



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Entidad académica



Licenciatura en Estudios Latinoamericanos

Programa						
HISTORIOGRAFÍA GENERAL I						
Clave	Semestre 1	Créditos 6	Área de conocimiento	Historia, Historiografía		
			Etapas	Ciclo básico		
Modalidad	Curso (X) Taller () Lab () Sem ()		Tipo	T (X) P () T/P ()		
Carácter	Obligatorio (X) Optativo () Obligatorio E () Optativo E ()		Horas			
			Semana		Semestre	
			Teóricas	3	Teóricas	48
			Prácticas	0	Prácticas	0
			Total	3	Total	48

Metodología y/o estrategia de enseñanza:

Al ser un curso fundamentalmente teórico se buscará que los y las estudiantes se involucren de manera activa con las lecturas y contenidos del programa, para ello se realizarán controles de lectura, exposición en clase, elaboración de mapas conceptuales, debates, así como la realización de un ensayo final en el que los y las estudiantes puedan apropiarse de algunos de los postulados historiográficos revisados en el curso. De manera paralela se utilizarán fuentes literarias que nos permitan contextualizar las épocas históricas.

Objetivo general:

Dar a conocer a los y las estudiantes las características y problemáticas propias de la historiografía antigua y moderna, tanto de Europa como de América Latina. Con ello se busca que puedan ubicar los orígenes de esta forma de conocimiento y reflexionar sobre la importancia que ha tenido la escritura de la historia a lo largo del tiempo.

Objetivos específicos:

Que las y los estudiantes:

- Conceptualicen las nociones básicas de la historia y la historiografía.
- Ubiquen el método histórico
- Adquieran las herramientas que le permitan acercarse analíticamente a los textos de historia.
- Conozcan las principales perspectivas historiográficas europeas y latinoamericanas, desde sus orígenes hasta el siglo XVIII.
- Se acerquen a la historiografía de la conquista y colonia, lo que le servirá para comprender los procesos históricos de la región.

Evaluación:

Se considerará como parte de la calificación la asistencia y la participación en clase con base en las lecturas realizadas. Cada sesión deberá entregarse además un control de lectura de uno o dos párrafos máximo en el que se reflexione sobre lo leído, este puede ser presentado también en formato de infografía o mapa conceptual.

Se realizarán también exposiciones colectivas, en las que se deberá rescatar los principales elementos de la corriente historiográfica y los principales autores. La duración de la exposición será de 30 minutos.

Al término del curso se entregará un ensayo final que puede tener alguna de las siguientes temáticas:

- 1.- Reflexión sobre la importancia de la historiografía para los estudios latinoamericano
- 2.- Análisis de la obra El infinito en un junco de Irene Vallejo y reflexión sobre el origen de la escritura y la historiografía
- 3.- Elegir un tema y revisar los principales autores y postulados de la corriente historiográfica.

Independientemente del tema todos los ensayos deberán contar con las siguientes características: 6 a 8 cuartillas más bibliografía (sin contar la portada), Arial 12 puntos, interlineado de 1.5, sistema de citación en Chicago <http://www.deusto-publicaciones.es/deusto/pdfs/otraspub/otraspub07.pdf> o en el sistema APA https://biblioguias.uam.es/citar/estilo_apa_7th_ed

Porcentajes:

Asistencia y participación en clase 10 %

Exposición 30%

Controles de lectura 30%

Ensayo final 30 %

Contenido general del curso

Tema 1. El sentido del estudio de la historiografía

Tema 2. Historiografía griega y romana

Tema 3. El cristianismo y la historiografía medieval

Tema 4. La historiografía de la conquista de América

Tema 5. Historiografía colonial; historiografía barroca, e ilustrada

Desarrollo de las unidades

Tema 1. El sentido del estudio de la historiografía

Sesión 1. Introducción.

Fecha: 15 de agosto del 2025

Objetivo particular: Durante esta sesión se revisarán los contenidos y mecanismos de evaluación con los y las estudiantes, además de establecer los acuerdos para el espacio de trabajo en clase. Se realizará un diagnóstico de conocimientos y se expondrán como punto de partida las nociones básicas de mitos, leyendas, historias, Historia e historiografía.

Sesión 2. Historia, historiografía y el problema de la verdad

Fecha: 22 de agosto del 2025

Objetivo particular: En esta sesión los y las estudiantes profundizarán en los conceptos de Historia e historiografía, ubicando cuáles son sus principales características, estatuto epistemológico y desarrollo teórico. Conocerán también las características principales del método histórico y se adentrarán en el debate acerca de la noción de verdad en la historia.

Lecturas obligatorias (una a elegir):

Bloch, Marc "Introducción" y "La historia, los hombres y el tiempo" En *Apología para la historia o el oficio del historiador*. México: Fondo de Cultura Económica, 2001. pp. 41-74

Ricoeur, Paul "Verdad en el conocimiento de la historia" en *Historia y verdad*. Argentina: Fondo de Cultura Económica, 2015. Pp. 29 – 43

Lectura complementaria:

Carr, E.H. *¿Qué es la Historia?* Barcelona: Ariel, 2003.

Ricoeur, Paul "Historicidad e historiografía" en *La memoria, la historia, el olvido*. Argentina: Fondo de Cultura Económica, 2010. pp. 487 - 494

Schaff, Adam, *Historia y verdad. Ensayo sobre la objetividad del conocimiento histórico*. México: Editorial Grijalbo, 1982.

Sesión 3: Los orígenes de la historiografía y la necesidad de provincializar Europa

Fecha: 29 de agosto de 2025

Objetivos particulares: Que los y las estudiantes reflexionen sobre los orígenes de la historiografía y la necesidad que ha tenido la humanidad de dejar huella sobre su pasado. Se buscará que se tenga una relación explícita con los primeros registros de América, África y Asia, ubicando a Europa como una parte del mundo y no como el centro.

Lecturas obligatorias (una a elegir):

Dussel, Enrique (2000) "Europa, modernidad y eurocentrismo" en *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas*. CLACSO

Fontana, Joseph "Los orígenes" en *Historia: Análisis del pasado y proyecto social*. Barcelona: Crítica – Grijalbo, 1982. pp. 15 – 40

Lecturas complementarias:

Ki-Zerbo, J. "Introducción general" y Fage, J.D. "Evolución de la historiografía de África" En Ki-Zerbo, J. *Historia general de África I Metodología y prehistoria africana*. España: UNESCO, 1982. pp. 23-62.

López Austin, Alfredo y Leopoldo López Luján "La periodización de la historia mesoamericana" en *Arqueología mexicana*, N°43, 2000. pp. 14-23

Sesión 4: La colonialidad del conocimiento y las fuentes documentales para la historia

Fecha: 5 de septiembre de 2025

Objetivos particulares: Que los y las estudiantes reflexionen sobre los orígenes de la historiografía y la necesidad que ha tenido la humanidad de dejar huella sobre su pasado. Se buscará que se tenga una relación explícita con los primeros registros de América, África y Asia, ubicando a Europa como una parte del mundo y no como el centro.

Lectura obligatoria:

Ricoeur, Paul "El archivo" y "La prueba documental" en *La memoria, la historia y el olvido*. Argentina: Fondo de Cultura Económica, 2000. Pp. 215-236

Sesión 5: Visita Guiada al AGN y taller

Fecha: 12 de septiembre de 2025

Objetivo particular: Mediante una visita guiada al Archivo General de la Nación y el taller memoria joven, los y las estudiantes se acercarán al acervo, comprendiendo la importancia de la documentación para la reconstrucción del pasado.

Tema 2. Historiografía clásica

Sesión 6: Historiografía griega

Fecha: 19 de septiembre de 2025

Objetivo particular: Que los y las estudiantes conozcan los principales postulados de la historiografía clásica, acercándose a la obra y pensamiento de los principales autores: Heródoto, Tucídides y Jenofonte.

Lecturas obligatorias (elegir una):

Collingwood, R. G. "La historiografía greco-romana" En *La idea de la historia*. México: Fondo de Cultura Económica, 1952. pp. 25 – 44

Zoraida Vázquez, Josefina "Historiografía griega" en *Historia de la historiografía*. México: Ediciones Ateneo, 1985. pp. 17- 29

Lecturas complementarias:

Alberich, Juan Y Angela Carramiñana "La historiografía griega en el siglo IV" En *Boletín del Instituto de Estudios Helénicos*, Vol. 4, Núm. 2 (1970) - Vol. 5, Núm. 1 (1971) Universidad de Barcelona: Facultad de Filología.

O'Gormann, Edmundo "Prólogo" En Heródoto *Los nueve libros de la historia*. México: Editorial Porrúa. Colección Sepán cuantos...N°176, 1986. pp. IX - XXXI.

Vallejo, Irene "Homero como enigma y como ocaso" y "El mundo perdido de la oralidad" en *El infinito en un junco La invención de los libros en el mundo antiguo*. España: Siruela, 2019 pp. 89-111

Sesión 7: Historiografía greco romana y romana

Fecha: 26 de septiembre de 2025

Objetivo particular: Que los y las estudiantes ubiquen las características principales de la historiografía greco-romana y comprendan cómo sentó las bases para el desarrollo de la historia.

Lecturas obligatorias (elegir una):

Alganza Roldán, Minerva “La mujer en la historiografía griega helenística: Polibio mujeres e historia viril” en A. López, C. Martínez, A. Pociña (eds.), *La mujer en el mundo mediterráneo antiguo*, Granada: Editorial UGR, 1990, pp. 53-72

Collingwood, R. G. “La historiografía greco-romana” en *La idea de la historia*. México: Fondo de Cultura Económica, 1952. pp. 44- 60

Lecturas complementarias:

Díaz Tejera, A “Introducción” En Polibio *Historias. Libros I-IV*. España: Editorial Gredos, 1981. pp. 7- 43

Zoraida Vázquez, Josefina “Historiografía romana” en *Historia de la historiografía*. México: Ediciones Ateneo, 1985. pp 30 – 41

Tema 3. Historiografía eclesiástica

Sesión 8. Los albores del cristianismo y la construcción del discurso histórico

Fecha: 3 de octubre de 2025

Objetivo particular: Que los y las estudiantes reflexionen sobre los cambios que implicó para la historiografía la imposición del cristianismo y lo puedan relacionar con su realidad contextual.

Lecturas obligatorias (elegir una):

Grayling, George “Introducción” En Eusebio de Cesarea. *Historia eclesiástica: La formación de la Iglesia desde el siglo I hasta el siglo III*. España: Editorial Clie, 2008. pp. 11 – 27

Momigliano, Arnaldo “Historiografía pagana e historiografía cristiana en el siglo IV d.C.” en *Ensayos de historiografía antigua y moderna*. México: Fondo de Cultura Económica,

Lectura complementaria

Montes de Oca, Francisco “Introducción” En San Agustín *La ciudad de Dios*. México: Editorial Porrúa, Colección Sepan cuántos..., N°59, 2021. pp. X- XXIV

Montero, Rosa “Irene de Constantinopla. La madre que cegó a su hijo” en *Nosotras. Historias de mujeres y algo más*. Madrid: Alfaguara, 2018

Sesión 9: Historiografía bizantina

Fecha 10 de octubre de 2025

Objetivo particular: Que los y las estudiantes ubiquen como fue el proceso de consolidación del cristianismo, cuestionando los usos y desusos de la historiografía durante este período de la historia

Lecturas obligatorias (elegir una):

González Suárez, Amalia “La ciencia helenística: La figura de Hipatía de Alejandría” en El Búho N° 26 Revista Electrónica de la Asociación Andaluza de Filosofía.

Martínez Lacy, Ricardo “Los historiadores bizantinos” HISTORIAE 13 (2016): 77-92

Sesión 10: Historiografía medieval

Fecha: 17 de octubre de 2025

Objetivo particular: Acercar a los y las estudiantes a la construcción del conocimiento histórico durante la Edad Media, ubicando los distintos registros existentes en este largo período.

Lecturas obligatorias (elegir una)

Jaume Aurell, La historiografía medieval. Entre la historia y la literatura. Valencia: Publicacions de la Universitat de València, 2016, pp. 3 - 21.

Valcárcel, Vitalino, “La historiografía latina medieval de hispania, un quehacer de la filosofía latina hoy”. Universidad del país vasco, E.H.U., 2005

Lectura complementaria:

Huizinga, Johan “El tono de la vida” en *El otoño de la edad media: Estudios sobre la forma de la vida y del espíritu durante los siglos XIV y XV en Francia y Los Países Bajos*. España: Alianza Editorial, 1982.pp. 13-42

Tema 4. La historiografía de la conquista e invasión de América

Sesión 11: De los vestigios del pasado a la historiografía americana.

Fecha: 24 de octubre de 2025

Dinámica códigos

Objetivo particular: Que los y las estudiantes puedan comparar el marco europeo con las narrativas históricas o historiográficas existentes en América, ubicando las estelas, los códices y lienzos como registros del pasado.

Lectura obligatoria:

Camacho Padilla, Blanca Adriana “Los lienzos dzoo cuisi de la Mixteca Alta como documento histórico-cartográfico” En Flores Hernández, Rafael, Andrea Medina Riancho y Osiris González e Ivan Lina (coords.) *Mesoamérica: Una mirada a través del tiempo*. México: Palabra de Clío, 2012. pp. 125 - 135

Lectura complementaria:

López Austin, Alfredo y Leopoldo López Luján *El pasado indígena*. México: Fondo de Cultura Económica-El Colegio de México, 2001

Sesión 11: Los “descubrimientos” geográficos o la invención de América

Fecha: 31 de octubre de 2025

Objetivo particular: Esbozar el ideario existente en Europa en el momento de los primeros viajes realizados hacia América para que los y las estudiantes logren ubicar frente a qué concepciones de la historia se enfrentaron las poblaciones americanas al momento de la invasión.

Lectura obligatoria (división por equipos)

O’Gorman, Edmundo *La invención de América: Investigación acerca de la estructura histórica del nuevo mundo y del sentido del devenir*. México: Fondo de Cultura Económica, 2003.

Sesión 12: Historiografía renacentista

Fecha: 7 de noviembre de 2025

Objetivo particular: Ubicar los principales elementos de la historiografía renacentista, reflexionando sobre el impacto que tuvo en el pensamiento europeo la invasión a América y el encuentro con otras cosmovisiones

Lectura obligatoria (ambas):

Collingwood, R. G. “Los historiadores del renacimiento” en *La idea de la historia*. México: Fondo de Cultura Económica, 1952. Pp. 73-75

Zoraida Vázquez, Josefina “Historiografía del Renacimiento” En *Historia de la historiografía*. México: Ediciones Ateneo, 1985. pp. 53 – 62

Lecturas complementarias:

Burckhardt, Jacob *La cultura del renacimiento en Italia*. México, Editorial Porrúa, Sepan cuántos... Núm. 441, 1999

Tema 5. Historiografía colonial

Sesión 13: Los primeros cronistas

Fecha: 14 de noviembre de 2025

Objetivo particular: Que los y las estudiantes reflexionen acerca de la construcción del discurso histórico que se generó a partir de la invasión, analizando las narrativas construidas por los primeros cronistas al acercarse al territorio americano

Lecturas obligatorias (elegir dos):

Alvarado, Pedro de “La conquista de Guatemala” En De la Torre Villar, Ernesto (coord.) *Lecturas históricas mexicanas. Tomo I*. México: UNAM-Instituto de Investigaciones históricas, 1998. pp. 184 -188.

Cortés, Hernán “La gran Tenochtitlán” En De la Torre Villar, Ernesto (coord.) *Lecturas históricas mexicanas. Tomo I.* México: UNAM-Instituto de Investigaciones históricas, 1998. pp. 173 - 183.

De las Casas, Fray Bartolomé “Los indios de nuevo mudo” En De la Torre Villar, Ernesto (coord.) *Lecturas históricas mexicanas. Tomo I.* México: UNAM-Instituto de Investigaciones históricas, 1998. pp. 161 - 165

Lectura complementaria:

Cortés, Hernán *Cartas y relaciones de Hernán Cortés al emperador Carlos V.* Paris: Real Academia de la historia de Madrid, 1886

Díaz del Castillo, Bernal “Caída de Tenochtitlán y prisión de Cuauhtémoc” De la Torre Villar, Ernesto (coord.) *Lecturas históricas mexicanas. Tomo I.* México: UNAM-Instituto de Investigaciones históricas, 1998. pp 246 – 263

Rosa Camelo, Rosa “Introducción. La historiografía colonial en Nueva España” en *Historiografía mexicana. Volumen II. La creación de una imagen propia. La tradición española Tomo 1: Historiografía civil.* México: UNAM, 2012. p. 17-38

Sesión 14: Crónicas de mestizos y criollos

Fecha: 21 de noviembre del 2025

Objetivo particular: Durante la sesión los y las estudiantes conocerán algunos de los textos escritos durante la colonia desde distintas ópticas, lo que les permitirá acercarse a los debates existentes en el período en torno a la narrativa histórica.

Lecturas obligatorias (elegir 2):

Betancur, Fray Agustín “La llegada de los misioneros” En De la Torre Villar, Ernesto (coord.) *Lecturas históricas mexicanas. Tomo I.* México: UNAM-Instituto de Investigaciones históricas, 1998. pp.565 – 572

Cárdenas y Valencia, Francisco “Rebeliones en la provincia de Yucatán” De la Torre Villar, Ernesto (coord.) *Lecturas históricas mexicanas. Tomo I.* México: UNAM-Instituto de Investigaciones históricas, 1998. pp. 536 - 541

Sigüenza y Góngora, Carlos de “El motín de 1692” En De la Torre Villar, Ernesto (coord.) *Lecturas históricas mexicanas. Tomo I.* México: UNAM-Instituto de Investigaciones históricas, 1998. pp. 580 - 587

Lecturas complementarias:

Lienhard, Martín “La crónica mestiza en México y el Perú hasta 1620: Apuntes para su estudio histórico-literario” *Source: Revista de Crítica Literaria Latinoamericana*, 1983, Año 9, No. 17, Sociedad y Literatura en America Latina (1983), pp. 105-115

Rodríguez García, Margarita Eva *El criollismo limeño y la idea de Nación en el Perú tardocolonial*. España: Universidad Autónoma de Madrid. Pp.138-161.

Sesión 15: Los cronistas indígenas. Posible práctica de campo a Tlaxcala

Fecha: 28 de noviembre del 2025

Objetivo partículas: Que los y las estudiantes reflexionen sobre la particularidad de los relatos históricos expuestos por los cronistas indígenas. Se plantea una práctica de campo a la ciudad de Tlaxcala para visitar los murales del palacio de gobierno y observar las narrativas construidas a partir de los cronistas.

Lecturas obligatorias (elegir 2):

Alva Ixtlilxóchitl, Fernando de “Leyes y profecías del Rey Netzahualcóyotl” en De la Torre Villar, Ernesto (coord.) *Lecturas históricas mexicanas. Tomo I*. México: UNAM-Instituto de Investigaciones históricas, 1998. pp.482- 489.

San Antón Muñón, Domingo de (Chimalpahin Cuauhtlehuanztzin) “La conjuración de los negro de 1612” En De la Torre Villar, Ernesto (coord.) *Lecturas históricas mexicanas. Tomo I*. México: UNAM-Instituto de Investigaciones históricas, 1998. pp. 520 - 525.

Pech Nakuk, Ah “Historia y crónica de Chac Xulub Chen” en En De la Torre Villar, Ernesto (coord.) *Lecturas históricas mexicanas. Tomo II*. México: UNAM-Instituto de Investigaciones históricas, 1998. pp. 230-245

Tezozomoc Alvarado, Hernando “El encuentro con los españoles” en En De la Torre Villar, Ernesto (coord.) *Lecturas históricas mexicanas. Tomo II*. México: UNAM-Instituto de Investigaciones históricas, 1998. pp.388 – 397

Lectura complementaria:

Levin Rojo, Danna y Federico Navarrete (coords.) *Indios, mestizos y españoles. Interculturalidad e historiografía en la Nueva España*. México, UAM-A e IIHUNAM, 2007

Sesión 16: Entrega de trabajos y retroalimentación

Fecha: 5 de diciembre del 2025

Objetivo particular: Se abrirá un espacio de discusión colectiva acerca de los conocimientos adquiridos en el curso y se realizará un proceso de evaluación de la metodología, contenidos, textos y profesora, así como una autoevaluación de los y las estudiantes. La sesión puede ser virtual o presencial según se acuerde

Bibliografía

Alberich, Juan Y Angela Carramiñana “La historiografía griega en el siglo IV” En *Boletín del Instituto de Estudios Helénicos*, Vol. 4, Núm. 2 (1970) - Vol. 5, Núm. 1 (1971) Universidad de Barcelona: Facultad de Filología.

Alganza Roldán, Minerva “La mujer en la historiografía griega helenística: Polibio mujeres e historia viril” en A. López, C. Martínez, A. Pociña (eds.), *La mujer en el mundo mediterráneo antiguo*, Granada: Editorial UGR, 1990.

Alfonso El sabio *Prosa histórica*. Madrid: Cátedra, 1984.

Bloch, Marc *Apología para la historia o el oficio del historiador*. México: Fondo de Cultura Económica, 2001.

Burckhardt, Jacob *La cultura del renacimiento en Italia*. México, Editorial Porrúa, Sepan cuántos.. Núm. 441, 1999.

Carr, E.H. *¿Qué es la Historia?*. Barcelona: Ariel, 2003.

Collingwood, R. G. *La idea de la historia*. México: Fondo de Cultura Económica, 1952.

Corcuera de Mancera, Sonia “ *Voces y silencios en la historia siglos XIX y XX*. México: Fondo de Cultura Económica, 2002.

Cortés, Hernán *Cartas y relaciones de Hernán Cortés al emperador Carlos V*. Paris: Real Academia de la historia de Madrid, 1886

De la Torre Villar, Ernesto (coord.) *Lecturas históricas mexicanas. Tomo I*. México: UNAM-Instituto de Investigaciones históricas, 1998.

De la Torre Villar, Ernesto (coord.) *Lecturas históricas mexicanas. Tomo II*. México: UNAM-Instituto de Investigaciones históricas, 1998.

Descartes *Dos opúsculos. Reglas para la dirección del espíritu Investigación de la verdad*. México: UNAM, 1972.

Eusebio de Cesarea. *Historia eclesiástica: La formación de la Iglesia desde el siglo I hasta el siglo III*. España:Editorial Clie , 2008.

Flores Hernández Rafael, Andrea Medina Riancho y Osiris González e Ivan Lina (coords.) *Mesoamérica:Una mirada a través del tiempo*. México: Palabra de Clío, 2012.

Fontana, Joseph *Historia: Análisis del pasado y proyecto social*. Barcelona: Crítica – Grijalbo, 1982.

Góngora, Mario. *Estudios sobre la historia colonial de Hispanoamérica*. Santiago de Chile: Universitaria, 1998.

Heródoto *Los nueve libros de la historia*. México: Editorial Porrúa. Colección Sepán cuantos...Nº176, 1986.

Huizinga, Johan *El otoño de la edad media: Estudios sobre la forma de la vida y del espíritu durante los siglos XIV y XV en Francia y Los Países Bajos*. España: Alianza Editorial, 2001.

Jiménez Hurtado, José Luis "Las ideas positivistas en la América Latina del Siglo XIX" *Revista VIA IURIS*, núm. 5, julio-diciembre, Colombia: Fundación Universitaria Los Libertadores, 2008 pp. 91-102

Ki-Zerbo, J. *Historia general de África I Metodología y prehistoria africana*. España: UNESCO, 1982.

Le Goff, Jacques *Tiempo, trabajo y cultura en el Occidente medieval: 18 ensayos*, Madrid: Taurus, 1983.

Levin Rojo, Danna y Federico Navarrete (coords.) *Indios, mestizos y españoles. Interculturalidad e historiografía en la Nueva España*. México, UAM-A e IIHUNAM, 2007.

Lienhard, Martín "La crónica mestiza en México y el Perú hasta 1620: Apuntes para su estudio histórico-literario" *Source: Revista de Crítica Literaria Latinoamericana*, 1983, Año 9, No. 17, Sociedad y Literatura en America Latina (1983), pp. 105-115

López Austin, Alfredo y Leopoldo López Luján "La periodización de la historia mesoamericana" En *Arqueología mexicana*, N°43, 2000. pp. 14-23.

López Austin, Alfredo y Leopoldo López Luján *El pasado indígena*. México: Fondo de Cultura Económica-El Colegio de México, 2001.

Matute, Álvaro "Notas sobre la historiografía positivista mexicana 1" en *Secuencia*, N° 21, septiembre-diciembre 1991. pp. 49-64

Montero, Rosa *Nosotras. Historias de mujeres y algo más*. Madrid: Alfaguara, 2018

Nicolau d'Olwer, Luis *Cronistas de las culturas precolombinas* México: Fondo de Cultura Económica, 2012.

Polibio *Historias. Libros I-IV*. España: Editorial Gredos, 1981.

Ricoeur, Paul *La memoria, la historia, el olvido*. Argentina: Fondo de Cultura Económica, 2010.

San Agustín *La ciudad de Dios*. México: Editorial Porrúa, Colección Sepan cuántos..., N°59, 2021.

Sarmiento, Faustino *Facundo o Civilización o barbarie*. Argentina: Biblioteca del Congreso de la Nación, 2018.

Salustio. *Guerra de Yugurta*. México: UNAM, Bibliotheca scriptorum graecorum et romanorum mexicana, 1998.

Schaff, Adam, *Historia y verdad. Ensayo sobre la objetividad del conocimiento histórico*. México: Editorial Grijalbo, 1982.

Shotwell, James Thompson. *Historia de la historia en el mundo antiguo*. Trad. de Ramón Inglesa. México: Fondo de Cultura Española, 1940.

Tito Livio *Historia Romana, Primera década*. México: Editorial Porrúa. Colección Sépan cuántos..., N° 304, 2006.

Vallejo, Irene *El infinito en un junco La invención de los libros en el mundo antiguo*. España: Siruela, 2019.

Vico, Juan Baptista *Principios de una Ciencia Nueva en torno a la Naturaleza Común de las Naciones*. México: Fondo de Cultura Económica- El Colegio de México, 1941.

White, Hayde *Metahistoria: La imaginación histórica en la Europa del siglo XIX*. México: Fondo de Cultura Económica, 2001.

Zoraida Vázquez, Josefina *Historia de la historiografía*. México: Ediciones Ateneo, 1985.