



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**PLAN DE ESTUDIOS DE LA LICENCIATURA EN**  
**LETRAS CLÁSICAS**



| Programa<br>Latín I    |                |                |                       |               |       |           |         |
|------------------------|----------------|----------------|-----------------------|---------------|-------|-----------|---------|
| Clave                  | Semestre<br>1º | Créditos<br>12 | Área                  | Lengua        |       |           |         |
|                        |                |                | Campo de conocimiento | Lengua latina |       |           |         |
|                        |                |                | Ciclo                 | Básico        |       |           |         |
| Modalidad              | Curso          |                |                       | Tipo          | T (X) | P ( )     | T/P ( ) |
| Carácter               | Obligatorio    |                |                       | Horas         |       |           |         |
|                        |                |                |                       | Semana        |       | Semestre  |         |
|                        |                |                |                       | Teóricas      | 6     | Teóricas  | 96      |
|                        |                |                |                       | Prácticas     | 0     | Prácticas | 0       |
|                        |                |                |                       | Total         | 6     | Total     | 96      |
| Seriación              |                |                |                       |               |       |           |         |
| Obligatoria            |                |                |                       |               |       |           |         |
| Asignatura antecedente |                | Ninguna        |                       |               |       |           |         |
| Asignatura subsecuente |                | Latín II       |                       |               |       |           |         |

**Objetivo general:**

El alumno se iniciará en la lectura, la morfología, la sintaxis, la comprensión y la traducción al español de textos latinos clásicos

**Objetivos específicos:**

El alumno:

1. Conocerá la escritura y las formas de pronunciación del latín.
2. Iniciará el estudio de la morfología nominal.
3. Iniciará el estudio de la morfología verbal.
4. Adquirirá conocimientos elementales de sintaxis.
5. Ejercitará el análisis morfosintáctico.
6. Adquirirá el vocabulario latino básico.

| Índice temático    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                  |           |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------|
|                    | Unidades                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Horas / Semestre |           |
|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Teóricas         | Prácticas |
| <b>1</b>           | <b>Introducción al estudio de la lengua latina</b>                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>12</b>        | <b>0</b>  |
| <b>2</b>           | <b>Morfología nominal</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>30</b>        | <b>0</b>  |
| <b>3</b>           | <b>Morfología verbal</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>30</b>        | <b>0</b>  |
| <b>4</b>           | <b>Sintaxis</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>24</b>        | <b>0</b>  |
| <b>Total</b>       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>96</b>        | <b>0</b>  |
| Contenido temático |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                  |           |
| Unidad             | Temas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                  |           |
| 1                  | Introducción al estudio de la lengua latina<br>1.1. Ubicación genealógica y tipológica del latín<br>1.2. Fonología y prosodia<br>1.2.1. Abecedario latino<br>1.2.2. Formas de pronunciación<br>1.2.3. Clasificación de vocales<br>1.2.4. Diptongos<br>1.2.5. Clasificación de consonantes<br>1.2.6. División silábica |                  |           |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>1.2.7. Cantidad</li> <li>1.2.8. Acentuación</li> <li>1.2.9. Lectura de textos sencillos tomados de autores clásicos: César, Catulo, Donato</li> <li>1.3. Categorías léxicas <ul style="list-style-type: none"> <li>1.3.1. Variables</li> <li>1.3.2. Invariables <ul style="list-style-type: none"> <li>1.3.2.1. Preposición</li> <li>1.3.2.2. Conjunción</li> <li>1.3.2.3. Adverbio</li> <li>1.3.2.4. Interjección</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>1.4. Elementos morfológicos de las palabras</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 2 | <p>Morfología nominal</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>2.1. Nociones generales <ul style="list-style-type: none"> <li>2.1.1. Caso</li> <li>2.1.2. Género</li> <li>2.1.3. Número</li> <li>2.1.4. Declinación</li> <li>2.1.5. Formas de enunciar sustantivos y adjetivos</li> </ul> </li> <li>2.2. Declinación del sustantivo <ul style="list-style-type: none"> <li>2.2.1. Primera declinación</li> <li>2.2.2. Segunda declinación</li> <li>2.2.3. Tercera declinación <ul style="list-style-type: none"> <li>2.2.3.1. Temas en consonante</li> <li>2.2.3.2. Temas en i</li> </ul> </li> <li>2.2.4. Cuarta declinación</li> <li>2.2.5. Quinta declinación</li> </ul> </li> <li>2.3. Declinación del adjetivo <ul style="list-style-type: none"> <li>2.3.1. Clasificación</li> <li>2.3.2. Declinación</li> <li>2.3.3. Grados del adjetivo <ul style="list-style-type: none"> <li>2.3.3.1. Positivo</li> <li>2.3.3.2. Comparativo</li> <li>2.3.3.3. Superlativo</li> </ul> </li> <li>2.3.4. Numerales</li> </ul> </li> <li>2.4. Declinación del pronombre <ul style="list-style-type: none"> <li>2.4.1. Clasificación</li> <li>2.4.2. Personales</li> <li>2.4.3. Reflexivos</li> <li>2.4.4. Posesivos</li> </ul> </li> <li>2.5. Análisis morfológico de sustantivos y adjetivos</li> <li>2.6. Comprensión y traducción de textos sencillos, tomados de autores clásicos: Cicerón, César, Séneca, Eutropio, Higino</li> <li>2.7. Vocabulario fundamental</li> </ul> |
| 3 | <p>Morfología verbal</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>3.1. Nociones generales <ul style="list-style-type: none"> <li>3.1.1. Persona</li> <li>3.1.2. Número</li> <li>3.1.3. Voz</li> <li>3.1.4. Tiempo</li> <li>3.1.5. Modo</li> </ul> </li> <li>3.2. Formas de enunciar verbos</li> <li>3.3. Conjugación regular. Formación de modos y tiempos</li> <li>3.4. Verbos irregulares</li> <li>3.5. Análisis morfológico de verbos</li> <li>3.6. Comprensión y traducción de textos sencillos, tomados de autores clásicos: Cicerón, César, Catulo, Higino, Tito Livio, Séneca, Plinio el Joven, San Jerónimo</li> <li>3.7. Vocabulario fundamental</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 4 | <p>Sintaxis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>4.1. Nociones generales</li> <li>4.2. Oraciones coordinadas</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|  |                                                                                                                                                                                                                           |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 4.3. Oraciones yuxtapuestas<br>4.4. Análisis sintáctico de la oración simple<br>4.5. Comprensión y traducción de textos sencillos, tomados de autores clásicos: Cicerón, César, Catulo, Tito Livio, Fedro, Séneca, Higino |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Estrategias didácticas                                                                                               |   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Exposición                                                                                                           | x |
| Trabajo en equipo                                                                                                    | x |
| Lecturas                                                                                                             | x |
| Otras                                                                                                                |   |
| Exposición audiovisual; ejercicios de lectura y comprensión; ejercicios de morfosintaxis; ejercicios de vocabulario. |   |

| Evaluación del aprendizaje |   |
|----------------------------|---|
| Exámenes parciales         | x |
| Examen final               | x |
| Trabajos y tareas          | x |
| Participación en clase     | x |

| Perfil profesiográfico |                                                                                                                      |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Título o grado         | Licenciatura, maestría o doctorado en Letras Clásicas.                                                               |
| Experiencia docente    | Contar con dos años de experiencia docente en el campo de conocimiento (lengua latina), en el nivel de licenciatura. |
| Otra característica    | Haber sido ayudante de profesor en el campo de conocimiento (lengua latina).                                         |

### Bibliografía básica:

BENNET, Charles E., *A Latin Grammar*, Boston, Allyn and Bacon, 1908.  
BLÁNQUEZ, Agustín, *Diccionario latino-español*, Madrid, Gredos, 2012.  
D'OOGHE, Benjamin L., *Latin for Beginners*, Boston, Ginn and Company, 1911.  
GRIFFIN, R. M., *Gramática latina de Cambridge*, versión española de José Hernández Vizuete, Sevilla, Universidad de Sevilla, 1970.  
GUILLÉN, José, *Gramática latina*, Salamanca, Sígueme, 1963.  
HERRERO Llorente, Víctor José, *La lengua latina en su aspecto prosódico*, Madrid, Gredos, 1971.  
LÓPEZ Serratos, Leticia, *Latín I: Declinación*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2006.  
MIR, José María (Dir.), *Diccionario ilustrado latino-español/español-latino*, Barcelona, VOX, 2013.  
MORWOOD, James, *A Latin Grammar*, Oxford, Oxford University Press, 1999.  
PENAGOS, Luis, *Gramática latina*, Santander, Sal Terrae, 1974.  
PIMENTEL Álvarez, Julio, *Diccionario latino-español/español-latino*, México, Porrúa, 1996.  
\_\_\_\_\_, *Gramática Latina, Método teórico-práctico*, México, Porrúa, 2006.  
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA; ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA, *Nueva gramática básica de la lengua española*, Madrid, Espasa Libros, 2011.  
RIEMANN, O. y E. Goetzler, *Gramática latina. Curso de latinidad*, Morelia, Agustín Martínez Mier, 1982.  
SANTIAGO Martínez, Ma. de Lourdes, *LVDVS. Latín I y II. Ejercicios graduados*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2012.  
SEGURA Munguía, Santiago, *Gramática Latina*, Bilbao, Universidad de Deusto, 2004.  
\_\_\_\_\_, *Método de Latín*, Bilbao, Universidad de Deusto, 2006.  
\_\_\_\_\_, *Nuevo diccionario etimológico latín-español y de las voces derivadas*, Bilbao, Universidad de Deusto, 2013.  
VALENTÍ Fiol, Eduardo, *Gramática de la lengua latina. Morfología y nociones de sintaxis*, Barcelona, Bosch, 1986.  
VILLASEÑOR Cuspinera, Patricia, *El vocabulario latino fundamental*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2004.  
\_\_\_\_\_, *Latín. Vocabularios específicos*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2004.  
\_\_\_\_\_, *Lectiões. Textos clásicos para aprender latín I*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2004.

### **Bibliografía complementaria:**

- ADAMS, J. N., *Bilingualism and the Latin Language*, Cambridge, Cambridge University Press, 2004.
- \_\_\_\_\_, *The regional diversification of Latin. 200 BC-AD 600*, Cambridge, Cambridge University Press, 2007.
- BELLO, Andrés, *Gramática de la lengua castellana destinada al uso de los americanos*, Buenos Aires, Sopena, 1977.
- BENVENISTE, Émile, *Problèmes de linguistique générale: 1*, Paris, Gallimard, 1966.
- BOPP, Franz, *A Comparative Grammar of the Sanscrit, Zend, Greek, Latin, Lithuanian, Gothic, German and Slavonic Languages: 2*, Cambridge, Cambridge University Press, 2009.
- CART, Adrien, Pierre Grimal et al., *Grammaire latine*, Paris, Fernand Nathan, 1955.
- CLACKSON, James, *Indo-European Linguistics. An introduction*, Cambridge, Cambridge University Press, 2007.
- \_\_\_\_\_, and Geoffrey Horrocks, *The Blackwell History of the Latin Language*, Malden, Blackwell Publishing, 2007.
- COLE, Thomas y David Ross, *Studies in Latin Language and Literature*, Cambridge, Cambridge University Press, 1973.
- DÍAZ Barriga, Frida y Gerardo Hernández, *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*, México, Mc Graw Hill, 2010.
- DICKEY, Eleanor y Anna Chahoud (eds.), *Colloquial and Literary Latin*, Cambridge, Cambridge University Press, 2010.
- EVERAERT, Martin y Henk Van Riemsdijk, *The Blackwell Companion to Syntax: 1*, Malden, Blackwell Publishing, 2006.
- GANDIGLIO, Adolfo, *Corso di Lingua Latina. Morfologia regolare della lingua latina: Vols. I - IV*, Bologna, Zanichelli, 1983.
- GARCÍA-MIGUEL, José María, "Lingüística de Corpus y Valencia Verbal", en Isabel Moskowich y Begoña Crespo (ed.), *Encoding the Past, Decoding the Future. Corpora in the 21st Century*, Cambridge, Cambridge Scholars Publishing, 2012.
- GILI Gaya, Samuel, *Curso superior de sintaxis española*, Barcelona, Bibliograf, 1983.
- GLARE, P. G. William (ed.), *Oxford Latin Dictionary*, Oxford, Clarendon Press, 1982.
- GREENOUGH, J. B., *New Latin Grammar*, Boston, Ginn & Company, 1903.
- GRIES, Stefan Th., "Phraseology and linguistic theory: a brief survey", *Phraseology: an Interdisciplinary perspective*, 139, 2008, pp. 3-25.
- GUISARD, Philippe et Christelle Laizé, *Grammaire nouvelle de la langue latine*, Paris, Bréal, 2001.
- HERRERA Zapién, Tarsicio, *Método de latín en frases célebres*, México, Porrúa, 1975.
- HUERTA Cabrera, Yazmín (comp.), *Breve antología de textos clásicos para la enseñanza del latín*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2007.
- LABOUESSE, G., A. Arcellaschi et al., *Via nova*, Paris, Hachette, 1980.
- LEWIS, Charlton y Charles Short, *A Latin Dictionary*, Oxford, Clarendon Press, 1879.
- MALLORY, J. P., *In Search of the Indo-Europeans. Language, Archaeology and Myth*, Londres, Thames and Hudson, 1989.
- MEILLET, Antoine, *Historia de la lengua latina*, Barcelona, Avesta (Manuales Avesta, Serie universitaria, 1), 1980.
- MILLARES Carlo, Agustín, *Lengua latina: I Gramática. II Ejercicios, antología y vocabulario*, Venezuela, Universidad de Zulia, 1972.
- MOLINA Yévenes, J., *Iniciación a la fonética, fonología y morfología latinas*, Barcelona, Universidad de Barcelona Publicacions, 1993.
- PALMER, L. R., *The Latin Language*, Oklahoma, University of Oklahoma Press, 1988.
- ROBY, Henry John, *Grammar of the Latin Language: 2*, Cambridge, Cambridge University Press, 2010.
- RUBIO, Lisardo, *Introducción a la Sintaxis Estructural del Latín. Vols. I y II.*, Barcelona, Ariel, 1966.
- \_\_\_\_\_, y T. González, *Nueva gramática latina*, Coloquio Editorial, Madrid, 1989.
- SCHNITZLER, Hermann, *Nuevo método para aprender latín*, Barcelona, Herder, 1975.
- SECO, Rafael, *Manual de gramática española*, Madrid, Aguilar, 1982.
- SPEVAK, Olga, *Constituent Order in Classical Latin Prose*, Amsterdam, John Benjamins Publishing Company, 2010.
- \_\_\_\_\_, *The Noun Phrase in Classical Latin Prose*, Leiden, Brill, 2014.
- STOLZ, Friedrich, *Historia de la lengua latina*, México, Unión Tipográfica Editorial Hispano Americana (Manuales UTHERA, No. 64), 1961.
- TANTUCCI, Vittorio, *Urbis et orbis lingua. Corso di latino*, Bologna, Posidonía, 2003.
- VILLAR, Francisco, *Los indoeuropeos y los orígenes de Europa*, Madrid, Gredos, 1991.

WALFORD, Edward, *Progressive Exercises in Latin Prose: with reference to the author's "Hints on Latin Writing"*, Londres, Longman, Brown, Green, Longmans & Roberts, 1857.  
ZUMPT, C. G., *A grammar of the Latin Language*, Londres, Longman, Brown, Green & Longmans, 1845.

**Recursos en línea:**

Packard Humanities Institute (PHI): "Classical Latin Texts": <http://latin.packhum.org/>

Repositorio de diccionarios "Logeion": <http://logeion.uchicago.edu/>

Diccionarios digitalizados "Godmy's Searchable Digitized Latin & Greek Lexica":  
<http://linguax.com/lexica/>

"L'Année Philologique": <http://www.annee-philologique.com/>

<http://www.poesialatina.it/>

<http://kaali.linguist.jussieu.fr/CGL/index.jsp>

<http://www.perseus.tufts.edu/hopper/>