

Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Filosofía y Letras
Colegio de Letras Modernas Lengua y Literaturas Modernas
(Tronco Común)

Introducción a la Lingüística

Jueves 17:00-19:00

Semestre: 2026-1

Karla Sandoval Osio

khlebsidra@gmail.com

Este documento está en constante actualización, por lo cual debe ser revisado cada semana

Objetivo general

El objetivo de este curso es doble. Por un lado, brindar al estudiante un panorama general de la disciplina lingüística, a partir del establecimiento de sus bases teóricas y metodológicas, principales corrientes y exponentes. El curso abarca cuatro módulos, que van desde los orígenes del lenguaje hasta las aproximaciones interdisciplinarias. Por otro lado, se pretende brindar al estudiante las herramientas conceptuales básicas para el análisis gramatical. Para ello, en el curso se analiza de manera particular la estructura de la gramática y los niveles de análisis (fonológico, morfosintáctico, semántico y pragmático).

Objetivos particulares del curso

- Que el estudiante aprenda las características principales de las lenguas naturales desde una perspectiva científica y que, con base en ello, las contraste con otros lenguajes y sistemas de comunicación.
- Que el estudiante examine la conformación de la lingüística como disciplina contemporánea a partir de los principales modelos de análisis propuestos durante los siglos XX y XXI.
- Que el estudiante se familiarice con las diversas teorías que pretenden dar cuenta del problema del lenguaje (búsqueda de sus propiedades centrales), de su desarrollo en la evolución de la especie y de su funcionamiento en el individuo.
- Que el estudiante se familiarice con los niveles de análisis lingüístico, los criterios que los distinguen y las unidades básicas de cada uno. A partir de lo anterior, que el estudiante adquiera las herramientas necesarias para analizar la lengua que estudia.

Dinámica del curso y técnicas de enseñanza-aprendizaje:

Para cada tema hay una exposición por parte de la docente, ejercicios en el aula y lecturas. Esta asignatura se constituye de un componente teórico y otro práctico. Para cubrir el componente teórico, los alumnos deberán estudiar los materiales cada semana y resolver sus dudas con respecto a ellos durante la clase. Para cubrir el componente práctico, los alumnos realizarán actividades en el aula, al inicio de cada sesión (20 minutos) o que, en función del desarrollo del curso, podrán ser dejadas de tarea. Para tener derecho a calificación final, cada alumno deberá entregar puntualmente las actividades que se realicen en clase cada semana. No se aceptarán actividades extemporáneas.

Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Filosofía y Letras
Colegio de Letras Modernas Lengua y Literaturas Modernas
(Tronco Común)

Contenidos:

1. Lengua: evolución, cultura y biología:

- a. Desarrollo evolutivo de la lengua: los “orígenes” del lenguaje
- b. Comunicación humana y comunicación animal
- c. Los aspectos socioculturales y biológicos de la lengua
- d. Sapir-Whorf y la hipótesis de la relatividad lingüística.

2. El signo lingüístico:

- a. El modelo de la comunicación de Jakobson
- b. Estructuralismo: estructuralismo lingüístico
- c. El signo lingüístico de Saussure: lenguaje, lengua y habla
- d. Chomsky y el modelo generativo: la gramática universal y la adquisición del lenguaje

3. Tipología, diversidad y cambio lingüístico:

- a. Tipología: lenguas del mundo, tipología y universales
- b. Diversidad lingüística: las familias lingüísticas
- c. La familia indoeuropea: algunas propiedades de las lenguas germánicas (alemán, inglés) y románicas (francés, italiano y portugués)
- 3.4 Diacronía y sincronía: el cambio lingüístico.

4. Organización del sistema lingüístico: los niveles de análisis gramatical

- a. Organización de la gramática: niveles de análisis lingüístico
Fonética y fonología: el aparato fonador y el Alfabeto Fonético Internacional
- b. Morfosintaxis: clases de palabras y análisis oracional
- c. Semántica: significado léxico, significado gramatical, semántica de la oración
- d. Pragmática: lengua y uso
- e. El estudio interdisciplinario del lenguaje: biología, ciencias de la computación, neurociencias y antropología evolutiva.

Calendario de actividades:

*Las lecturas obligatorias para cada clase están sujetas a cambio.

Fecha	Bloque temático	Tema	Subtemas	Actividades	Materiales obligatorios	Materiales complementarios
14-ago	Presentación del curso	Presentación, encuadre, programa, dinámica, evaluación.	Actividad: Intuiciones lingüísticas de partida	Actividad 1	Programa del curso	

Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Filosofía y Letras
Colegio de Letras Modernas Lengua y Literaturas Modernas
(Tronco Común)

21-ago	Bloque 1: Fundamentos lingüísticos	¿Qué es la Lingüística? Lengua, lenguaje y arquitectura del lenguaje	Orígenes del lenguaje, aspectos biológicos de la lengua.	Actividad 2	<p>Hualde et. al. 2010. La lingüística: ciencia cognitiva. pp. 13-30 Why Do We Talk? (Horizon): https://www.dailymotion.com/video/x40jndd?fbclid=IwAR3K0WOB1nZuZ8d4g39WxojGHH2gN04DavXJyQRr5juHyraBqtavV9FynR4</p>	Lecturas complementarias: Berwick, Chomsky et. al. Evolution, brain, and the nature of language. Hockett, C.F. 1999. "Animal 'Languages' And Human Language", Human Biology 31(1):32-39 Tomasello, M. Origins of Human Communication, Boston: MIT Press
28-ago -2025	Bloque 1: Fundamentos lingüísticos	Diversidad, variación y cambio lingüístico.	Propiedades de las lenguas naturales. Sincronía y diacronía. Tipología lingüística	Actividad 3	<p>Hernández, E., Martín Butragueño, P., Barriga, R., Demonte, V., García Mouton, P., Gutiérrez Bravo, R., Herrera Zendejas, E., Pérez-Jiménez, I., & Pozas Loyo, J. (Coords.). (2015). Qué es variación lingüística. ILLA-CSIC y El Colegio de México. Company Company, C. (Ed.). (2006). Manual de gramática histórica. Universidad Nacional Autónoma de México.</p>	"Hockett, C.F. 1999. "Animal 'Languages' And Human Language", Human Biology 31(1):32-39 Hualde et. al. 2010 La lingüística: ciencia cognitiva. pp. 19-30"

Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Filosofía y Letras
Colegio de Letras Modernas Lengua y Literaturas Modernas
(Tronco Común)

04-sep-2025	Bloque 1: Fundamentos lingüísticos	Función de la lengua y universales lingüísticos.	Hipótesis Sapir-Whorf	Actividad 4	<p>Wiltschko, M. 2021. Language is for thought and communication. Elbourne, P. 2011. Meaning and thought. pp. 140-155. Entrevista: Jessica Coon on Arrival</p>	<p>García González, Renato. Lo individual y la esfera social de la lengua. En Masferrer Kan, Elio & Barranco, Norma (Coords). 2024. La etnografía en el estudio de la lengua. Construyendo la interculturalidad. México: Universidad Intercultural del Estado de Puebla. -Villeneuve, D. (Director). (2016). Arrival [Film]. Paramount Pictures. Chiang, T. (2002). Story of your life. In Stories of your life and others.. Tor Books. David Lobina & Mark Brenchley. (2017). Fiat recursio! Daniel Everett. (2017). A Dozen of Years of misunderstanding . In response to Fiat Recursio!</p>
11-sep-2025	Bloques 2: Estructuralism o lingüístico	Signo Lingüístico I Jakobson	Modelo de Jakobson. Estructuralismo	Actividad 5, entrega de tarea del bloque 1	Lectura obligatoria: Jakobson, R. 1960. Closing Statements: Linguistics and	

Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Filosofía y Letras
Colegio de Letras Modernas Lengua y Literaturas Modernas
(Tronco Común)

					Poetics. pp. 350-377	
18-sep-2025	Bloques 2: Signo lingüístico	Signo Lingüístico II Saussure	Saussure (Signo, Lengua/Habla)	Actividad 6	<p>Saussure. 1945. "Naturaleza del signo lingüístico". Curso de lingüística general. Trad. Amado Alonso. Buenos Aires: Losada, 1945. 91-104</p> <p>Saussure. 1945. "El valor lingüístico". Curso de lingüística general. Trad. Amado Alonso. Buenos Aires: Losada, 1945. 135-146.</p>	<p>Videos (opcionales): Saussure, semiología y estructuralismo. Darin McNabb. https://youtu.be/8qDIPLYP5A Estructuralismo. Qué es, definición, características, ejemplos. https://youtu.be/HPYra6-tih4 Estructuralismo 1 - Introducción. Guido Fernandez Parmo. https://youtu.be/O5wjnzAHYE8 Estructuralismo 2 - Saussure Guido Fernandez Parmo. https://youtu.be/jo6DV5LgNuo Estructuralismo 3 - Lévi-Strauss Guido Fernandez Parmo. https://youtu.be/Et2bRkxBv50 Lectura complementaria: Alvar, M. 1961. Hacia los conceptos de lengua, dialecto y habla.</p>

Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Filosofía y Letras
Colegio de Letras Modernas Lengua y Literaturas Modernas
(Tronco Común)

25-sep-2025	Bloques 2: Gramática generativa	La gramática universal y el problema de la adquisición	Tres factores en el diseño del lenguaje	Actividad 7, entrega de tarea del bloque 2	<p>García González, R. 2017. Consideraciones en torno a la gramática generativa. Página Salmón, 4 (3). https://paginasalmón.com/2017/09/15/consideraciones-en-torno-a-la-gramatica-generativa-por-renato-garcia-gonzalez-pagina-salmon/</p>	Carnie, A. 2013. Syntax: A Generative Introduction. Hoboken, NY: Wiley-Blackwell. Capítulo 1. pp.1-36
02-oct-2025	Bloque 3: Niveles de Análisis Gramatical	Fonética y Fonología	Diferencias entre fonética y fonología, alfabeto fonético internacional	Actividad 8	<p>Di Tullio. 2014. La gramática. pp. 19-30 Hualde et al. 2010, Los sonidos de la lengua: fonética y fonología, pp. 45-66. Carnie, A. 2013. Preliminaries. pp. 1-31</p>	<p>International Phonetic Association (IPA) "Guide to IPA notation", pp. 18-25 http://www.capacitar.sil.org/introduccion/introdmirada.html#introduccion/objetos.unam.mx/etimologias/consonantes/index.html https://www.hf.uio.no/ilos/tjenester/kunnskap/sprak/nettsprak/spansk/portal/fonetica/index.html#toc32 https://www.youtube.com/watch?ti</p>

Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Filosofía y Letras
Colegio de Letras Modernas Lengua y Literaturas Modernas
(Tronco Común)

						me_continue=257 &v=1GnINlw8FJ Y&fbclid=IwAR37K GN20pxnqQti7 Y831F2Zq2ZSDg8B glyNSeEdxhmo W8dmGIE1ZUL18k U
09-oct-2025	Bloque 3: Niveles de Análisis Gramatical	Morfosintaxis I	Clases de palabras y funciones sintácticas.	Actividad 9	Di Tullio. 2014. Las clases de palabras (pp. 47-65), La estructura de la oración simple (pp. 101-114) Di Tullio. 2014. Capítulo 7 Funciones sintácticas en el sintagma verbal (pp. 115-146). Di Tullio. 2014. La estructura de la oración simple. El sujeto y el predicado (pp. 101-114)	Hualde et. al. 2010. La estructura de la oración. Sintaxis. pp. 201-243 Di Tullio. 2014. La sintaxis pp. 67-88 Di Tullio y Malcuori. 2012. Del verbo al sintagma verbal. La construcción de la oración. pp. 243-275
16-oct-2025	Bloque 3: Niveles de Análisis Gramatical	Morfosintaxis II	Análisis oracional (Estructura X-barra).	Actividad 10	Carnie, A. 2013. Syntax: A Generative Introduction. Hoboken, NY: Wiley-Blackwell. Capítulo 6. pp.163-206	Carnie, A. 2013. Syntax: A Generative Introduction. Hoboken, NY: Wiley-Blackwell. Capítulo 3. pp.71-116; Capítulo 4 117-144
23-oct-2025	Bloque 3: Niveles de Análisis Gramatical	Semántica	Significado léxico, gramatical, oracional.	Actividad 11	Escandell Vidal. 2004. La semántica composicional. pp. 17-36	Espinal. 2018. Semántica. Entre palabras y oraciones. 13-53 https://www.drobox.com/s/x6x72

Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Filosofía y Letras
Colegio de Letras Modernas Lengua y Literaturas Modernas
(Tronco Común)

						y5centyt4g/Tarea 5_Escandell-Fundamentos%20de%20sem%C3%A1ntica%20composicion al17-37.pdf ?dl=0
30-oct-2025	Bloque 3: Niveles de Análisis Gramatical	Pragmática	Lengua y uso, gramática interaccional.	Actividad 12, entrega de tarea del bloque 3	Hualde. 2010. El estudio del significado: semántica y pragmática. Algunos conceptos básicos, pp. 340-344 Hualde. 2010. La pragmática del discurso, pp. 380-389	Lecturas complementarias: Austin. 1962. How to do things with words. Grice. 1975. Logic and conversation. https://doi.org/10.1163/9789004368811_003
06-nov-2025	Bloque 4: Planteamiento de un problema de investigación	Planteamiento del proyecto final	Delimitación del problema, pregunta de investigación, justificación y objetivos	Actividad 13.		
13-nov-2025	Bloque 4: Planteamiento de un problema de investigación	Asesorías para el proyecto final	Discusión plenaria y asesorías por equipo: retroalimentación sobre los temas propuestos. Esbozo de una propuesta de análisis	Actividad 14.		

Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Filosofía y Letras
Colegio de Letras Modernas Lengua y Literaturas Modernas
(Tronco Común)

20-nov -2025	Bloque 4: Planteamiento de un problema de investigación	Presentaciones de proyectos finales (Parte 1)	Presentaciones orales de los proyectos finales (primera mitad del grupo). Retroalimen tación colectiva sobre claridad del planteamien to, pertinencia de los objetivos y viabilidad de la propuesta.	Presentaciones orales, discusión plenaria		
27-nov -2025	Bloque 4: Planteamiento de un problema de investigación	Presentaciones de proyectos finales (Parte 2)	Presentaciones orales de los proyectos finales (primera mitad del grupo). Retroalimen tación colectiva sobre claridad del planteamien to, pertinencia de los objetivos y viabilidad de la propuesta.	Presentaciones orales, discusión plenaria		

Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Filosofía y Letras
Colegio de Letras Modernas Lengua y Literaturas Modernas
(Tronco Común)

04-dic-2025	Primera semana de exámenes	Cuestionario teórico-práctico	Aplicación de un cuestionario sobre los contenidos del curso. Se realizará de manera presencial, por equipo, con una duración máxima de una hora. Incluirá preguntas de conocimiento conceptual, análisis morfosintáctico, y justificación de respuestas.	Aplicación y revisión de examen		
11-dic-2025	Segunda semana de exámenes	Entrega final del trabajo escrito	(No requiere asistencia)	Planteamiento del problema de investigación + esbozo de una propuesta de análisis		

Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Filosofía y Letras
Colegio de Letras Modernas Lengua y Literaturas Modernas
(Tronco Común)

Formas de evaluación y fechas

Para evaluar a los participantes del curso, se considerará y promediará su desempeño en las resoluciones de dos exámenes, así como la realización de las tareas cada semana y su entrega al final de cada bloque.

Proyectos de investigación: 40%

Trabajo escrito: 20%

Presentación oral: 20%

Cuestionario teórico-práctico: 30%

Componente teórico: 15%

Componente práctico: 15%

Tareas: 30%

Tarea 1: 10%

Tarea 2: 10%

Tarea 3: 10%

Políticas de clase

Para tener derecho a calificación se requiere mínimo 80% de asistencia.

Para tener derecho a exámenes y a calificación se requiere la entrega puntual de las tareas cada semana.

Formas de evaluación, rúbrica y fechas de entrega

Para evaluar a los participantes del curso, se considerará y promediará su desempeño en las resoluciones de dos exámenes, así como la realización y entrega puntual de las tareas cada semana y su entrega al final de cada bloque, vía classroom. Para calificar una respuesta a un ejercicio, tarea o examen, se asignará un número del 0 al 10, de acuerdo a los siguientes criterios:

(nótese la importancia de brindar respuestas completas, ricamente argumentadas, adecuadamente ejemplificadas, con una posición reflexivas y hasta crítica con respecto a los materiales de estudio y las fuentes de investigación)

0. Respuesta inexistente, es decir que la pregunta correspondiente no fue contestada.

1. Respuesta nula, es decir, que claramente no exhibe intención de responder la pregunta correspondiente. También se asignará esta calificación a aquellas respuestas que sean resultado de plagio.

2. Respuesta extremadamente insuficiente, es decir, que si bien (presuntamente) pretende responder la pregunta correspondiente, lo hace de forma extremadamente incompleta.

3. Respuesta muy insuficiente, es decir, que si bien pretende responder la pregunta correspondiente, lo hace de forma bastante incompleta.

4. Respuesta insuficiente, es decir que sí contesta la pregunta, pero con un contenido incompleto.

5. Respuesta apenas suficiente, es decir, que sí contesta la pregunta, pero con un contenido mínimo, casi incompleto.

6. Respuesta suficiente, es decir, que sí contesta totalmente la pregunta, pero con un contenido mínimo que apenas refleja conocimiento por parte del alumno.

Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Filosofía y Letras
Colegio de Letras Modernas Lengua y Literaturas Modernas
(Tronco Común)

7. Respuesta adecuada, es decir, que sí contesta totalmente la pregunta, con un contenido que escuetamente refleja conocimiento por parte del alumno.
8. Respuesta de buena calidad, es decir, que sí contesta totalmente la pregunta, con un contenido que ampliamente refleja conocimiento por parte del alumno.
9. Respuesta de muy buena calidad, es decir, que sí contesta totalmente la pregunta, con un contenido que refleja ampliamente conocimiento por parte del alumno y reflexión en torno a los materiales de estudio empleados en el curso.
10. Respuesta de excelente calidad, es decir, que sí contesta totalmente la pregunta, con un contenido que refleja ampliamente conocimiento sobresaliente por parte del alumno y reflexión profunda en torno a los materiales de estudio empleados en el curso.

Bibliografía del curso:

- Aikhenvald, A., R. Dixon (eds.). 2007. *Grammars in contact. A cross-linguistic typology*. Oxford University Press.
- Aguilar Gil, Yásnaya Elena. (2020). *Ää: manifiestos sobre la diversidad lingüística*. CDMX: Almadía/Bookmate.
- Alvar, M. 1961. Hacia los conceptos de lengua, dialecto y habla. NRFH, 15 (1-2)
<https://doi.org/10.24201/nrfh.v15i1/2.403>
- Austin, John. 1962. *How to Do Things with Words*. Oxford: Oxford University Press.
- Berwick, Chomsky et. al. 2010. Evolution, brain, and the nature of language. Elsevier ltd. on line
<https://doi.org/10.1016/j.tics.2012.12.002>
- Boeckx, C. 2017. Not Only Us. *Inference*, 3(1) DOI: 10.37282/991819.17.7
- Carnie, A. 2013. *Syntax: A Generative Introduction*. Hoboken, NY: Wiley-Blackwell.
- Clackson, J. (2007). The Indo-European language family. In *Indo-European Linguistics: An Introduction* (Cambridge Textbooks in Linguistics, pp. 1-26). Cambridge: Cambridge University Press.
doi:10.1017/CBO9780511808616.003
- Company Company, Concepción y Javier Cuétara Priede. 2008. *Manual de gramática histórica*. México: UNAM.
- Di Tullio, Á. 2014. *Manual de gramática del español*. Buenos Aires: Waldhuter.
- Di Tullio, Ángela; Malcuori, Marisa. 2012. *Gramática del español para maestros y profesores del Uruguay*. Montevideo: ANEP. ProLEE, pp. 443 .
- Dryer, Matthew S. & Haspelmath, Martin (eds.) 2013. *The World Atlas of Language Structures Online*. Leipzig: Max Planck Institute for Evolutionary Anthropology: (Available online at <http://wals.info>, Accessed on 2022-06-16.)
- Escandell Vidal, M. Victoria. 1993. *Introducción a la pragmática*. Barcelona: Anthropos/Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Elbourne, P. 2011. *Meaning: a slim guide to semantics*. Oxford University Press.
- Grice, H. P. 1975. Logic and conversation. En P. Cole y J. Morgan (Eds), *Syntax and Semantics*, vol. 3: *Speech Acts*. Brill: Berkeley.
- García González, R. 2017. Consideraciones en torno a la gramática generativa. *Página Salmón*, 4 (3).
<https://paginasalmon.com/2017/09/15/consideraciones-en-torno-a-la-gramatica-generativa-por-renato-garcia-gonzalez-pagina-salmon/>
- Hockett, C.F. 1999. "Animal 'Languages' And Human Language", *Human Biology* 31(1):32-39

Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Filosofía y Letras
Colegio de Letras Modernas Lengua y Literaturas Modernas
(Tronco Común)

- Hualde, José Ignacio, Antxon Olarrea y Anna María Escobar. 2010. *Introducción a la lingüística hispánica*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Jakobson, R. (1960). Concluding Statement: Linguistics and Poetics. In T. Sebeok (Ed.), *Style in Language* (pp. 350-377). Cambridge: MIT Press.
- Keller, Rudy. 1985. "Towards a Theory of Linguistic Change", en *Linguistic Dynamics. Discourses, Procedures and Evolution*, Th. T. Ballmer (ed.), Berlín-Nueva York: Walter de Gruyter, pp. 211-238
- Lenneberg, Eric H. 1967. *Biological foundations of language*. New York: John Wiley and Sons.
- Montes Giraldo, J.J. 1986. "Lengua-dialecto una vez más. La persistencia y actualidad de un viejo problema". *Thesaurus. Boletín del Instituto Caro y Cuervo*. XLI, pp. 1-19.
- Mühlhäusler, P. 2000. "Humboldt, Whorf, and the Roots of Ecolinguistics". <https://doi.org/10.1075/cilt.199.07.muh>
- Ritter, E. & M. Wiltschko. (in print) The syntax of formality. *Universals and Variation. Proceedings fo the CLA 2019*
- Austin. 1962). *How to do things with words*.
- Saussure, Ferdinand De. 1915 [2006]. *Curso de lingüística general*. Toledo: Akal.
- Tomasello, M. *Origins of Human Communication*, Boston: MIT Press
- Tuson Valls, Jesús. 2003. *Introducción al lenguaje*. Barcelona: UOC.
- Van Gelderen, E. 2011. *The Linguistic Cycle: An Introduction*. In *The Linguistic Cycle: Language Change and the Language Faculty*. : Oxford University Press. Retrieved 17 Jun. 2022:<https://oxford.universitypressscholarship.com/view/10.1093/acprof:oso/9780199756056.001.0001/acprof-9780199756056-chapter-1>.
- Wiltschko, M. Under review. *Language is for thought and communication*.
- Weinreich, Uriel, William Labov & Marvin I. Herzog. 1968. 'Empirical foundations for a theory of language change', en *Directions for Historical Linguistics: A Symposium*, ed. by Winfred P. Lehmann & Yakov Malkiel (eds.), Austin: University of Texas Press, pp. 95-195.