



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**



**LICENCIATURA EN FILOSOFÍA**

**CÁTEDRA EXTRAORDINARIA MAESTROS DEL EXILIO ESPAÑOL**

*Curso: Introducción a la filosofía de Eduardo Nicol*

**SEMESTRE 2026-1**

**PROFESOR TITULAR: DR. JORGE E. LINARES SALGADO**

**jorgelinares@filos.unam.mx**

**ÁREAS: METAFÍSICA Y ONTOLOGÍA, FILOSOFÍA EN MÉXICO, HISTORIA DE LA FILOSOFÍA**

**Carácter: Optativo**

**Tipo: Teórico**

**Modalidad: Curso**

**Asignatura precedente: ninguna**

Se imparte en formato mixto, presencial y en línea, a manera de conferencias magistrales con preguntas y respuestas.

Semestre 2026-1. Miércoles, de 16 a 18 hrs.

<b>Fecha</b>	<b>Tema</b>	<b>Profesores</b>
13 de agosto	Introducción. El contexto del exilio español en México y en la UNAM. El corpus filosófico de Nicol. Proyectos de <i>reforma y revolución</i> de la filosofía	Jorge Enrique Linares
20 de agosto	El problema del ser y el devenir	Carlos Vargas
27 de agosto	La vieja ciencia del ser y el intento de una revolución metafísica	Carlos Vargas
3 de septiembre	Ser y mundo. Teoría de la mundanidad	Arturo Aguirre

10 de septiembre	Eduardo Nicol en diálogo con los griegos. La esencia del humanismo en el acto de filosofar.	María Teresa Padilla (en línea)
17 de septiembre	La teoría de la <i>Idea del hombre</i>	Iver Armando Beltrán
24 de septiembre	Los falsos principios de la ciencia	Iver Armando Beltrán
1 de octubre	Los nuevos principios de la ciencia	Iver Armando Beltrán
8 de octubre	La crítica de la razón simbólica. Ser y expresión	Jorge Enrique Linares
15 de octubre	Filosofía y poesía: formas de hablar sublimes	Jorge Enrique Linares
22 de octubre	El ethos común de la ciencia y la filosofía; el régimen de la verdad	José Manuel Iglesias
29 de octubre	La crisis moderna de las ciencias	José Manuel Iglesias
5 de noviembre	El surgimiento de la <i>razón de fuerza mayor</i>	Jorge Enrique Linares
12 de noviembre	El frágil porvenir de la filosofía	Jorge Enrique Linares
19 de noviembre	El testimonio filosófico de Eduardo Nicol	Lizbeth Sagols
26 de noviembre	Las cinco dimensiones del día-logos humano. El ser que <i>habla del ser</i>	Stefano Santasilia

Lecturas obligatorias (se especificarán los capítulos):

1. *El porvenir de la filosofía*, 1972
2. *Metafísica de la expresión*, 2ª versión, 1974
3. *La idea del hombre*, 2ª versión, 1977
4. *La reforma de la filosofía*, 1980
5. *Crítica de la razón simbólica*, 1982
6. *Formas de hablar sublimes*, 2007
7. *Ideas de vario linaje*, 2021

### Bibliografía general

#### Obras de Nicol

1. *Psicología de las situaciones vitales*. México: El Colegio de México, 1941. (2ª. ed. en México: FCE, 1963)
2. *La idea del hombre*. México: Stylo-Centro de Estudios Filosóficos, UNAM, 1946 (versión facsimilar, México: Herder, 2004)
3. *Historicismo y existencialismo. La temporalidad del ser y la razón*. México: El Colegio de México, 1950 (2ª. ed. Madrid: Tecnos, 1960, 3ª. ed. México: FCE, 1981)
4. *La vocación humana*. México: El Colegio de México, 1953 (2ª. ed. en México: CONACULTA, 1997). Compila diversos escritos entre 1939 y 1952.
5. *Metafísica de la expresión*, 1ª versión. México: Fondo de Cultura Económica, 1957
6. *El problema de la filosofía hispánica*. Madrid: Tecnos, 1961 (2ª. Ed. en México: FCE, 1998, con prólogo de R. Horneffer y A. Constante; 3ª. Ed. Espuela de plata, Sevilla, 2008).
7. *Los principios de la ciencia*. México: Fondo de Cultura Económica, 1965. (2ª ed. FCE, 1974)
8. *El porvenir de la filosofía*. México: Fondo de Cultura Económica, 1972

9. *Metafísica de la expresión*, 2ª versión. México: Fondo de Cultura Económica, 1974
10. *La idea del hombre*, 2ª versión. México: Fondo de Cultura Económica, 1977
11. *La primera teoría de la praxis*. México: Instituto de Investigaciones Filológicas (IIFL), UNAM, 1978 (2ª. ed., 2007. Presentación de R. Horneffer)
12. *La reforma de la filosofía*. México: Fondo de Cultura Económica, 1980
13. *La agonía del Proteo*. México: IIFL-UNAM, 1981 (2ª. ed. en México: Herder, 2004)
14. *Crítica de la razón simbólica. La revolución en la filosofía*. México: FCE, 1982
15. *Formas de hablar sublimes. Filosofía y poesía*. México: IIFL, UNAM, 1990 (2ª. Ed. IIFL-UNAM, 2007, con prólogo de Josu Landa)
16. *Ideas de vario linaje*. México: Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, 1990 (2ª. ed. corregida. México: Dirección General de Publicaciones-FFyL, UNAM, 2021). Compila textos entre 1958 y 1987.
17. *Las ideas y los días. Artículos e inéditos 1939-1989*. México: Afinita, 2007
18. *Símbolo y verdad. Cuatro ensayos de filosofía*. México: Afinita, 2007

### Obras sobre Nicol

1. González, Juliana. *La metafísica dialéctica de Eduardo Nicol*, México: Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, 1981
2. González, Juliana y Lizbeth Sagols (coords.). *El ser y la expresión. Homenaje a Eduardo Nicol*. México: Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, 1990.
3. Castiñeira, Ángel (ed.). *Eduard Nicol: Semblança d'un Filòsof*. Barcelona: Acta, Fundació per a les idees i les arts, 1991.
4. Abellán, José Luis. *El exilio filosófico en América. Los transterrados de 1939*. México: Fondo de Cultura Económica, 1998.
5. Revista *Anthropos*. "Eduardo Nicol. La filosofía como razón simbólica". Col. Huellas del Conocimiento, no. extra 3, Barcelona, 1998.
6. Linares, Jorge E. *El problema del fin de la filosofía y la negación de la historia en Eduardo Nicol*. México: Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, 1999.
7. Horneffer, Ricardo. *Eduardo Nicol. Semblanza*. Zapopan: El Colegio de Jalisco / Generalitat de Catalunya, 2000.
8. Horneffer, Ricardo (coord.), *Eduardo Nicol. Homenaje*. México: Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, 2009.
9. Terricabras, Josep Maria (ed.). *La filosofía d'Eduard Nicol*. Girona: Documenta, 2010.

### MÉTODO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

- Exposición del profesorado y discusión sobre los temas, con base en las lecturas asignadas.
- Trabajos asignados para entrega electrónica.

### FORMA DE EVALUACIÓN

- Reportes de lecturas obligatorias.
- Trabajo o ensayo final de semestre.

### Los trabajos y exámenes se evaluarán con base en los siguientes criterios:

- Claridad y precisión en los conceptos y en la referencia a las fuentes de información.

- Capacidad para elaborar comentarios críticos.
- Expresión clara, concisa, buena ortografía y sintaxis.
- Uso de léxico y recursos de argumentación adecuados para cada tema.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE		MECANISMOS DE EVALUACIÓN	
Exposición oral	si X	Trabajos y tareas fuera del aula	si X
Exposición audiovisual	si X	Participación en clase	si X
Lecturas obligatorias	si X		