.youtube.com/watch?v=wVYWp7UiYBU</a></p>





**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**COLEGIO DE PEDAGOGÍA**  
**IDENTIDAD Y VINCULACIÓN PROFESIONAL-1 SÉPTIMO SEMESTRE**  
**ÁREA: Integración y operación Semestre 2026-1**  
**Lunes y miércoles 7:00-9:00 Prof. Dr. José Luis Romero Hernández**



		<p>cuartillas, un papa conceptual, un diagrama o un cuadro de doble entrada, por equipo:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.- La construcción de Pedagogía.</li> <li>2.- La concepción de Ciencias de la Educación.</li> <li>3.- Las diferencias entre ellas tanto en el discurso, como en su abordaje hacia la práctica educativa, ya sea desde lo etimológico, lo epistemológico, lo operativo, lo científico, o bien desde lo discursivo.</li> </ol> <p>Para formar tres grupos de discusión: uno para defender a la Pedagogía, otro para contender por las Ciencias de la Educación y uno más, para moderar ambas partes.</p>	<p>Moderador</p>
			<p>Pedagogía VS Ciencias de la Educación</p>
18	<p>La Práctica Profesional del Pedagogo (a)</p> <p>Propósito: Analizar las diferentes posturas de estudio desde la Pedagogía y las Ciencias de la Educación.</p>	<p><b>-Docente:</b> Coordinación de las participaciones de los equipos,  <b>-Alumnos:</b> En un Grupo de Discusión, presentar los escritos con relación a las cuestiones planteadas.</p> <p><b>Tarea:</b> En Equipos de trabajo, con el apoyo de la lectura de Soto, elaborarán un tríptico o una infografía, donde se ilustre y explicita, la Formación Pedagógica Universitaria y la Formación Docente Normalista, sus ventajas y desventajas de manera análoga, para ejercer la docencia, en sus distintos tipos, grados y modalidades.</p>	<p>La formación del pedagogo, un ejemplo de formación docente? Cristina Soto pp.89-100  <a href="https://www.academia.edu/14963387/Pedagog%C3%ADa_y_pr%C3%A1cticas_educativas">https://www.academia.edu/14963387/Pedagog%C3%ADa_y_pr%C3%A1cticas_educativas</a></p>

**UNIDAD 3.- La Pedagogía y el quehacer del Pedagogo (a) desde su Formación**

Nº sesión	TEMA	ACTIVIDAD	MATERIAL DE APOYO												
19	<p>Pedagogía y/o Ciencias de la Educación-I</p> <p>Propósito: Identificar las diferencias teóricas y prácticas entre Pedagogía y Ciencias de la Educación.</p>	<p><b>-Docente:</b> Coordinación de las participaciones de los equipos, quienes presentan su trabajo de reflexión y análisis sobre las cuestiones planteadas, de Pedagogía y Ciencias de la Educación para su revisión y en su caso, debate.</p> <p><b>-Alumnos:</b> Durante y después de la dinámica grupal, presentarán sus respectivas conclusiones.</p> <p><b>Tarea:</b> En Equipos de trabajo, analizar el video de PEREYRA, donde confronten su contenido con el Discurso ya revisado en referencia a Pedagogía y expliquen sus semejanzas y diferencias.</p>	<p>Ciencias de la Educación y Pedagogía Dra. PEREYRA Violeta Zaldivar Universidad de las Peruanas desde:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QYyrr_WZsW8">https://www.youtube.com/watch?v=QYyrr_WZsW8</a></p> <table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th>Discurso de Pereyra</th> <th>Pedagogía</th> <th>Semejanzas y Diferencias</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: center;">➡ Para ser entregado en clase</p>	Discurso de Pereyra	Pedagogía	Semejanzas y Diferencias									
Discurso de Pereyra	Pedagogía	Semejanzas y Diferencias													



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**COLEGIO DE PEDAGOGÍA**  
**IDENTIDAD Y VINCULACIÓN PROFESIONAL-1 SÉPTIMO SEMESTRE**  
**ÁREA: Integración y operación Semestre 2026-1**  
**Lunes y miércoles 7:00-9:00 Prof. Dr. José Luis Romero Hernández**



<p>20</p>	<p>Pedagogía y/o Ciencias de la Educación-II</p> <p>Propósito: Contrastar las diferentes posturas teóricas entre Pedagogía y Ciencias de la Educación.</p>	<p><b>-Docente:</b> Coordinación de las participaciones de los equipos, quienes presentan su trabajo de reflexión y análisis sobre las semejanzas y diferencias entre, Pedagogía y Ciencias de la Educación para su revisión y en su caso, debate.</p> <p><b>-Alumnos:</b> En una Plenaria, presentar los escritos con relación a las cuestiones planteadas.</p> <p><b>Tarea:</b>  <b>En Equipos de trabajo, analizar el texto de BATTISTI, donde puedan ampliar, discutir y llegar a una conclusión, a través de la presentación ante el grupo, ya sea por medio de una conferencia o la simulación de un programa de radio o de televisión, estudio de gabinete, socio-drama, etc. realizado en clase, donde a su conclusión, se retroalimentará, con la participación del grupo.</b></p>	<p>-BATTISTI, Pablo Jesús (2011) Clasificaciones de la Pedagogía General y Pedagogías Específicas: un análisis de las demarcaciones efectuadas por especialistas del campo pedagógico desde:  <a href="http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.960/ev.960.pdf">http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.960/ev.960.pdf</a></p> <p>2-Tradiciones académicas en torno a la conceptualización de la Pedagogía</p> <p>3- Clasificaciones y demarcaciones de la Pedagogía</p> <p>a) La Pedagogía como ciencia de la educación</p> <p>b) La Pedagogía y el reconocimiento de las Ciencias de la Educación</p> <p>c) Un lugar para la Pedagogía y las Pedagogías en el campo de las Ciencias de la Educación</p> <p>4-Conclusiones</p>
<p>21</p>	<p>La Identidad de la Pedagogía desde sus diferentes perspectivas de uso.</p> <p>Propósito: Revisar las diferentes concepciones de uso de la Pedagogía.</p>	<p><b>-Docente:</b> Coordinación de las participaciones de los equipos, quienes presentan su trabajo de reflexión y análisis sobre las cuestiones planteadas, de Pedagogía General y Pedagogías Específicas, para su revisión y en su caso, debate.</p> <p><b>-Alumnos:</b> En una Plenaria, presentar los escritos con relación a las cuestiones planteadas.</p> <p><b>Tarea: En Equipos de trabajo, analizar el texto de Ponce, para diseñar la FODA en la formación académica del Lic. Pedagogía, debidamente sustentado, para ser presentado al grupo y realizar un balance de sus puntos de vista.</b></p>	<p>-PONCE Talancón Humberto.- La matriz FODA: una alternativa para realizar diagnósticos y determinar estrategias de intervención en las organizaciones productivas y sociales, desde:  <a href="https://eco.mdp.edu.ar/cendocu/repositorio/00290.pdf">https://eco.mdp.edu.ar/cendocu/repositorio/00290.pdf</a></p> <div style="text-align: center;"> </div>
<p>22 y 23</p>	<p>Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas de la Pedagogía</p> <p>Propósito: Identificar y Reconocer a las FODAS de la Pedagogía.</p>	<p><b>-Docente:</b> Coordinación de las participaciones de los equipos, quienes presentan su trabajo de FODAS para su revisión y en su caso, debate.</p> <p><b>-Alumnos:</b> En una Plenaria, presentar los escritos con relación a las cuestiones planteadas.</p> <p><b>Tarea: En Equipos de trabajo, analizar a grosso modo, las semejanzas y diferencias del Perfil de Formación, del Colegio de Pedagogía, con los alumnos de la FES Aragón y FES Acatlán y presentar sus conclusiones debidamente fundamentadas, a través de un cuadro comparativo.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>➡ Para ser entregado en clase</b></p>	<p>-Plan de Estudios del Colegio de Pedagogía FFyL UNAM  <a href="https://pedagogia.filos.unam.mx/plan-de-estudios/">https://pedagogia.filos.unam.mx/plan-de-estudios/</a></p> <p>-Plan de Estudios de la Lic. en pedagogía FES Acatlán  <a href="https://www.gob.mx/upn/acciones-y-programas/licenciatura-en-pedagogia">https://www.gob.mx/upn/acciones-y-programas/licenciatura-en-pedagogia</a></p> <p>-Plan de Estudios de la Lic. en Pedagogía FES Aragón  <a href="https://www.aragon.unam.mx/fes-aragon/public_html/documents/licenciaturas/pedagogia/programas-pedagogia.pdf">https://www.aragon.unam.mx/fes-aragon/public_html/documents/licenciaturas/pedagogia/programas-pedagogia.pdf</a></p> <p>-Plan de Estudios de la Lic. en Pedagogía Universidad Pedagógica Nacional  <a href="https://upnqueretaro.edu.mx/wp-content/uploads/2014/10/programa-general-de-pedagogia.pdf">https://upnqueretaro.edu.mx/wp-content/uploads/2014/10/programa-general-de-pedagogia.pdf</a></p>



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**COLEGIO DE PEDAGOGÍA**  
**IDENTIDAD Y VINCULACIÓN PROFESIONAL-1 SÉPTIMO SEMESTRE**  
**ÁREA: Integración y operación Semestre 2026-1**  
**Lunes y miércoles 7:00-9:00 Prof. Dr. José Luis Romero Hernández**



<p>24</p>	<p>La Identidad del pedagogo (a) desde la formación de sus diferentes concepciones curriculares.</p> <p>Propósito: Revisar las diferentes perspectivas de titulación, ofrecidas por la UNAM.</p>	<p><b>-Docente:</b> Coordinación de las participaciones de los equipos, quienes presentan su trabajo de semejanzas y diferencias del Perfil de Formación del pedagogo (a) y en su caso, debate.</p> <p><b>-Alumnos:</b> En una Plenaria, presentar los escritos con relación a las cuestiones planteadas.</p> <p><b>Tarea:</b> En Equipos de trabajo, con el apoyo de las Modalidades de Titulación y del Fluxogramas General del Proceso de Titulación, presentarán las Modalidades de Titulación en Pedagogía que la Facultad oferta, para analizar sus ventajas y desventajas.</p>	<p>Titulación (Modalidades)  <a href="https://galileo.filos.unam.mx/modalidades_titulacion/">https://galileo.filos.unam.mx/modalidades_titulacion/</a></p> <p>Flujograma General del proceso de Titulación  <a href="https://www.academia.edu/29502194/Titulaci%C3%B3n_FF_yL_flujograma_y_preguntas_frecuentes">https://www.academia.edu/29502194/Titulaci%C3%B3n_FF_yL_flujograma_y_preguntas_frecuentes</a></p>
<p>25</p>	<p>La Identidad de la Pedagogía desde sus diferentes perspectivas laborales-I</p> <p>Propósito: Analizar las diferentes posturas en titulación a elegir, para la titulación</p>	<p><b>-Docente:</b> Coordinación de las participaciones de los equipos, quienes presentan su trabajo para su revisión y en su caso, aportes</p> <p><b>-Alumnos:</b> Los candidatos elegidos por su equipo de trabajo, participarán en la simulación de entrevistas de trabajo, para sus respectivos comentarios.</p> <p><b>Tarea:</b> Cada uno de ustedes, describirá la modalidad por la que optarán para desarrollar su trabajo de titulación, explicando las razones, ventajas y oportunidades para lograrlo, que incluya el Título, Objetivo y Justificación de su tema y articulación, con el quehacer del Pedagogo (a).</p>	<p>Modalidades de Titulación  <a href="https://galileo.filos.unam.mx/modalidades_titulacion/">https://galileo.filos.unam.mx/modalidades_titulacion/</a></p> <p>Proyecto o boceto de titulación</p>
<p>26</p>	<p>La Identidad de la Pedagogía desde sus diferentes perspectivas laborales-II</p> <p>Propósito: Adquirir la experiencia del proceso de contratación, desde su formación académica.</p>	<p><b>-Docente:</b> Coordinación de las participaciones</p> <p><b>-Alumnos:</b> En una Plenaria, analizarán la conducta, aciertos y errores en la entrevistas aplicadas a sus compañeras (os), para comentar sus puntos de vista y aportes respectivos.</p> <p><b>Tarea:</b> Cada uno de ustedes con el apoyo del Programa de CANVA, elaborará un Curriculum Vitae y en equipo, seleccionarán a uno o dos candidatos para llevar a cabo, la simulación de una entrevista de trabajo.</p>	<p>-Crear una cuenta en CANVA y seleccionar el diseño de Curriculum Vitae que sea más de su agrado, desde:  <a href="https://www.canva.com/es_mx/">https://www.canva.com/es_mx/</a></p> <p>-Los candidatos (as) propuestos (as) por sus equipos de trabajo, deberán presentarse a la entrevista, con vestimenta formal.</p> <div style="text-align: center;">  </div>
<p>27</p>	<p>El proceso de Titulación</p> <p>Propósito: Identificar las diferentes opciones de titulación, como alternativas de desarrollo profesional.</p>	<p><b>-Docente:</b> Coordinación de los roles en los que participarán entrevistador y entrevistados.</p> <p><b>-Alumnos:</b> participarán en la simulación de entrevista de trabajo. Al finalizar el proceso, el grupo emitirá sus observaciones.</p> <p><b>Tarea:</b> Tarea: En Equipos de trabajo, analizar la lectura de CASTAÑO, para recuperar los planteamientos más trascendentes, en el proceso formativo ético del (la) pedagogo (a), para escribirlo en un ensayo por equipo de trabajo, no menor de 3 cuartillas y explicarlo en clase.</p>	<p>Revisión de la lectura: ÉTICA Y PEDAGOGÍA: una postura de reflexividad Ricardo Castaño Gaviria</p> <p style="text-align: center;">  <b>Para ser entregado en clase</b> </p>



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
 FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
 COLEGIO DE PEDAGOGÍA  
 IDENTIDAD Y VINCULACIÓN PROFESIONAL-1 SÉPTIMO SEMESTRE  
 ÁREA: Integración y operación Semestre 2026-1  
 Lunes y miércoles 7:00-9:00 Prof. Dr. José Luis Romero Hernández



28	<p>La Ética y la Pedagogía, una dualidad indivisible</p> <p>Propósito: Valorar los postulados éticos en la formación pedagógica.</p>	<p><b>-Docente:</b> Introducción al estudio de la relación entre ética y Pedagogía</p> <p><b>-Alumnos:</b> En una Plenaria, presentar los escritos con relación a las cuestiones planteadas, con referencia a la relación entre Ética y Pedagogía</p> <p><b>Tarea:</b> En Equipos de trabajo, analizar la lectura de VILA, (2004). Pedagogía de la ética: De la responsabilidad a la alteridad, para recuperar sus planteamientos más trascendentes, en el ejercicio del pedagogo (a) y mediante una encuesta a 3 estudiantes de Pedagogía, para contrastarlas con el contenido de la lectura y presentar los resultados.</p>	<p>-VILA, E.S. (2004). Pedagogía de la ética: De la responsabilidad a la alteridad. Athenea Digital 6, pp. 47-55.</p> <p><a href="https://www.redalyc.org/pdf/537/53700604.pdf">https://www.redalyc.org/pdf/537/53700604.pdf</a></p>
29	<p>La Ética como soporte teórico- práctico de la formación profesional</p> <p>Propósito: Resaltar los principios éticos del quehacer profesional.</p>	<p><b>-Docente:</b> Coordinación de las participaciones de los equipos, quienes presentan su trabajo para su revisión y en su caso, debate.</p> <p><b>-Alumnos:</b> En una Plenaria, presentar los resultados obtenidos, para sus respectivos comentarios.</p> <p><b>Tarea:</b> En Equipos de trabajo, describirán lo que, desde su punto de vista, han sido las aportaciones del curso.</p>	<p>Programa de Identidad y Vinculación Profesional -1.</p>
30	<p>Evaluación del Programa y entrega de Calificaciones.</p>	<p><b>-Docente:</b> Coordinación de las participaciones de los equipos, quienes presentan su trabajo para su revisión y comentarios, para posteriormente, hacer entrega de sus evaluaciones finales.</p> <p><b>-Alumnos:</b> Sesión de preguntas y respuestas.</p>	<p>Evaluación al Programa; de su contenido, productos de aprendizaje, recursos empleados, metodología de trabajo y desempeño del docente.</p> <p><b>Entrega de Evaluaciones.</b></p>

Mi agradecimiento por su dedicación y compromiso para con el desarrollo del semestre, en espera de que se haya contribuido en su proceso formativo.

*Dr. José Luis Romero Hernández.*