

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS.
LETRAS PORTUGUESAS
SEMINARIO DE DIDÁCTICA IV SEMESTRE 2026-1**

Objetivo general:

El alumno será capaz de comprender, analizar y aplicar los diferentes enfoques comunicativos y constructivistas para la enseñanza en lenguas extranjeras y literatura, con el objetivo de asumir una posición personal y argumentada a nivel metodológico. Asimismo, será capaz de desarrollar estrategias pedagógicas de enseñanza, para aterrizar estos conocimientos teóricos y aplicarlos en la disciplina de Didáctica VI.

Objetivos específicos:

Identificar las metodologías comunicativas en la actualidad para la didáctica de lenguas culturas y literatura.

Analizar, seleccionar y adaptar prácticas pedagógicas acordes a los enfoques vistos.

Relacionar la teoría y la práctica conforme las corrientes metodológicas.

Metodología:

Trabajo en clase presencial, individual y colaborativo, con apoyo de la plataforma de Google Classroom en donde se colocarán las tareas y materiales de apoyo para complementar al trabajo presencial.

Aprendizaje basado en microenseñanzas, observaciones, análisis y reflexiones para la consecución de un clases. Una presentación en una clase de la ENALLT al terminar el semestre.

SEMINARIO DE DIDÁCTICA V SEMESTRE 2026-1

CALENDARIO DE ACTIVIDADES		
Sesión	Temas	Contenido
1. Sesión	Lingüística aplicada Lengua materna Segunda lengua Lengua extranjera Enseñanza de lenguas	Conceptualización
2. Sesión	Relación lengua y cultura	<ul style="list-style-type: none">- Lengua como vehículo de la cultura.- Representaciones de la lengua y de la cultura.- Lenguaje no verbal, normas socioculturales.- Interculturalidad en el aula.- Actividad: análisis de malentendidos culturales en diálogos.
3. Sesión	La comunicación y aprendizaje de las lenguas extranjeras Diferentes aproximaciones de la comunicación.	<ul style="list-style-type: none">- Conceptos relacionados con la didáctica y la metodología de enseñanza de lenguas.- Método, enfoque, procedimiento, método.

	La competencia comunicativa.	
4. Sesión	Constructivismo	<ul style="list-style-type: none"> - Principios de Piaget, Vygotsky y otros autores. - Lecturas - Actividad: debate
5. Sesión	Enfoque comunicativo	<ul style="list-style-type: none"> - Bases del enfoque comunicativo. - Fundamentos teóricos (Dell Hymes, Canale y Swain). - Diferencias entre enfoque tradicional y comunicativo. - Actividad: análisis comparativo de actividades de enseñanza tradicional vs. comunicativa.
6. Sesión	Enfoques comunicativos	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar y aplicación de estrategias de los diferentes enfoques comunicativos - Componentes: lingüístico, sociolingüístico, discursivo, estratégico. - Implicaciones pedagógicas. - Actividad: diseño de una rúbrica para evaluar competencia comunicativa.
7. Sesión	El papel del docente y del estudiante	<ul style="list-style-type: none"> - Docente como facilitador. - Aprendizaje centrado en el alumno. - - Actividad: role-playing de situaciones de aula con distintos roles docentes.
8. Sesión	Contextualización y situaciones reales	<ul style="list-style-type: none"> - Importancia del contexto en la comunicación. - Uso de materiales auténticos (publicidad, noticias, redes sociales). - Actividad: análisis de un anuncio publicitario desde la pragmática.
9. Sesión	Habilidades y destrezas integradas	<ul style="list-style-type: none"> - Enseñanza integrada de hablar, escuchar, leer y escribir. - Tareas basadas en proyectos. - Actividad: diseño de una secuencia didáctica con integración de habilidades.
10. Sesión	Estrategias de comunicación	<ul style="list-style-type: none"> - Estrategias de compensación (parafrasear, gestos, silencios, pausas, etc.). - Errores como oportunidades de aprendizaje. - Actividad: juego de comunicación con limitaciones lingüísticas. -
11.	Enfoque por tareas	<ul style="list-style-type: none"> - Fases: pre-tarea, tarea, post-tarea. - Ejemplos de tareas comunicativas.

		- Actividad: simulación de una tarea (por ejemplo: planificar un viaje en grupo).
12. Sesión	Evaluación de actividades comunicativas	- Portafolios, diarios de aprendizaje, rúbricas. - Evaluación de procesos vs. resultados. - Actividad: creación de una rúbrica para evaluar un debate.
13. Sesión	Tecnología y enfoque comunicativo	- Uso de TICs para la interacción real (blogs, podcasts, foros). - Actividad: diseño de una actividad con herramientas digitales.
14. Sesión	Literatura en el Enfoque Comunicativo	- Uso de textos literarios para fines comunicativos. - Actividad: análisis de un cuento corto con preguntas interpretativas.
15. Sesión	Examen final	Presentación de clase comunicativa frente a grupo.

Evaluación:

- Participación en el aula en actividades prácticas (60%).
- Diseño de secuencias didácticas (10%).
- Microenseñanza y reflexión final (30%).

Bibliografía

- Bagno Marcos. (2012). Gramática Pedagógica do português brasileiro. Editorial Parábola. São Paulo, Brasil.
- Carbonell Sebarroja. (2015) *Pedagogías del siglo XXI, Alternativas para la innovación educativa*. Editorial Octaedro. España.
- Da Silva, H. & Signoret, A. (2005). *Temas sobre la adquisición de una segunda lengua*. Editorial Trillas. México.
- Díaz Barriga Arceo, Frida y Gerardo Hernández Rojas (1998). *“Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una Interpretación constructivista*. México, McGrawHill, UNAM-CELE, Trillas, México.
- Ellis. R. (1994). *The Study of Second Language Acquisition*. Oxford, UK: Oxford University Press.
- Faria, I. et al. (1996). *Introdução a linguística geral e portuguesa*. Lisboa: Caminho.
- Geertz, C. (2006). *La interpretación de las culturas*. Barcelona: Gedisa.

Llobera, M. et al. (2000). *Competencia comunicativa*. documentos básicos en la enseñanza de lenguas extranjeras. Madrid: Edelsa.

Nérici, I. (1990). *Metodología de la enseñanza*. México: Kapelusz.

Paiva, A. F. (2015). *A interculturalidade no ensino de línguas estrangeiras: problematizando o termo competência comunicativa intercultural*. Brasil: Universidade Federal de São Carlos.

Weinreich U. (1968). *Languages in contact*. The Hague, Netherlands: Mouton.

Zambrano, A. (2015). *Pedagogía y didáctica: esbozo de las diferencias, tensiones y relaciones de dos campos*. Colombia Universidad Icesi (Cali).