

FORMATO MODALIDAD PRESENCIAL



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Facultad de Filosofía y Letras

Licenciatura en Estudios Latinoamericanos



Nombre de la asignatura:
Seminario de Titulación I, Filosofía

Nombre de la profesora:
Claudia Soledad Gómez Cañoles

correo:
claudiagomez@filos.unam.mx

Clave 3730	Semestre 7	Créditos 4	Área	Investigación	
			Campo de conocimiento		
			Etapa		
Modalidad	Curso () Taller () Lab () Sem (X)		Tipo	T (X) P () T/P ()	
Carácter	Obligatorio (X) Optativo ()		Horas		
	Obligatorio E () Optativo E ()				
			Semana	Semestre / Año	
			Teóricas 2	Teóricas 32	
			Prácticas 0	Prácticas 0	
			Total 2	Total 32	

Seriación	
Indicativa (X)	
Asignatura antecedente	Ninguna
Asignatura subsecuente	Seminario de Titulación II
Objetivo general:	
Efectuar el acompañamiento y asesoramiento a las y los estudiantes respecto de la construcción de sus proyectos, tesis, tesinas, informes, con la finalidad de apoyarles en sus procesos de titulación.	

Objetivos específicos:			
Orientar en la entrega de los bagajes de conocimientos necesarios para la construcción de un texto (proyecto, tesis, informe, tesina) cohesionado.			
Examinar la escritura de los apartados del texto considerando su especificidad respecto de la estructura formal que se solicita.			
Promover la socialización en clases de los avances del proceso de escritura del texto, para llevar a cabo una colaboración grupal a la investigación.			
Índice temático			
	Tema	Horas Semestre / Año	
		Teóricas	Prácticas
1	Marcos de conocimientos para la investigación	agosto	
2	Etapas de la escritura	septiembre	
3	Diálogos de saberes	octubre	
4	Retroalimentaciones de las investigaciones	noviembre	
Total			
Suma total de horas		32	

Contenido Temático	
Tema	Subtemas
1	Alineación de proyectos, marco de antecedentes, marco teórico-conceptual, estado de la cuestión o del arte.
2	Posición discursiva, estrategias de escritura: guiones, formatos y procesos.
3	La importancia de los y las lectoras: voces dialógicas, quiénes nos leen y desde dónde.
4	Las contribuciones de investigar lo que elegimos, los hallazgos y las preguntas, alineación para avance del borrador final.

Perfil profesiográfico	
Título o grado	Licenciada en Filosofía (Universidad Austral de Chile), Doctora en Ciencias Humanas, mención Literatura y Lingüística (Universidad Austral de Chile), Doctora en Ciencias Sociales, especialidad en Estudios de Género (Universidad Autónoma Metropolitana).
Experiencia docente	Mi quehacer como docente inició en Colegios del Sur de Chile y en el Instituto de Filosofía de la Universidad Austral de Chile. Desde que estoy radicada en México he impartido conferencias, seminarios y talleres en diversas universidades (UAM-X, UAM-A, IBERO, COLMEX, entre otras). Me desempeñé como asesora en línea en el diplomado en juventud, en el SIJ-UNAM (2017-2018). En octubre de 2022 me integré como profesora visitante al Programa Educativo: Posgrados en Literatura Hispanoamericana de la Facultad de Filosofía y Letras en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, en calidad de becaria CONACYT.
Estrategias didácticas	
Exposición	(X)
Evaluación del aprendizaje	
Exámenes parciales	()

Trabajo en equipo	()	Examen final	()
Lecturas	(X)	Tareas	(X)
Trabajo de investigación	(X)	Presentación de tema	(X)
Prácticas (taller o laboratorio)	()	Participación en clase	(X)
Prácticas de campo	()	Asistencia	()
Aprendizaje por proyectos	()	Rúbricas	()
Aprendizaje basado en problemas	()	Portafolios	()
Casos de enseñanza	()	Listas de cotejo	()
Otras (especificar) Presentación de avances y dialogos grupales Invitación de lectoras-es		Otras (especificar)	

Bibliografía básica:

Acero, Cecilia; Arellano, Mauricio. 2009. Donde no hay asesor. Manual del tesista autodidacta. Ciudad de México: UNACH.

García, Fernando. 2005. La problematización. Etapa determinante de una investigación. Toluca: Instituto Superior de Ciencias de la Educación.

Godoy, Emiliano. 2011. Cómo hacer una tesis. Florida: Valleta.

Ramírez, Francisco. 2018. Ayuda metodológica para la redacción del trabajo de licenciatura (Tesis). s/d.

Portocarrero, Felipe. 2020. Cómo hacer un trabajo de investigación. Lima: Centro de investigaciones de la Universidad del Pacífico.

Verá Agustín. 2019. Cómo hacer un comentario de texto. De la teoría a la práctica. Madrid: Ramón Areces.

*La bibliografía básica será ampliada o modificada, de acuerdo con la modalidad de titulación que vaya eligiendo cada estudiante.

Bibliografía complementaria:

La bibliografía complementaria será seleccionada, de acuerdo con los proyectos de investigación elegido por los y las estudiantes.